

Dossier Thématique : Rencontre(s)

FESTIVAL PLEIN LA BOBINE



La plupart des activités d'analyse sont destinées à tous les niveaux d'élèves. Lorsqu'elles sont adressées aux plus grands (à partir de la 5ème), elles seront signalées.

A chaque fois, regardez la vidéo à partir du lien ou du QR code.

PARTIE III : LES RENCONTRES AMOUREUSES

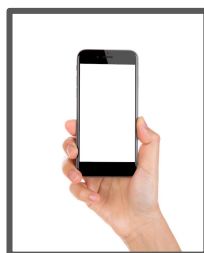
Les rencontres amoureuses les plus marquantes sont celles qui présentent des profils qui s'opposent. De toute évidence, **les contraires s'attirent.**

Analysons ces différents extraits :

a - Beau à tomber

Kpop Demon Hunters de M. Kang, C.Appelhans, 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=c6ehsk9GGQc>



Quels indices montrent que Rumi tombe sous le charme de Jinu ?

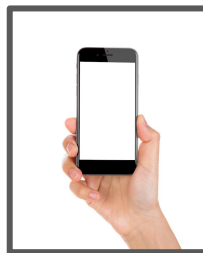
Comment voit-on que Jinu ne paraît pas intéressé par Rumi ?

Quels éléments font naître le comique dans cette scène ?

b - Plongée dans un monde fantastique

Le voyage de Chihiro de H. Miyazaki, 2001

<https://transmettrelecinema.com/video/rencontre-avec-haku-sur-le-pont-extrait/>



Pourquoi le garçon semble-t-il en colère ? Pourquoi a-t-il peur ?

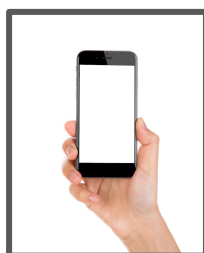
A ton avis, va-t-il protéger ou s'opposer à Chihiro ? Comment le sais-tu ?

En quoi le garçon fait-il naître le fantastique ?

c - Le jeu de piste

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain de J.P. Jeunet, 2001

<https://www.dailymotion.com/video/x32ezm>



Quel détail est surnaturel dans ce passage ?

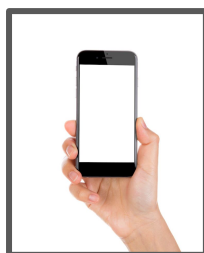
Fais la liste de toutes les étapes du jeu de piste qu'Amélie a trouvées.

A ton avis, pourquoi Amélie ne veut-elle pas se montrer ?

d- Des cheveux et une poêle à frire

Raiponce de N. Greno, B.Howard, 2010

<https://www.youtube.com/watch?v=5qvyUVc2pyl&t=76s>



De quoi a peur Raiponce ?

Pourquoi Finn Rider prend-il soudain une voix étrange tout en faisant une tête bizarre ?
Est-ce que Raiponce semble séduite ? Comment le sais-tu ?

Qu'entend-on à la fin de l'extrait ? Que s'est-il passé selon toi ?



d- La grenade

A partir de la 5ème !



Nos étoiles contraires de J. Boone, 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=gN5zAUTSEhM&t=3s>



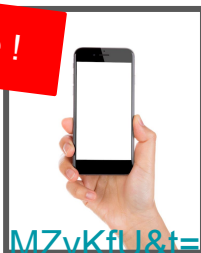
A ton avis, pourquoi la jeune fille refuse-t-elle que la garçon ne s'attache à elle ?

Que dit-il pour exprimer son attirance pour elle ?

A ton avis, que signifie "la grenade" dont elle parle ?

e- Le cri du coeur

A partir de la 5ème !



Coup de foudre à Notting Hill de R.

Michell, 1999

https://www.youtube.com/watch?v=WlM_MZvKfU&t=16s

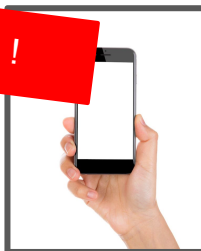


Pourquoi, selon le jeune homme, leur histoire est-elle impossible ?

Cet avis est-il partagé par la jeune femme ? Que répond-elle ?

f- Un rejet total ?

A partir de la 5ème !



Orgueil et préjugés de J. Wright, 2005

<https://www.dailymotion.com/video/x8a1w5o>



Dans l'Angleterre du XVIIIe siècle, le Comte de Darcy vient faire sa déclaration d'amour à la jeune Elizabeth mais celle-ci le repousse frontalement, **en donnant deux explications. Lesquelles ?**

1- Elle en aime un autre

2- Il a empêché sa soeur d'être heureuse

3- Il est trop pauvre

4- Il l'a blessée en lui disant qu'il avait beaucoup de raisons de ne pas l'aimer