



du Mouff du Sancy La Bourbouille
du 11 au 17 juin 2016

Plein la Boire

14^e festival international de Cinéma Jeunes Publics



Enjeu majeur du développement de son territoire, la Communauté de Communes du Massif du Sancy a fait de la jeunesse une priorité et développe pour elle un large panel d'activités extrascolaires depuis de nombreuses années. Au travers de sa saison culturelle « La Fille de l'Air », elle propose également de nombreux spectacles dédiés à la petite enfance et au jeune public.

Depuis 2012, la Communauté de Communes s'est également engagée dans la mise en place d'une résidence de création jeune public. En 4 ans, deux compagnies régionales ont ainsi bénéficié d'une aide financière pour la réalisation de 3 créations jeune public : « Brin d'Air » et « Labossaki » de la Cie « A Tous Vents » et « Poème », dernière pièce de la Cie « Le Pied en Dedans ».

Enfin l'offre touristique et de loisirs adaptée aux plus jeunes est également riche et variée sur l'ensemble du territoire : fermes pédagogiques, parcours acrobatiques dans les arbres, base nautique, quad, luge, golf, sentiers de découverte aménagés.... des propositions spécifiques pour les 3 – 15 ans et des communes labellisées « Famille Plus »*. Pour en savoir plus sur les activités et visites du Massif du Sancy, demandez le « Sancy Bienvenue ! » dans les différents Bureaux de tourisme ou consultez le site www.sancy.com



***Les élus communautaires sont heureux d'accueillir sur le territoire une nouvelle édition de Plein La Bobine !!
Que cette 14^e édition soit l'occasion pour tous de partager de bons moments de cinéma
et de découvertes artistiques ! Très bon festival à tous, petits et grands !!!***



* Besse / Super Besse, La Bourboule, Chambon-sur-Lac, Chastreix, Eglise-neuve d'Entraigues, Le Mont-Dore, Murat-le-Quaire, Murat, Picherande, Saint-Dièry, Saint-Nectaire, Compains, Valbeix, Saint-Victor La Rivière, Saint-Pierre Colamine et Espinhal.

** La Bourboule est labellisée Famille Plus Nature et Le Mont-Dore et Besse / Super Besse sont labellisées Famille Plus Montagne.



Fig.A
Terebinthe

Sommaire

Le Mot du président	4
Éditorial	5
Ouverture / Clôture	7
Les jurys du festival	8
Films en compétition	11
Panorama	25
Théma	29
Coup de cœur	35
Séances spéciales	39
Autour des films	49
Équipe	54
Renseignements et réservations	55
Venir au festival	56
Remerciements	57
Partenaires	58
Jeux	59
Grille des séances	62



LE MOT DU PRÉSIDENT

“Une année florissante pour Plein la Bobine”

Une édition sur la thématique de la forêt, c’est avant tout l’occasion de se promener et de découvrir de nouvelles espèces de la faune et de la flore cinématographique. Mais le choix d’un festival aussi verdoyant, c’est aussi une manière de rendre hommage au paysage local qui a vu Plein la Bobine prendre racine...

Pour cette 14^e édition, nous avons tout mis en œuvre pour vous faire vivre, une nouvelle fois, une traversée plaisante et surprenante de la sylvie bobiniennne ! Mais le festival, ce rendez-vous annuel de passionnés, amateurs et curieux, n’est qu’une partie visible de cette vaste forêt qui renferme d’autres curiosités. D’année en année, l’association Plein la Bobine se développe et grandit, témoignant de son envie de se diversifier et d’aller à la rencontre de nouveaux publics. Avec de nouveaux projets riches et variés, Plein la Bobine continue d’inscrire son action dans le temps et sur de plus en plus de territoires.

Cherchant constamment à proposer de nouvelles expériences de qualité propices aux rencontres et aux échanges, le travail de Plein la Bobine est reconnu pour sa singularité et sa richesse. Ses particularités lui ont permis de développer internationalement sa notoriété et de partager son originalité et son dynamisme partout où elle se rend. L’intégration au

réseau Festivals Connexion marque une étape importante pour le dynamisme de la nouvelle Région Auvergne - Rhône-Alpes et l’impact des 54 festivals de cinéma reconnus par ce label. Ce travail en collaboration permet à Plein la Bobine de défendre et d’exporter son travail jusqu’à la chaîne des Alpes et de s’appuyer sur un réseau particulièrement rayonnant.

Le dynamisme et l’investissement de toute l’équipe permettent de nourrir cette soif de nouveauté. C’est pourquoi je tiens à remercier toutes celles et ceux qui construisent avec nous cette aventure commune, une expérience riche et humaine, autant pour le public que pour ceux qui ont la chance de la forger.

Avant de conclure, je tiens, au nom de l’association et de l’ensemble de ses membres, à transmettre toutes nos félicitations à Manon et Théo qui viennent d’accueillir un nouveau venu. Nul doute qu’il saura très prochainement ouvrir les portes des salles obscures comme un grand !

Je vous souhaite une excellente édition de Plein la Bobine.

Sébastien Maura
Président de Plein la Bobine

Grands Enfants

Ciné
Clairière

Panorama

Sales Mômes

Hommage
à Nadasdy Film

Théma :
L'appel de la Forêt

*Promenons-nous dans les bois
Et pourquoi pas au cinéma ?*

Bienvenue
au BSFF

Ciné
Pataugeoire

École et
Cinéma

Graines de
programmateurs

Compétitions

Pico

Mino

Mezzo

Coup de cœur
à la République tchèque

Journée
Intergénérationnelle

Expositions



Spectacles

LES SCENES PARTAGEES DU SANCY

Dans le cadre de leurs saisons culturelles respectives, les communes de **La Bourboule** et de **Besse**, deviennent le temps d'un été, partenaires.

Ces « scènes partagées » font partie des temps forts de la programmation estivale des deux villes.

www.ville-labourboule.com



ALL RIGHT par la cie La Main s'Affaire

Mardi 19 juillet - 18h - Besse - Place aux oeufs

Mercredi 20 juillet - 17h - La Bourboule - Square Joffre

Deux artistes, qui à travers leur relation mouvementée, divertissent et stimulent l'esprit. Un spectacle burlesque et interactif avec des portés acrobatiques bluffants.

DU PLOMB DANS LE GAZ par la Famille GOLDINI

Mercredi 27 juillet - 21h - La Bourboule - Square Joffre

Jeudi 28 juillet - 21h - Besse - Boulodrome

Une scène de ménage acrobatique où les Goldini règlent leurs comptes en jonglant avec la mauvaise foi, un rapport de force rocambolique... œil pour œil et main à main !

CIRK BIZ'ART par la Cie Cirk Biz'art

Mercredi 10 août - 17h - La Bourboule - Square Joffre

Jeudi 11 août - 21h - Besse - Boulodrome

Cabaret de cirque nouveau mais à l'ancienne ! Un spectacle décalé mêlant claquettes, break dance et moustaches, avec une touche de féminité et de French Cancan...

JUICY LUCY par la Cie Juicy Lucy Circus

Mardi 16 août - 21h - Besse - Boulodrome

Mercredi 17 août - 17h - La Bourboule - Square Joffre

Une expérience électrisante et hilarante ! Juicy Lucy et son fidèle assistant nous offrent un spectacle acrobatique, bien décidés à présenter le show le plus incroyable du monde.



OUVERTURE

Présentation de la 14^e édition : programmation, expositions... tout ce qu'il ne faudra pas rater durant cette semaine !



Showcase de Morgane Imbeaud, extrait de son conte musical *Les songes de Léo*.

Une belle occasion de prendre part à un voyage onirique et initiatique envoûtant où musique et images se mêlent suivant les pas de Léo, attachant personnage mi-humain mi-félin.
(Tout public)

Samedi 11 juin
Théâtre municipal de La Bourboule
17h30

CLÔTURE

Annnonce du palmarès.

Remise des prix et projection de certains courts métrages primés.



Ciné-concert interprété par les élèves de la Section Musique du Foyer Rural d'Orcines et leur professeur, Adrien Conte, également auteur de cette création qui ravira petits et grands.
(Tout public)

Vendredi 17 juin
Casino municipal de La Bourboule
17h30

Chaque année, la bande annonce du festival est confiée à des enfants ou à des jeunes qui ont pour mission de proposer un film très court en lien avec la thématique. Pour cette 14^e édition, ce n'est pas une mais deux bandes annonces qui ont été créées pour le festival !



La première a été réalisée par les élèves de l'école élémentaire publique de Saint-Nectaire. Un grand merci à eux et à leurs enseignants, Séverine Mendès et Yoan Maury.



La deuxième a, quant à elle, été conçue par des étudiants de 1^{re} année du DMA Cinéma d'Animation du lycée René Descartes à Cournon-d'Auvergne. Spécialisés dans l'expression plastique, la cinématographie, l'infographie, le montage et le son, ces jeunes nous offrent une animation où il faudra... suivre le chien !

L'une ou l'autre de ces petites pépites sera projetée avant chaque séance !

LES JURYS DU FESTIVAL

Chaque année, trois prix récompensent les meilleurs courts métrages de chaque compétition.

Le jury professionnel



Catherine Augé

Après des études de lettres, des enfants et d'autres horizons, cela fait bientôt 20 ans que Catherine Augé est en charge de l'éducation à l'image au Festival Cinéma d'Alès - Itinérances. Avec son équipe, elle coordonne de nombreuses actions en direction du public scolaire durant la manifestation : une programmation spécifique, un concours de critique *Écrits sur l'image*, l'accueil de classes en résidence ainsi que des actions tout au long de l'année (École et cinéma, Lycéens au cinéma) et des partenariats culturels avec des classes option cinéma-audiovisuel.



Alexey Alexeev

Réalisateur, directeur artistique, animateur, scénariste, compositeur, monteur... Alexey Alexeev est né à Moscou en 1965, il a été formé au métier d'animateur en travaillant chez Studio Pilot. Il a ensuite exercé au Varga Studio de Budapest en tant que directeur créatif et réalisateur de nombreuses séries et pilotes (*Mr. Bean*, *Keeper*, *Baby blues*, etc.). Ses courts d'animation ont reçu plus de 70 prix à travers le monde et il a également été membre de jurys et de comités de sélection dans de nombreux festivals internationaux d'animation.



Marina Rosset

Marina Rosset est née en 1984 à Lausanne, en Suisse. Elle a étudié l'animation à l'ENSAV de la Cambre à Bruxelles, puis, à la Haute École d'Arts et de Design de Lucerne, d'où elle sort diplômée en 2007. Depuis, elle réalise et produit des courts métrages d'animation indépendants.

Le public

Chaque festivalier, même le plus jeune, aura l'opportunité de s'exprimer et de choisir son film favori parmi les courts métrages en compétition...

Des urnes seront placées à la sortie des séances, alors à vos bulletins !

Tous les prix du festival seront remis lors de la soirée de clôture, le vendredi 17 juin.

Les classes jury

Classe jury de la compétition Pico

Les classes de CP de l'école Maurice Genest de Riom et de l'école élémentaire publique de Saint-Maur (Indre).

Classe jury de la compétition Mezzo

Classe de CM1-CM2 de l'école Notre Dame de Joie de Pontivy (Morbihan).

Classe jury de la compétition Mino

L'atelier cinéma du Collège du Pavin de Besse-et-Saint-Anastaise.

Les parrains des classes jury



Nicolas Diologent

Parrain classe jury compétition Pico

Diplômé des Beaux Arts, NikodiO œuvre dans la création en tant qu'artiste et auteur indépendant. Ses créations ont pour épicerie le cinéma d'animation mais le résultat peut être multiforme. Il réalise des courts métrages d'animation, œuvre dans le spectacle vivant avec des compagnies de théâtre, des collectifs d'artistes musiciens et plasticiens ou d'autres réalisateurs. C'est le rapport au mouvement des éléments qui caractérise son travail, qu'il soit humain ou minéral. Cette curiosité l'amène à expérimenter, au-delà de l'aspect cinématographique, la technique d'animation image par image.



Pierre Cachia

Parrain classe jury compétition Mezzo

Après avoir obtenu un master en mathématiques, il monte à Paris en 2009 pour suivre les cours de Jean-Laurent Cochet. Cette même année, il rencontre Léo Karmann avec qui il collabore constamment depuis et avec qui il a co-écrit *Jumble Up*, présent au festival Plein la Bobine cette année et la précédente. Talent Cannes Adami 2013, il travaille sous la direction d'Alice Taglioni, Fred Testot ou encore Cédric Klapisch. Il intègre l'Atelier de Pierre Palmade en tant qu'auteur et comédien en octobre 2015. Actuellement, il développe de nombreux projets pour le théâtre, l'animation, le cinéma et la télévision en tant qu'auteur et comédien. Il est également scénariste au sein du collectif d'auteurs Les Indélébiles.



Wilfried Jude

Parrain classe jury compétition Mino

Diplômé des Beaux-Arts, Wilfried Jude a très rapidement partagé son temps entre l'éducation aux images, le cadrage et le dessin. Il a été coordinateur Passeurs d'Images région Centre pour Ciclic jusqu'en 2010 et a ensuite rejoint Arcadi, à Paris, pour travailler à la coordination Passeurs d'Images Île-de-France. Depuis 2011, il travaille comme intervenant pour des projets audiovisuels, des formations et développe des projets personnels tels qu'un documentaire sur la communauté mauritanienne de Noisy-le-Sec et des courts métrages.

Le jury Festivals Connexion

Le réseau Festivals Connexion regroupe 54 festivals et manifestations cinématographiques en région Auvergne - Rhône-Alpes. Il accompagne ses membres dans leur développement grâce à des actions de mutualisation, de valorisation de la filière, de formation des bénévoles et de défense de leurs intérêts. Le jury décernera le Prix Festivals Connexion – Région Auvergne - Rhône-Alpes (en partenariat avec Lumières Numériques). Le lauréat se verra offrir la création d'un DCP pro ainsi qu'une projection-test en salle.



Catherine Chazalon

*Festival Tête de Mule
Saint-Étienne*



Alexandra Fognini

*Festival du Film Court
Villeurbanne*



Jérôme Gouin

*Rencontres des Cinémas d'Europe
Aubenas*



Grégory Tudella

*Festival Les Toiles des Mômes
Rhône*



Fabrique
Visuelle et Sonore

Vinyles

Studio

Post-Production

Résidences

Formations

www.polyphone-records.com



Un Air de Pixel

agence de communication print & digitale



Graphisme



Web



Photo & Vidéo

8 allée Évariste Galois, Parc Technologique de La Pardieu, 63000 Clermont-Ferrand

www.unairdepixel.com

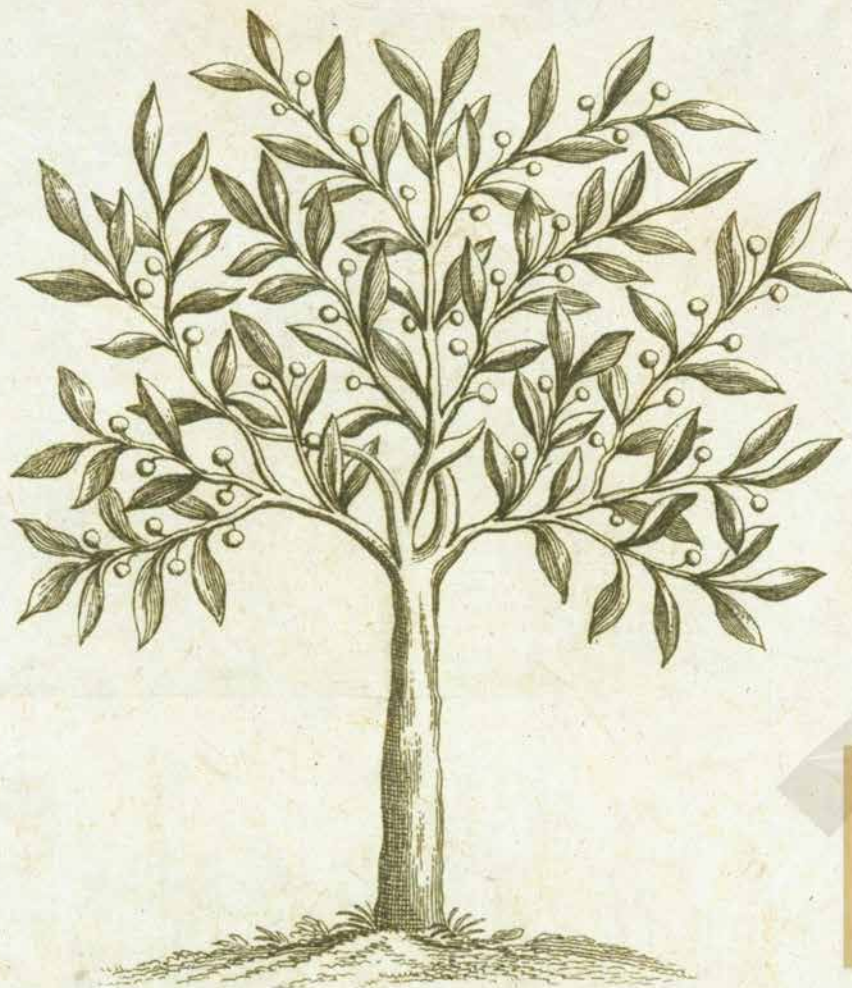


Fig.1

Aloës Competitum

Herbier Plein la Bobine

Films en compétition

COMPÉTITION PICO

3+ PICO 3+

Durée : 40 min



La chasse au dragon

Arnaud Demuynck / France / 2016 / Animation / 6 min / VF

La chasse au dragon, "ce n'est pas une affaire de fille !", disent les deux jeunes frères princiers à leur sœur. La princesse ne compte pas se laisser faire...

Contact : Les Films du Nord



Melting POP

Alexandre Dubosc / France / 2015 / Animation / 1 min / Sans dialogues

Petite "court-mandise" chocolatée sur une certaine vision de la POP.

Contact : Alexandre Dubosc



Good Morning Moon (Bonjour la Lune)

Christoph Brehme / Italie / 2015 / Animation / 4 min / Sans dialogues

M. Richmond est un vieil hérisson à la retraite qui aime le cinéma. Le film qu'il s'apprête à voir n'est pas comme les autres... Il va changer sa vie... et pas seulement la sienne !

Contact : CLAN Studio



La Galette court toujours

Pascale Hecquet / France / 2016 / Animation / 8 min / VF

Un petit lapin reçoit de sa maman une galette fort appétissante... Mais devant les yeux gourmands du lapin et de ses amis, la galette s'échappe et s'enfuit dans la forêt...

Contact : Les Films du Nord



La Cage

Loïc Bruyère / France / 2016 / Animation / 6 min / Sans dialogues

La rencontre entre un ours, prisonnier de sa cage et qui ne sait pas chanter, et un petit oiseau, qui ne sait pas voler mais qui chante très bien.

Contact : Folimage



Der Mond und ich (La Lune et moi)

Nancy Biniadaki / Allemagne / 2015 / Prise de vue réelle / 8 min / Sans dialogues

Gros, rond et brillant, un drôle d'objet rend visite à un petit garçon qui ne trouve pas le sommeil. Serait-ce la Lune ? Tous deux se mettent à danser et à jouer mais, à chaque tentative pour l'attraper, la Lune disparaît...

Contact : Wolkenlenker UG



Une autre paire de manches

Samuel Guénolé / France / 2016 / Animation / 6 min / VF

Comme de nombreux enfants, Arthur doit se préparer le matin pour aller à l'école... et vite !

Contact : Les Films du Nord



Dimanche 12 juin / 10h30 / Casino cinéma

Lundi 13 juin / 9h30 / Casino vidéo

Mardi 14 juin / 9h30 / Casino cinéma

Mercredi 15 juin / 11h15 / Casino cinéma

Jeudi 16 juin / 11h15 / Casino cinéma

COMPÉTITION PICO

5+ **PICO 5+**

Durée : 45 min



Le dragon et la musique

Camille Müller / Suisse / 2015 / Animation / 8 min / Sans dialogues

Une petite fille se lie d'amitié avec un dragon dans les bois. Ensemble, ils jouent de la musique mais cela ne va pas sans risque car le roi n'autorise que les marches militaires...

Contact : Camille Müller



Looks

Susann Hoffmann / Allemagne / 2015 / Animation / 3 min / Sans dialogues

Dans un monde fait d'animaux plein de couleurs, un lynx gris est raillé par d'autres. Comment se faire accepter ?

Contact : Aug&ohr Medien



Le Renard minuscule

Aline Quertain, Sylwia Szkiladz / France / 2015 / Animation / 8 min / Sans dialogues

Au milieu d'un jardin foisonnant, un tout petit renard rencontre une enfant intrépide qui fait pousser des plantes géantes ! Par un joyeux hasard, ils découvrent qu'ils peuvent faire pousser des objets : cela va donner des idées aux petits malins...

Contact : Folimage



Celui qui domptait les nuages

Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin / France / 2015 / Animation / 4 min / Sans dialogues

Au sommet d'un canyon, le vieil Indien Ombre qui Vole enseigne au jeune Nayati l'art ancestral des signaux de fumée. C'est la rencontre de deux opposés : le petit garçon tout feu tout flamme bouscule le calme du vieux chamane provoquant bientôt une catastrophe.

Contact : Association Prototypes Associés



La Grenouille aux souliers percés

Juliette Cuisinier / France / 2015 / Animation / 3 min / VF

Une grenouille aux souliers percés joue de la musique dans la forêt. Elle demande la charité à ceux qui viennent l'écouter. Que va-t-il se passer ?

Contact : Autour de Minuit



À Géométrie Variable

Marie-Brune de Chasse / Belgique / 2015 / Animation / 4 min / Sans dialogues

Des enfants et des animaux se déforment, se transforment et se lient pour illustrer le sentiment que l'on peut avoir de son corps et de l'espace qu'il occupe, sous le regard des autres ou à ses propres yeux.

Contact : ADIFAC



The Short Story of a Fox and a Mouse (Le Renard et la Souris)

Camille Chaix, Hugo Jean, Juliette Jourdan, Marie Pillier, Kevin Roger / France / 2015 / Animation / 6 min / Sans dialogues

Seul dans une plaine enneigée, un renard pourchasse une souris. Lorsque deux hiboux vont entrer dans la course, un lien va se tisser.

Contact : ESMA



La Soupe au caillou

Clémentine Robach / France / 2015 / Animation / 7 min / VF

C'est l'heure du dîner et de l'émission culinaire à la télévision mais les assiettes des habitants de cette petite ville semblent bien vides. La recette du jour : la Soupe au caillou. Le présentateur dit qu'en plus du caillou, il faut rajouter quelque chose d'essentiel. Mais quoi ?

Contact : Les Films du Nord



Dimanche 12 juin / 14h30 / Casino cinéma

Lundi 13 juin / 11h15 / Casino cinéma

Mardi 14 juin / 13h30 / Casino cinéma

Mercredi 15 juin / 14h00 / Casino cinéma

Jeudi 16 juin / 9h30 / Casino cinéma

COMPÉTITION MEZZO

7+ MEZZO 7+

Durée : 1h05



Video_souvenir

Milena Mardos / France / 2015 / Animation / 9 min / VF

Olive vient de s'installer dans un nouvel appartement avec sa mère et sa peluche Bouboule. À travers sa caméra, nous suivons ses aventures.

Contact : Milena Mardos



Il était trois fois

Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville / France / 2016 / Animation / 3 min / VF

Tout en dessinant, des enfants se questionnent sur la création du premier homme. D'où vient-il celui-là ? Bataille d'arguments et explications sanglantes.

Contact : La Luna Production



Divchina i Sontse (La fille et le Soleil)

Olena Potyomkina / Ukraine / 2015 / Animation / 18 min / Sans dialogues

Une jeune fille vit paisiblement entourée de ses deux seuls amis, le Soleil et le petit lapin ensoleillé. Ils l'aident et prennent soin d'elle. Mais l'arrivée d'un nouvel individu va mettre cette amitié en péril.

Contact : Olena Potyomkina



Tombes & Manèges

Nicolas Albrecht, Jérémie Auray, Alexandre Garnier, Antoine Guilliani, Sandrine Normand, Ambre Pochet, Marc Visintin / France / 2015 / Animation / 7 min / Sans dialogues

Dans son cimetière isolé, un fossoyeur un peu rustre tente de divertir son fils d'une façon plutôt farfelue...

Contact : Sève Films



Tondo

Jérémie Van Quynh / France / 2015 / Expérimental / 4 min / Sans dialogues

Composé à partir de prises de vues réelles, Tondo se veut une expérience visuelle et sonore où chaque spectateur se laisse emporter, au gré des paréidolies, dans un voyage hypnotique.

Contact : Jérémie Van Quynh



Bird of Prey (Oiseau de Proie)

Jelle Brunt, David De Rooij / Pays-Bas / 2015 / Animation / 3 min / Sans dialogues

Deux cowboys se font face. Alors que la tension monte, un vautour affamé attend l'inévitable conclusion...

Contact : il Luster



Maratondagboken (Journal d'un marathon)

Hanne Berkaak / Norvège / 2015 / Animation / 8 min / Sans dialogues

Toujours dernière, une petite fille se lance dans un aventureux marathon dans les paysages enneigés de Laponie. Cette course n'est pas comme les autres... Il n'est pas seulement question de gagner ou perdre.

Contact : Norwegian Film Institute



Les Quatre sans cou

Alix Fizet / France / 2015 / Animation / 3 min / VF

Les Quatre sans cou n'ont peut-être plus la tête sur les épaules mais ils ont un sacré coup de main en cuisine !

Contact : Autour de Minuit



Crabe-Phare

Gaëtan Borde, Benjamin Lebourgeois, Claire Vandermeersh, Alexandre Veaux Mengjing Yang / France / 2015 / Animation / 7 min / Sans dialogues

Le Crabe-Phare est un crustacé légendaire. Il capture les bateaux des marins égarés pour les ajouter à sa collection. Mais il se fait vieux et il est de plus en plus difficile pour lui de constituer sa collection...

Contact : Autour de Minuit



Dimanche 12 juin / 10h30 / Casino vidéo

Lundi 13 juin / 11h15 / Casino vidéo

Mardi 14 juin / 11h15 / Casino cinéma

Mercredi 15 juin / 10h00 / Théâtre

Jeudi 16 juin / 20h00 / Casino vidéo

COMPÉTITION MEZZO

10+ MEZZO 10+

Durée : 1h15



Zeezucht (Jonas et la Mer)

Marlies Van Der Wel / Pays-Bas / 2015 / Animation / 12 min / Sans dialogues

Un homme consacre tout à son rêve, celui que nous partageons tous : la quête d'un endroit que l'on peut appeler son chez-soi... Même si c'est sous l'eau.

Contact : KLIK! Distribution Service



Le Ramoneur

Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville / France / 2015 / Animation / 2 min / Sans dialogues

Sur un toit parisien, au lever du jour, un ramoneur fait de drôles de rencontres.

Contact : Association Prototypes Associés



Diyariyek (Un cadeau)

Muhammed Seyyid Yildiz / Kurdistan / 2016 / Prise de vue réelle / 9 min / VOSTF

Une petite fille souhaite absolument offrir un cadeau à sa grande sœur en visite... Le parcours est semé d'embûches mais la petite fille est tenace.

Contact : Muhammed Yildiz Seyyid



Made in China

Vincent Tsui / France / 2015 / Animation / 4 min / Sans dialogues

Des figurines tentent d'imiter le mode de vie humain. Mais elles se trouvent très vite limitées à leur condition de jouet.

Contact : Sève Films



De longues vacances

Caroline Nugues / Belgique / 2015 / Animation / 16 min / VF

Cet été, Louise profite pour la première fois des joies du camping au bord de la mer avec ses parents. Son père lui raconte l'histoire d'Elga, une sirène qui ne savait pas chanter...

Contact : Zorobabel



Le bruit du gris

Vincent Patar, Stéphane Aubier / Belgique / 2016 / Animation / 3 min / VF

Cheval, Cowboy et Indien tentent de donner de la vie et de la couleur à leur grise maison.

Contact : Autour de Minuit



Sonámbulo (Le Somnambule)

Theodore Ushev / Canada / 2015 / Animation / 4 min / Sans dialogues

Un voyage surréaliste à travers des couleurs et des formes inspirées par le poème Romance Sonámbulo de Federico García Lorca. Une poésie visuelle au rythme de rêves fantastiques et de nuits passionnantes.

Contact : Bonobostudio



Lilou

Rawan Rahim / Liban / 2015 / Animation / 8 min / Sans dialogues

Lilou est sensible et curieuse mais une timidité malade la paralyse. Elle reçoit un don qui lui permet de voir le passé des gens autour d'elle et cela va la sortir brutalement de son introversion.

Contact : Mikhal Bak



Zombriella

Benjamin Gutsche / Allemagne / 2016 / Prise de vue réelle / 16 min / VOSTF

Comme beaucoup de garçons de 8 ans, Miko se réveille souvent au milieu de la nuit. Hanté par les créatures de ses cauchemars, il saute de son lit pour se réfugier dans le lit de sa mère où il est à l'abri des monstres...

Contact : Aug&ohr Medien



Dimanche 12 juin / 16h30 / Casino cinéma

Lundi 13 juin / 9h30 / Théâtre

Mardi 14 juin / 15h00 / Théâtre

Mercredi 15 juin / 18h00 / Casino cinéma

Jeudi 16 juin / 11h15 / Casino vidéo

COMPÉTITION MINO

12+ MINO 12+

Durée : 1h30



V Storone (Au bord)

Alexandra Averyanova / Russie / 2016 / Animation / 12 min / Sans dialogues

Perdue et seule au milieu de nulle part, une vieille dame poursuit inlassablement son travail de vérification du chemin de fer. Les jours passent et se ressemblent. Seul le passage du train vient rompre cette monotonie.

Contact : Alexandra Averyanova



De face ou de profil

Sharon Fontaine / Canada / 2015 / Prise de vue réelle / 5 min / VF

Sharon, jeune femme de 16 ans, s'interroge avec humour et intelligence sur notre utilisation d'avatars dans l'univers virtuel.

Contact : Corporation Wapikoni mobile



Regain

Carline Albert / Belgique / 2015 / Prise de vue réelle / 19 min / VF

Margot et sa mère vont rendre visite à Marthe, la grand-mère éleveuse de vaches laitières. Les deux adultes ne semblent préoccupées que par ce qui va se passer demain. Margot, elle, observe et apprend...

Contact : Carline Albert



9 chemin des Gauchoirs

Lyonel Charmette / France / 2015 / Animation / 13 min / Sans dialogues

Des télécabines reconverties en habitation, voilà qui est intrigant. Le berger s'assure qu'il n'y a personne, attache sa chèvre sur le quai et pénètre dans une "cabine salle de bain" au luxe raffiné...

Contact : Vanilla Seed



Dobro unovceno popoldne (Un après-midi bien rempli)

Martin Turk / Slovénie / 2016 / Prise de vue réelle / 8 min / VOSTF

Après un nouvel échec dans sa recherche d'emploi, un père passe l'après-midi avec son fils de 7 ans. La découverte d'un portefeuille rempli d'argent va être l'occasion d'une belle leçon... Mais pour qui ?

Contact : Bela Film



My Dear Gnome (Mon cher nain de jardin)

Emmanuelle Leleu, Julien Hazebroucq / France / 2015 / Animation / 1 min / Sans dialogues

Dans un jardin ensoleillé, une partie de dames endiablée se joue.

Contact : Chezeddy



Les poings serrés

David Colombo-Léotard / France / 2016 / Prise de vue réelle / 25 min / VF

Alors qu'ils font des courses dans un supermarché, le père de Julien disparaît subitement. Pour Julien, l'attente commence...

Contact : CHAZ Productions



Full Feather Jacket

Liz El Saadany / Pays-Bas / 2015 / Animation / 3 min / Sans dialogues

Manfred la mouette est nettoyeur à la base de l'Air Force. Suite à un accident, il est obligé de s'embarquer dans une très dangereuse mission pour laquelle il n'est pas préparé...

Contact : KLIK! Distribution Service



Dimanche 12 juin / 20h00 / Casino vidéo

Lundi 13 juin / 10h00 / Cinéma Le Roxy

Mardi 14 juin / 13h30 / Théâtre

Mercredi 15 juin / 10h00 / Cinéma Le Roxy

Jeudi 16 juin / 9h30 / Théâtre

COMPÉTITION MINO

13+ MINO 13+

Durée : 1h20



Groen (Vert)

Lucas Camps / Pays-Bas / 2015 / Prise de vue réelle / 10 min / VOSTF

Des gens disciplinés, un feu rouge interminable et un jeune homme pressé.

Contact : Lucas Camps Producties



D'Ombres & d'Ailes...

Eleonora Marinoni, Elice Meng / France / 2015 / Animation / 13 min / VF

Au cœur d'une peuplade d'oishommes, Moann, l'indignée, voit ses ailes disparaître et des craquements s'opérer sous ses pattes. Dans cette société où seules importent la taille et l'ambition des ailes, Ciobeck voudrait la protéger.

Contact : Vivement Lundi !



低头人生 (Life Smartphone)

Chen-lin Xie / Chine / 2015 / Animation / 3 min / Sans dialogues

Pour votre santé et celle de votre entourage, veillez à utiliser les technologies avec modération.

Contact : Chen-lin Xie



Pesarak (Le Petit Garçon)

Mona Abdollah-Shahi / Iran / 2015 / Animation / 7 min / Sans dialogues

Hiroshima, 1945. La ville se vide de ses habitants sur ordre de l'armée. Un petit garçon se tient à l'écart : il a encore quelque chose à faire.

Contact : Barfi Studio



Mot nord (Au Nord)

Jørn Nyseth Ranum / Norvège / 2015 / Prise de vue réelle / 11 min / VOSTF

Et si le skateboard n'était pas seulement une pratique urbaine ? Ce film nous montre la première tentative d'amener ce sport sur les plages gelées du nord de la Norvège.

Contact : Turbin Film AS



Accidents, Blunders and Calamities (Accidents, Bévues et Catastrophes)

James Cunningham / Nouvelle-Zélande / 2015 / Animation / 5 min / VOSTF

Un père opossum raconte à ses enfants une histoire sur le plus dangereux de tous les animaux : l'humain !

Contact : Media Design School



Coach

Ben Adler / France / 2014 / Prise de vue réelle / 14 min / VOSTF

Un père emmène son fils assister à son premier match de football de l'équipe d'Angleterre en France. Une panne de voiture et la rencontre avec un car de supporters anglais donneront à cette aventure une toute autre tournure.

Contact : Fluxus Films



Du Plomb Dans La Tête

Aurore Peuffier / France / 2016 / Animation / 8 min / VF

Un loup est abattu et ramené au village comme trophée. Mais la bête n'est pas morte et la balle logée dans son crâne a des répercussions sur sa psyché.

Contact : FILMO



Paniek! (Panique !)

Joost Lieuwma, Daan Velsink / Pays-Bas / 2015 / Animation / 6 min / Sans dialogues

Alors qu'elle part en voiture, Marja est soudain prise de panique : a-t-elle fermé le gaz, laissé le robinet ouvert, fermé la fenêtre ? Dans sa tête, ses erreurs imaginaires prennent des proportions absurdes.

Contact : il Luster



Dimanche 12 juin / 14h30 / Casino vidéo
Lundi 13 juin / 20h00 / Casino vidéo
Mardi 14 juin / 9h30 / Théâtre
Mercredi 15 juin / 16h00 / Cinéma Le Roxy
Jeudi 16 juin / 13h30 / Théâtre

Les Grands Thermes de La Bourboule

La perle byzantine au cœur des volcans



Les Grands Thermes
La bourboule

Espace Bien-Etre

76 bd Georges-Clemenceau
BP 85 - 63150 La Bourboule

tél. 04 73 81 21 39

fax 04 73 65 54 09

bienetreauxgrandsthermes@orange.fr

gommage
Faites un... rêve d'eau

Soins beauté
enveloppement
formule minceur
pluie de sensations
hammam

reflexologie
venez vous ressourcer
modelage



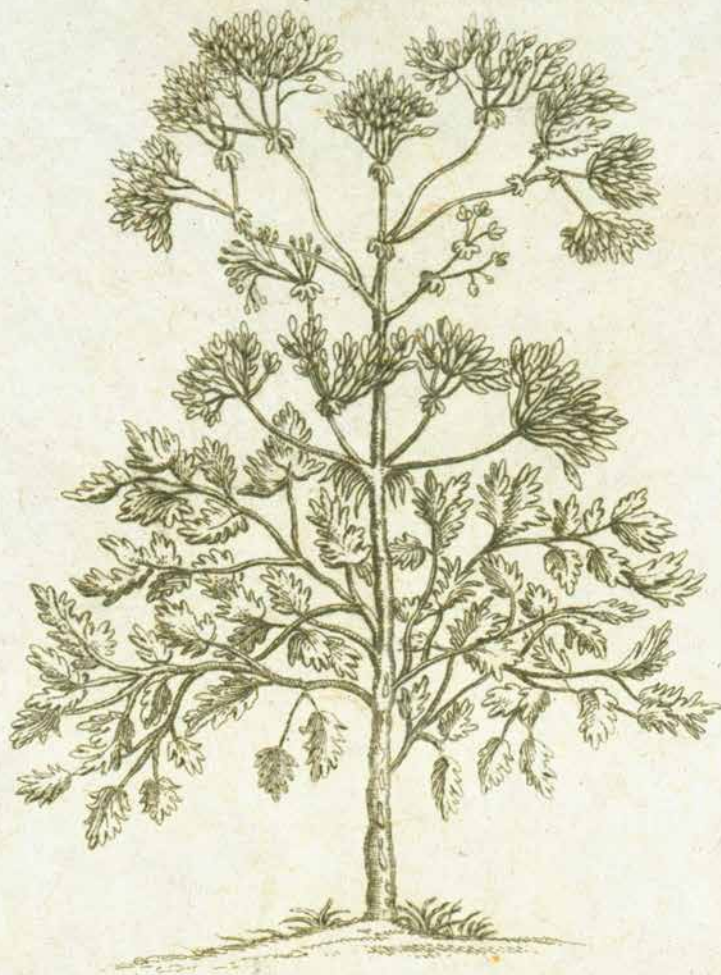


Fig.2

Galbanum Panoranum

Herbier Plein la Bobine

Panorama

PANORAMA

3*



Compte les moutons

Une autre paire de manches

La moufle

La Soupe au caillou

La chouette : entre veille et sommeil : Courts métrages

Durée : 40 min - Animation - VF, sans dialogues

Compte les moutons

Frits Standaert / France, Belgique / 2015 / 7 min

Un petit garçon n'arrive pas à s'endormir. Le père, pour se débarrasser du problème, conseille à son rejeton de compter les moutons...

Une autre paire de manches

Samuel Guénolé / France / 2016 / 6 min

Comme de nombreux enfants, Arthur doit se préparer le matin pour aller à l'école... et vite !

La Moufle

Clémentine Robach / France / 2014 / 8 min

Il neige. Lily et son grand-père préparent un petit nichoir pour les oiseaux afin de les aider à passer l'hiver. "Mais où se protégeront les autres animaux du jardin ?" se demande la petite fille.

La Soupe au caillou

Clémentine Robach / France / 2015 / 7 min

C'est l'heure du dîner et de l'émission culinaire à la télévision mais les assiettes des habitants de cette petite ville semblent bien vides. La recette du jour : la Soupe au caillou. Le présentateur dit qu'en plus du caillou, il faut rajouter quelque chose d'essentiel. Mais quoi ?

La Galette court toujours

Pascale Hecquet / France / 2016 / 8 min

Un petit lapin reçoit de sa maman une galette fort appétissante... Mais devant les yeux gourmands du lapin et de ses amis, la galette s'échappe et s'enfuit dans la forêt....

Contacts et détails : Cinéma Public Films

Mercredi 15 juin / 16h00 / Casino cinéma

7*



Le Garçon et le Monde

Alê Abreu / Brésil / 2013 / Animation / 1h20 / Sans dialogues

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne.

Contact : Les Films du Préau

Lundi 13 juin / 20h00 / Cinéma Le Roxy
Mercredi 15 juin / 14h00 / Cinéma Le Roxy
Jeudi 16 juin / 9h30 / Cinéma Le Roxy

9+



Het leven volgens Nino (La vie selon Nino)

Simone Van Dusseldorp / Pays-Bas / 2014 / Prise de vue réelle / 1h20 / VOSTF

Après le décès soudain de sa mère, Nino, 8 ans, ne va plus à l'école, ne se lave plus et mange des chips au petit-déjeuner. A priori, tout cela semble formidable mais, en réalité, Nino a surtout besoin de l'attention de son frère et de son père. Quand il découvre qu'il est capable de parler aux animaux, son lapin Bobby devient son plus proche confident.

Contact : Family Affair Films

INÉDIT

Lundi 13 juin / 9h30 / Casino cinéma
Vendredi 17 juin / 13h30 / Casino cinéma

10+



PHANTOM BOY

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli / France / 2015 / Animation / 1h25 / VF

New York. Un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un inspecteur de police. À l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un garçon qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, invisible de tous, il s'envole et passe à travers les murs. Le gangster défiguré menace la ville avec un virus informatique. Grâce aux pouvoirs de Léo, Alex reprend son enquête.

Contact : Diaphana

Mardi 14 juin / 14h00 / Cinéma Le Roxy
Vendredi 17 juin / 15h00 / Cinéma Le Roxy



EURO CHANNEL®

LE MEILLEUR DE L'EUROPE

Films, séries et documentaires
de toute l'Europe en VOST!



chaîne 63

SFR

chaîne 102

numericable

Chaîne 141



chaîne 130

free

chaîne 139



chaîne 194

www.eurochannel.fr



PÔLE AQUALUDIQUE DE LA BOURBOULE

Espace
Aquatique

S'amuser

Activités
Aquatiques

Bouger

Espace
Bien-Être

Se détendre

- Bassin sportif de 25 m² / Bassin balnéo-ludique de 100 m² / Cols de cygne
Banquettes massantes / Pataugeoire & Lagune de jeux
- AquaDouce / AquaTonic / AquaJogging / AquaFitness / Aquabike
- Bassin de 50 m² / Sauna / Hammam / Jacuzzi / Bain d'eau froide



[f /sancylabourboule](https://www.facebook.com/sancylabourboule)



Pôle Aqualudique Sancy'O

208 boulevard des Vernières
63150 La Bourboule
Tél. : 04 73 21 16 24

www.piscine-labourboule.fr

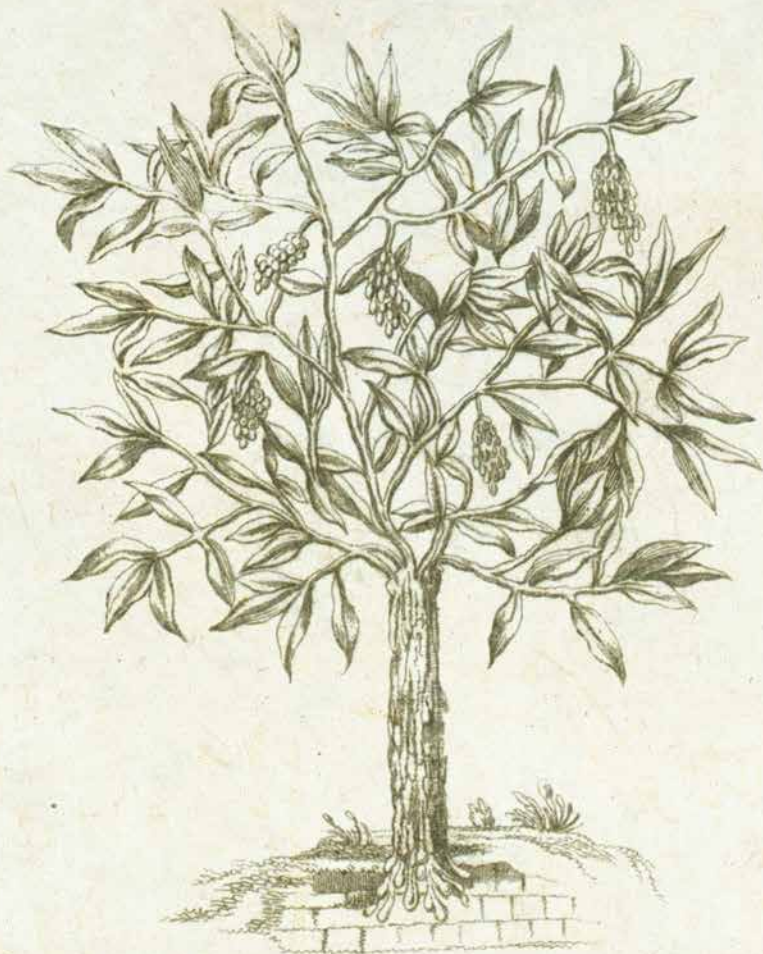


Fig.3

Lentisque Thematum

Herbier Plein la Bobine

Théma

A+



Le Gruffalo : Courts métrages

Durée : 45 min - Animation - VF, sans dialogues

Roubahi keh beh donbal-e seda raft (Le renard qui suivait les sons)

Fatemeh Goudarzi / Iran / 2012 / 10 min

Un renard sans voix découvre la musique dans une forêt où chaque animal fait un son différent.

Pik-Pik-Pik

Dmitry Vysotskiy / Russie / 2014 / 4 min

Dans leur arbre, des fourmis et un oiseau se chamaillent tous les jours. Un jour, un bûcheron arrive et commence à couper leur arbre. L'oiseau et les fourmis s'unissent pour combattre leur ennemi.

A+



Le Petit Gruffalo : Courts métrages

Durée : 40 min - Animation - VF, sans dialogues

Volgens de vogel (Dans le sillage des oiseaux)

Linde Faas / Pays-Bas / 2008 / 6 min

L'arrivée du grand hibou sonne le réveil des petits animaux des bois.

Le petit hérisson partageur

Marjorie Caup / France, Belgique / 2014 / 5 min

Un petit hérisson trouve une pomme magnifique dans la forêt. Il la roule derrière un rocher pour faire bombance à son aise. Mais voilà que s'invitent au festin d'autres petits gourmands...

Le Gruffalo

Jacob Schuh, Max Lang / Royaume-Uni / 2009 / 27 min

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Elle rencontre successivement le renard, le hibou et le serpent qui la trouvent bien appétissante. Pour leur échapper, elle prétexte à chaque fois un rendez-vous avec... un Gruffalo. Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo ?

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Samedi 11 juin / 16h30 / Casino vidéo

Lundi 13 juin / 14h00 / Casino vidéo

Vendredi 17 juin / 9h30 / Casino vidéo

Le Petit Gruffalo

Johannes Weiland, Uwe Heidschötter / Royaume-Uni, Allemagne / 2011 / 27 min

Son papa l'a averti : en aucun cas le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans la forêt. C'est bien trop dangereux ! Un animal rôde dans les parages, une créature terrifiante, gigantesque, aux yeux cruels et aux moustaches pointues comme des épées. C'est la terrible souris !

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Lundi 13 juin / 15h00 / Casino vidéo

Mardi 14 juin / 15h00 / Casino cinéma

Vendredi 17 juin / 15h00 / Casino vidéo

5+



Le Livre de la Jungle

Wolfgang Reitherman / États-Unis / 1967 / Animation / 1h20 / VF

La panthère Bagheera trouve dans la jungle un bébé abandonné qu'elle confie à une famille de loups. Pendant dix ans, le "petit d'homme", appelé Mowgli, grandit paisiblement parmi ses frères louveteaux. Mais la jungle toute entière tremble devant le retour de Shere Khan, le tigre mangeur d'hommes. Pour éviter à l'enfant une fin inévitable, les loups l'éloignent et décident de le confier aux hommes d'un village proche. Conduit par Bagheera, ils feront, durant leur voyage, de nombreuses rencontres parfois redoutables.

Contact : Swank Films

Samedi 11 juin / 14h30 / Casino vidéo
Mercredi 15 juin / 15h30 / Casino vidéo

6+



Il était une forêt

Luc Jacquet / France / 2013 / Documentaire / 1h20 / VF

Pour la première fois, une forêt tropicale va naître sous nos yeux. De la première pousse à l'épanouissement des arbres géants, de la canopée en passant par le développement des liens cachés entre plantes et animaux, ce ne sont pas moins de sept siècles qui vont s'écouler. Une plongée exceptionnelle dans ce monde sauvage resté dans son état originel, en parfait équilibre, où chaque organisme - du plus petit au plus grand - connecté à tous les autres, joue un rôle essentiel.

Contact : Swank Films

Jeudi 16 juin / 15h00 / Casino vidéo

7+



Le Jour des Corneilles

Jean-Christophe Dessaint / France / 2012 / Animation / 1h35 / VF

Le fils Courge vit au cœur de la forêt, élevé par son père, un colosse tyrannique qui y règne en maître et lui interdit d'en sortir. Ignorant tout de la société des hommes, le garçon grandit en sauvagerie, avec pour seuls compagnons les fantômes placides qui hantent la forêt ; jusqu'au jour où il sera obligé de se rendre au village le plus proche et fera la rencontre de la jeune Manon...

Contact : Gebeka Films

Dimanche 12 juin / 20h00 / Cinéma Le Roxy
Mardi 14 juin / 20h00 / Cinéma Le Roxy

8+



Les Enfants Loups, Ame & Yuki

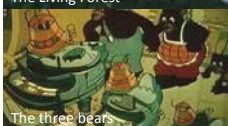
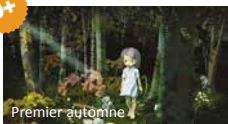
Mamoru Hosoda / Japon / 2012 / Animation / 2h / VOSTF

Hana et ses deux enfants, Ame et Yuki, vivent discrètement dans un coin tranquille de la ville. Leur vie est simple et joyeuse mais ils cachent un secret : leur père est un homme-loup. Quand celui-ci disparaît brutalement, Hana décide de quitter la ville pour élever ses enfants à l'abri des regards. Ils emménagent dans un village proche d'une forêt luxuriante...

Contact : Eurozoom

Dimanche 12 juin / 14h30 / Cinéma Le Roxy
Lundi 13 juin / 15h00 / Cinéma Le Roxy
Mercredi 15 juin / 20h00 / Cinéma Le Roxy

9+



Rencontres sylvestres : Courts métrages

Durée : 1h10 - Animation – VF, sans dialogues

Premier automne

Carlos De Carvalho, Aude Danset / France / 2013 / 10 min
Abel vit dans l'hiver, Apolline vit dans l'été. Isolés dans leurs "natures", ils ne se sont jamais rencontrés. Ils ne sont d'ailleurs pas supposés se croiser. Alors quand Abel franchit la limite et rencontre Apolline, la curiosité prend le dessus...

The Living Forest (La Forêt Vivante)

Armando Goedgedrag / Pays-Bas / 2013 / 2 min
Dans une forêt obscure, des créatures vivantes font leur apparition...

The three bears (Les trois ours)

Ub Iwerks / États-Unis / 1935 / 8 min
Alors qu'elle joue à cache-cache avec son chien, une petite fille s'égare dans la forêt et y découvre un bien curieux demeure : c'est la maison des trois ours. Adaptation du célèbre conte *Boucle d'or et les trois ours*.

Kjfg n°5

Alexey Alexeev / Hongrie / 2007 / 2 min
Trois musiciens professionnels, l'ours, le lapin et le loup, répètent dans la forêt mais, soudain, le chasseur arrive.

Tant de forêts

Burcu Sankur, Geoffrey Godet / France / 2014 / 3 min
"Tant de forêts arrachées à la terre, et massacrées, achevées, rotativées..."

Kippik

Estelle Dornic, François Godofe, Florian Scaduto, Adrien Pezé, Benoît Touroude, Michal Gabrieli / France / 2013 / 2 min

Alors qu'il la confond avec une congénère, un hérisson essaye de dialoguer avec une châtaigne qui reste silencieuse. Il la bouscule...

La main de l'ours

Marina Rosset / Suisse / 2008 / 5 min
Trois frères vivent isolés dans une clairière. Lorsque le plus jeune doit pénétrer dans la forêt pour remplacer l'un de ses frères, il a si peur qu'il n'ose pas ouvrir les yeux et bute contre un ours.

Le noyau de mangue

Hélène Ducrocq / France / 2009 / 4 min
La fille du lièvre est si jolie... Quel prétendant va-t-elle choisir ?

Pierre et le loup

Suzie Templeton / Royaume-Uni, Pologne / 2006 / 33 min
Bravant l'interdiction de son grand-père, Pierre s'aventure dans la forêt. Avec l'aide d'un oiseau farceur et d'un canard rêveur, il trouve le courage de capturer le loup.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Mardi 14 juin / 18h00 / Casino vidéo
Jeudi 16 juin / 13h30 / Casino vidéo
Vendredi 17 juin / 11h15 / Casino vidéo

9+



Les Aventures de Robin des Bois

Michael Curtiz, William Keighley / États-Unis / 1938 / Prise de vue réelle / 1h40 / VF
Parti pour les croisades, le roi Richard Cœur-de-Lion est fait prisonnier. Le Prince Jean, frère du roi, s'installe sur le trône d'Angleterre. Robin de Locksley, archer de grande valeur, refuse de reconnaître l'usurpateur et organise la résistance dans la forêt.

Contact : Swank Films

Lundi 13 juin / 18h00 / Casino vidéo
Mercredi 15 juin / 10h00 / Casino vidéo

11+



La forêt de Miyori

Nizô Yamamoto / Japon / 2007 / Animation / 1h50 / VOSTF

Après le divorce de ses parents, Miyori déménage à la campagne pour habiter la maison de sa grand- mère. Petit à petit, elle se découvre un pouvoir extraordinaire qui lui permet de communiquer avec les animaux et les créatures de la forêt voisine...

Contact : Seven7

Jeudi 16 juin / 15h00 / Casino cinéma

12+



Hors des sentiers battus : Courts métrages

Durée : 1h10 - Animation, documentaire, expérimental et prise de vue réelle - VF, VOSTF, sans dialogues

Journey to the forest (Balade en forêt)

Jörn Staeger / Allemagne / 2007 / 7 min

Une exploration poétique d'un mythe allemand : la forêt.

Déraciné

Florent Arnould, Julien Becquer, Noémie David, Andy Dupont, Matthias Mouton / France / 2015 / 8 min

Balthazar vit seul dans une forêt. Il pétrifie les arbres à l'aide de sa serpe et crée un instrument de musique en reliant ceux-ci par des câbles jusqu'à sa cabane, juchée en haut d'un arbre.

Timber

Nils Hedinger / Suisse / 2014 / 6 min

Un petit tas de bûches se les gèle à mort dans un désert de glace. Un bon feu ne serait pas de refus. Qu'à cela ne tienne...

Je crie contre la vie, ou pour elle.

Vergine Keaton / France / 2009 / 9 min

Dans une forêt, un troupeau de cerfs se retourne contre la meute de chiens qui le poursuit. De cette étrange course naissent des paysages s'élevant du sol.

Jukai

Gabrielle Lisso / France / 2016 / 9 min

Des fils de couleurs s'enfoncent dans une forêt sombre et épaisse. Une jeune femme les suit, les démêle en espérant trouver au bout les réponses aux peurs qui la hantent.

Mushroom Monster

Aleksander Leine Nordaas / Norvège / 2013 / 6 min

Si vous étiez un petit monstre-champignon velu, seriez-vous prêt à tout pour dévorer le plus gros champignon du monde ?

Old fangs (Vieilles canines)

Adrien Merigeau, Allan Holly / Irlande / 2009 / 11 min

Un jeune loup décide d'affronter son père qu'il n'a plus vu depuis son enfance.

Ma forêt

Sébastien Pins / Belgique / 2012 / 7 min

À travers le regard d'un enfant, partez avec lui à la découverte de sa forêt faite de magie, de mystères et de rencontres.

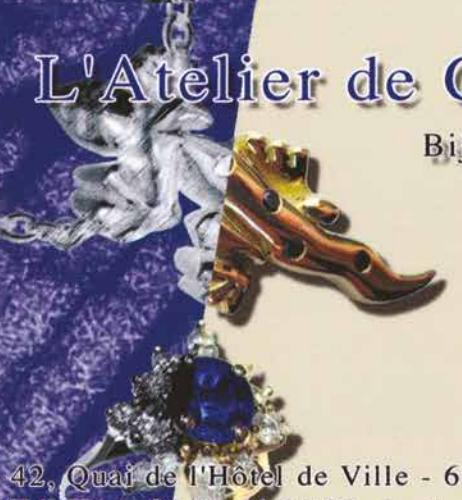
Round

Kirk Hendry / Royaume-Uni / 2008 / Fiction / 6 min

Une histoire de mort et de renaissance dans une jungle faite de mains en ombres projetées.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Lundi 13 juin / 15h00 / Théâtre
Jeudi 16 juin / 18h00 / Casino vidéo
Vendredi 17 juin / 13h30 / Théâtre



L'Atelier de Christelle

Bijoutier - Fabricant

Réparations
Transformations
Créations...

42, Quai de l'Hôtel de Ville - 63150 La Bourboule
Tél/Fax : 04 73 81 08 90 - latelierdechristelle@wanadoo.fr

Plus proche de vous

SiMPLY

M A R K E T

www.simplymarket.fr

815 boulevard des Vernières 63150 LA BOURBOULE
04 73 81 08 68

la poule qui pond

éditeur d'albums jeunesse en Auvergne

Découvrez des albums pleins de monstres rigolos
et de bestioles amusantes pour les 3 - 10 ans

Disponibles chez votre libraire partout en France

www.lapoulequipond.fr

Retrouvez-nous sur Facebook, Instagram et Twitter



Mise en page
Impression offset
Impression numérique

3, rue Gambetta
63360 GERZAT

04 73 25 06 62

www.imprimerie-decombat.com

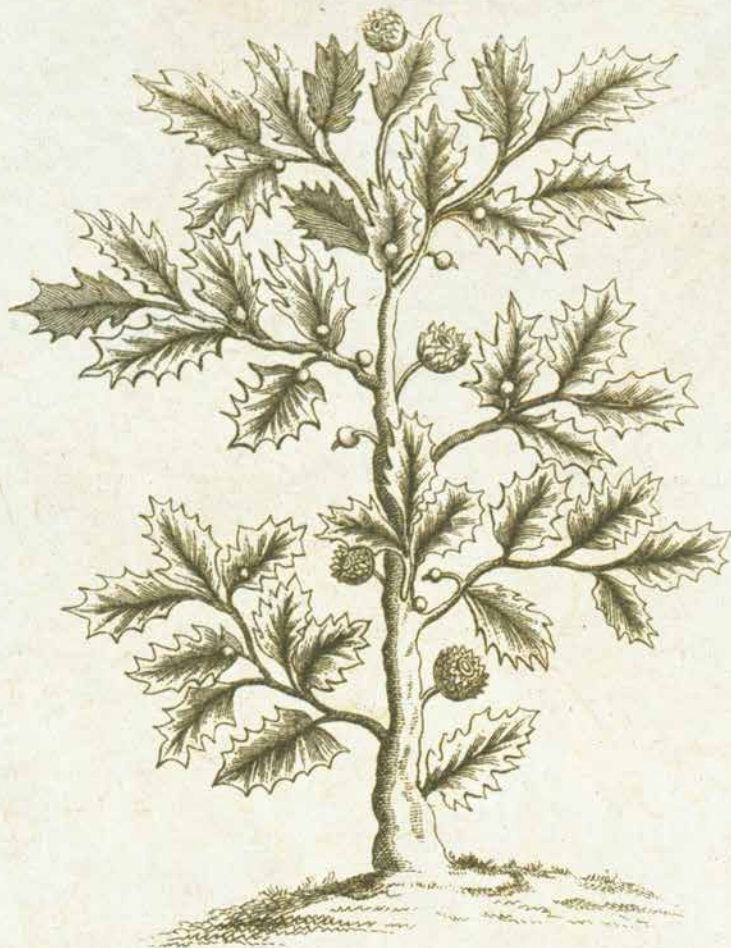


Fig.4

Ecarlatte Cor

Herbier Plein la Bobine

Coup de cœur

COUP DE CŒUR

PREMIERS REGARDS SUR L'ANIMATION TCHÈQUE

3+



Sametka, la chenille qui danse : Courts métrages

Durée : 40 min - Animation - VF, sans dialogues

Les Vacances du lion Boniface

Fiodor Khitruk / Russie / 1965 / 22 min

Boniface, lion de cirque en mal de vacances, décide de rendre visite à sa grand-mère en Afrique. Armé de son filet à papillons et de son maillot de bain rayé, il rêve de passer ses journées à flâner, à se baigner dans le lac et à prendre le soleil... Mais les enfants du village vont peut-être le faire changer d'avis !

Sametka, la chenille qui danse

Zdeněk Miler / République Tchéque / 1976 / 17 min

Sametka est une chenille concertiste. Recueillie par un petit garçon jouant de l'harmonica, elle se produit en concert et rencontre le succès. Elle découvre alors ce qu'est le quotidien des stars de la chanson...

Contacts et détails : Cinéma Public Films

Mercredi 15 juin / 10h00 / Casino cinéma

Jeudi 16 juin / 15h00 / Cinéma Le Roxy

3+



Monsieur et monsieur : Courts métrages

Durée : 45 min - Animation - Sans dialogues

La pêche à la princesse

Bretislav Pojar, Miroslav Stepánek / République Tchéque / 1965 / 14 min

Lors d'une partie de pêche, monsieur attrape une carpe qu'il s'apprête à déguster. L'autre Monsieur l'arrête et lui explique que son poisson est, en réalité, une princesse à qui on a jeté un sort. Pour la délivrer, il faut accomplir un acte héroïque...

Blaise, le balaise !

Bretislav Pojar, Miroslav Stepánek / République Tchéque / 1973 / 15 min

Monsieur et monsieur s'organisent pour planter un potager quand arrive Blaise le balaise. Roublard, il leur promet monts et merveilles mais n'a, en vérité, qu'une idée en tête : voler leurs légumes.

Quand on était jeunes...

Bretislav Pojar, Miroslav Stepánek / République Tchéque / 1967 / 13 min

Monsieur n'arrive pas à garder les yeux ouverts, il s'endort lors de parties d'échecs, de cache-cache ou de quilles... Comprenant que c'est le moment d'hiberner, Monsieur et monsieur partent au pôle Nord où des pingouins les accueillent dans un bel igloo pour passer l'hiver. À leur réveil, les choses semblent avoir un peu changé.

Contacts et détails : Les films du préau

Dimanche 12 juin / 16h30 / Cinéma Le Roxy

Mardi 14 juin / 11h15 / Cinéma Le Roxy

Vendredi 17 juin / 13h30 / Cinéma Le Roxy

5+



La Magie Karel Zeman : Courts métrages

Durée : 45 min - Animation - VF, sans dialogues

Rêve de Noël

Bořivoj Zeman / République Tchèque / 1945 / 11 min
Sous l'arbre de Noël, une petite fille découvre de nouveaux jouets et délaisse son pantin en tissu préféré pour jouer avec eux.

Le Hamster

Karel Zeman / République Tchèque / 1946 / 9 min
Tandis que les animaux s'apprêtent à faire face tous ensemble à une inondation, le hamster refuse d'aider les autres et de mettre en commun les biens qu'il a amassés.

Un Fer à cheval porte-bonheur

Karel Zeman / République Tchèque / 1946 / 5 min
Monsieur Prokoud trouve un fer à cheval. Mais le porte-bonheur ne fonctionne pas comme prévu.

Monsieur Prokoud horloger

Eugen Spálený / République Tchèque / 1972 / 9 min
Plutôt que de réparer des réveils dans son atelier d'horloger, Monsieur Prokoud rêve de prendre l'air. Il part achever la construction de sa maison de campagne.

Inspiration

Karel Zeman / République Tchèque / 1949 / 11 min
À l'intérieur d'une goutte d'eau se joue un drame féérique dont les héros sont Pierrot et Colombine.

Contacts et détails : Malavida Films

Lundi 13 juin / 13h30 / Cinéma Le Roxy

5+



Le Voyage de Tom Pouce : Courts métrages

Durée : 55 min - Animation - VF

Une princesse qui ne riait pas

Břetislav Pojar / République Tchèque / 1965 / 14 min
Un roi promet la main de sa fille à la personne qui réussira à la faire rire ! Un jeune garçon tente sa chance et part à la rencontre de la princesse à bord de son drôle de bolide...

Le pêcheur Marsicek

František Váša, Bára Dlouhá / République Tchèque / 2011 / 14 min
Un homme, passionné par la pêche, se voit proposer par le Poisson Roi de lui exaucer un vœu... Quel sera son souhait ?

Le Voyage de Tom Pouce

Břetislav Pojar / République Tchèque / 2006 / 30 min
Les aventures enchantées et périlleuses d'un garçon de très petite taille... mais très débrouillard !

Contacts et détails : Cinéma Public Films

Jeudi 16 juin / 13h30 / Casino cinéma
Vendredi 17 juin / 11h15 / Casino cinéma



Le Jardinier qui voulait être Roi : Courts métrages

Durée : 1h05 - Animation - VF

L'Histoire du chapeau à plume de geai

Vlasta Pospíšilová / République Tchèque / 2010 / 24 min

Le vieux roi avait trois fils auxquels il confia la mission de ramener un petit chapeau qu'il oublia des années auparavant dans une auberge des Terres Lointaines : celui qui lui ramènera son chapeau sera couronné roi !

La Raison & la chance

David Sůkup / République Tchèque / 2011 / 40 min

M. Raison et le jeune Chance se croisent sur un pont. Ne voulant pas se céder le passage, ils finissent par se disputer. Finalement, M. Raison le laisse passer en premier mais

affirme tout de même que l'on ne peut vivre sans lui... Ce qui ne laisse pas Chance indifférent ! Ils se lancent alors un défi : M. Raison va entrer dans la tête d'un éleveur de cochon pour l'aider à réussir dans la vie... Mais peut-on vivre sans chance ?

Contacts et détails : Cinéma Public Films

Mardi 14 juin / 9h30 / Cinéma Le Roxy
Vendredi 17 juin / 9h30 / Cinéma Le Roxy



Fig.5

Palmius Specialum

Herbier Plein la Bobine

Séances Spéciales

SÉANCES SPÉCIALES

HOMMAGE À NADASDY FILM



Fort de ses diffusions internationales, Nadasdy Film est spécialisée dans le cinéma d'animation et est considérée comme l'une des sociétés de production les plus prolifiques du paysage cinématographique suisse. Après de nombreuses sélections à Plein la Bobine et dans les festivals du monde entier, Nadasdy Film présente une séance de courts métrages empreinte de douceur et de poésie aux jeunes spectateurs du festival.

Durée : 1h25 - Animation - VF, VOSTF, sans dialogues

10+



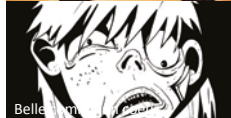
Le Petit Dragon



Vigia



Aubade



Belle comme un cœur



Balloon Birds

Le Petit Dragon

Bruno Collet / France, Suisse / 2009 / 8 min

Trente-cinq ans après la mort de Bruce Lee, son âme se réincarne dans une petite poupée à son effigie. Avec assurance, le jouet en caoutchouc part à la découverte du monde hors d'échelle qui l'entoure.

Vigia

Marcel Barelli / Suisse, France / 2013 / 8 min

Mon grand-père me raconte une histoire qu'il a inventée et me demande de la transposer en film. À cause de la pollution, des pesticides et autres substances toxiques, une abeille décide de quitter sa ruche pour partir à la recherche d'un lieu plus confortable pour vivre.

Aubade

Mauro Carraro / Suisse / 2014 / 5 min

Un soleil noir se lève sur le Lac Léman. Dans un contre-jour surréaliste, plusieurs baigneurs et oiseaux aquatiques assistent au spectacle de l'aube, hypnotisés par la musique d'un violoncelliste.

Belle comme un cœur

Gregory Casares / Suisse / 2015 / 12 min

Rosie est une petite fille de 12 ans. Sa laideur en fait la risée de presque tous ses camarades et la victime d'incessantes

brimades. Un jour, elle rencontre une sorcière qui va lui exaucer son vœu le plus cher : être la plus belle de son école.

Balloon Birds

Marjolaine Perreten / Suisse / 2014 / 1 min

Deux oiseaux-ballons se rencontrent, lorsqu'un troisième arrive...

Chamane Bazar

Zoltán Horváth / Suisse, Belgique / 2013 / 8 min

Le vieux chamane s'étant absenté pour la journée, son jeune apprenti décide de braver l'interdit qui lui a été fait : il pénètre dans la yourte et essaye d'imiter les rituels magiques de son maître. Tout va alors aller de travers, en une explosion loufoque et délirante. Tout. Vraiment tout...

Gypaetus Helveticus

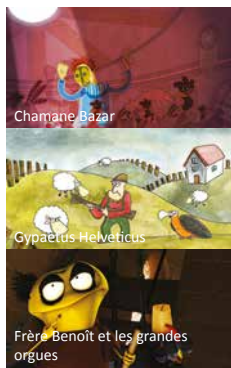
Marcel Barelli / Suisse / 2011 / 7 min

L'histoire de la disparition du gypaète des Alpes suisses, causée par de fausses accusations de dangerosité. Mais le film ne nous raconte pas que cette histoire...

Frère Benoît et les grandes orgues

Michel Dufourd / Suisse / 2010 / 8 min

Dans un monastère, au Moyen-Âge, frère Benoît, moine rondelet et sympathique, mais gaffeur, reçoit l'ordre de



nettoyer les immenses orgues de l'église. Flanqué de son amie à plumes, Françoise, il fait de son mieux. Mais en dépit de ses bonnes intentions, il provoque catastrophe sur catastrophe, jusqu'à ce que tout se désagrège dans une mer d'écume.

Messages dans l'air

Isabelle Favez / Suisse, France / 2014 / 6 min

Une jeune femme secrètement amoureuse de son voisin boxeur va voir son destin bouleversé par les prédictions de l'oiseau-lettre.

Lucens

Marcel Barelli / Suisse / 2015 / 7 min

L'histoire de la première centrale nucléaire 100% suisse... mais aussi de la dernière.

Hasta Santiago

Mauro Carraro / Suisse, France / 2013 / 13 min

Le parcours de Mapo sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle. Sur ce parcours mythique, il traversera des villes et croîsera d'autres marcheurs qui ne portent pas forcément que leur sac à dos.

Contacts et détails : Nadasdy Film

Lundi 13 juin / 14h00 / Casino cinéma

CINÉ-CLAIRIÈRE

Dans une ambiance sylvestre, Plein la Bobine vous invite à venir prendre place à une séance toute particulière, en audio-description. Une expérience sensorielle où vous pourrez à tout moment choisir de vous laisser porter par les voix et l'ambiance du film, avec ou sans les images...

6+



Kirikou et la sorcière

Michel Ocelot / France / 1998 / Animation / 1h10 / VF

Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique sur lequel une sorcière, Karaba, a jeté un terrible sort : la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes sont kidnappés et disparaissent mystérieusement. «Elle les mange», soutiennent les villageois dans leur hantise. Karaba est une femme superbe et cruelle, entourée de fétiches soumis et redoutables. Mais Kirikou, sitôt sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de son emprise maléfique et découvrir le secret de sa méchanceté.

Contact : France Télévision

Vendredi 17 juin / 10h00 / Théâtre

SALES MÔMES !

Concoctée cette année par Roger Gonin, membre fondateur du Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand et colporteur de lanternes magiques, cette séance fait la part belle aux garnements et chenapans en tout genre.

Durée : 1h45 - Prise de vue réelle - VF, VOSTF, sans dialogues

12+



In the Street



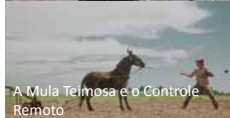
Peregon



Shopping



A tropical Sunday



A Mula Teimosa e o Controlo Remoto

In the Street

Helen et Agee Levitt, Janice Loeb / États-Unis / 1952 / 16 min

Les enfants d'un quartier est de Manhattan constituent le centre d'intérêt de ce documentaire urbain réalisé par trois photographes. Pour ces enfants, la rue est à la fois une cour de récréation, un champ de bataille et un théâtre.

Peregon

Ruslan Akun / Kirghizistan / 2014 / 23 min

Livrés à eux-mêmes dans les montagnes du Kirghizistan, un frère et une sœur décident de s'occuper tout seuls du bétail.

Shopping

Vladilen Vierny / France, Allemagne / 2013 / Fiction / 9 min

Pendant les dernières minutes avant la fermeture du supermarché, un jeune garçon s'empresse de terminer ses courses.

A tropical Sunday

Fabian Ribezzo / Mozambique / 2013 / 14 min

Maputo, Mozambique. Lisa, Babu, Gito et Nuno vivent dans la rue. Le dimanche, ils passent leur journée à la fête foraine, espérant resquiller un petit tour de manège.

A Mula Teimosa e o Controlo Remoto

Helio Villela / Brésil / 2010 / Fiction / 15 min
Histoire d'une amitié et d'un duel muet.

Zéro

Tony T. Datis / France / 2014 / 10 min

Au cœur d'un petit parc de banlieue, un jeune garçon est sur le point de révéler son secret à son camarade de classe.

The Six Dollar Fifty Man

Louis Sutherland, Mark Albiston / Nouvelle-Zélande / 2009 / 15 min

Dans la Nouvelle-Zélande des années 70, Andy, un gamin fougueux de huit ans, est contraint de quitter son monde imaginaire de super-héros pour affronter les petites brutes de la cour de récré.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

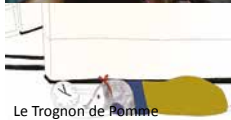
Jeudi 16 juin / 20h00 / Casino cinéma

GRANDS ENFANTS

Parce qu'il y a des films que nous avons aimés et qui ne pouvaient être classés. Parce que peu importe les années tant qu'espièglerie, candeur et insolence demeurent ! Cette séance mêlant sentiments et clins d'œil nostalgiques mais aussi humour décalé ravira tous les grands enfants.

Durée : 1h50 - Animation, prise de vue réelle - VF, VOSTF, sans dialogues

30+



Le Repas Dominical

Céline Devaux / France / 2015 / 14 min

C'est dimanche. Au cours du repas, Jean observe les membres de sa famille. On lui pose des questions sans écouter les réponses, on lui donne des conseils sans les suivre, on le caresse et on le gifle, c'est normal, c'est le repas dominical.

Die Badewanne

Tim Ellrich / Autriche / 2015 / 13 min

Trois frères tentent de replonger dans leur passé idéalisé à travers une vieille photo de famille.

Verdensvevde kropp (World Wide Woven Bodies)

Truls Krane Meby / Norvège / 2015 / 16 min

À la fin des années 90, dans le Nord de la Norvège, Mads, 12 ans, découvre la sexualité avec l'arrivée d'Internet.

Le Trognon de Pomme

Mathilde Remy / Belgique / 2015 / 5 min

La vie n'a définitivement pas fait de cadeaux à Blanche Neige : le prince la délaisse, elle est dépressive et accro aux pommes...

Pieniä kömpelöitä hellyydenosoituksia (Clumsy Little Acts of Tenderness)

Miia Tervo / Finlande / 2015 / 9 min

Un père qui n'a sa fille que le week-end cherche à lui prouver son amour en l'amenant à la station de lavage auto. Cette sortie va finalement prendre une tournure déterminante au rayon hygiène féminine du supermarché...

Pink Velvet Valley

Sébastien Petretti / Belgique / 2015 / 5 min

Un coin reculé quelque part en Écosse, un taxi tombant en morceaux et Alec Calan complètement accro aux Ray-Ban : bienvenue à Pink Velvet Valley !

Les Shadoks et la maladie mystérieuse

Thierry Dejean / France / 2016 / 3 min

Chez les Shadoks, c'est la panique : une mystérieuse maladie vient de toucher les curieux volatiles. Tout le monde parle à tort et à travers, donne son avis sur tout et rien, personne n'est d'accord et la moindre discussion finit en pugilat.

Encore un gros lapin ?

Émilie Pigeard / France / 2016 / 6 min

Un été, une jeune femme va voir sa famille à l'occasion d'un déjeuner dominical. Elle retrouve son grand-père et le chien qu'elle avait eu quand elle était petite. Mais quelque chose a changé...

Blonde aux yeux bleus

Pascal Plante / Canada, Québec / 2015 / 17 min

Une mère voyage en Floride avec sa fillette de 4 ans pour prendre part à un concours de mini-miss. La préparation à la compétition comporte son lot de difficultés et un jeu de chat et de souris s'installe entre la mère et la fille...

Fuligem (Soot)

David Doutel, Vasco Sá / Portugal / 2014 / 14 min

C'est comme de la suie qui reste sur les murs de nos têtes. On ne peut pas la voir. Elle est présente depuis toujours. Après tout ce temps, une question demeure : "Pourquoi les trains ne s'arrêtent pas ici ?"

Shit Head Monica

Nadia Talel / États-Unis / 2015 / 5 min

Alors qu'elle tente de conquérir le cœur d'un charmant garçon, quelque chose de complètement inattendu et totalement inoubliable va arriver à la petite Monica.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Dimanche 12 juin / 16h30 / Casino vidéo
Mardi 14 juin / 20h00 / Casino vidéo

CINÉ-PATAUGEOIRE

Une projection les pieds dans l'eau ? C'est ce que vous propose Plein la Bobine en transformant le Pôle Aqualudique de La Bourboule en véritable salle obscure !

Durée : 25 min - Animation, prise de vue réelle - VF, sans dialogues

5+



Deep end dance



Deux amis



Oktapodi



Crabe-Phare

Deep end dance

Conor Horgan / Irlande / 2010 / 7 min

Un homme entièrement habillé est poussé dans une piscine par sa mère. Il fait comme si de rien était et commence à danser sous l'eau, toujours conscient qu'elle le regarde...

Deux amis

Natalia Chernysheva / France / 2014 / 4 min

Deux amis, une chenille et un têtard, grandissent dans deux environnements différents.

Oktapodi

Emud Mokhberi, Quentin Marmier, Thierry Marchand, Olivier Delabarre, François-Xavier Chanioux, Julien Bocabeille / France / 2007 / 3 min

Pour échapper aux griffes d'un commis cuisinier, deux poulpes se lancent dans une burlesque course poursuite. Pourtant, malgré leur improbable succès pour échapper à leur fatale destinée, leur combat pour rester unis ne semble pas fini.

Crabe-Phare

Gaëtan Borde, Benjamin Lebourgeois, Claire Vandermeersh, Alexandre Veaux, Mengjing Yang / France / 2015 / 7 min
Le Crabe-Phare est un crustacé légendaire. Il capture les bateaux des marins égarés pour les ajouter à sa collection. Mais il se fait vieux et il est de plus en plus difficile pour lui de constituer sa collection.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Mercredi 15 juin / 16h30 / Pôle Aqualudique
Mercredi 15 juin / 17h30 / Pôle Aqualudique

Sur réservation uniquement.

Séance à tarif unique : 5 euros par personne, hors pass.

JOURNÉE INTERGÉNÉRATIONNELLE

En partenariat avec le CLIC Senior Montagne.

8+



Docteur Jerry et Mister Love

Jerry Lewis / États-Unis / 1963 / Prise de vue réelle / 1h50 / VF

Professeur de chimie dans une université, Julius F. Kelp a un physique plutôt ingrat doublé d'un complexe d'infériorité dû à une timidité maladive. Stella, une de ses ravissantes élèves, le prend en pitié. Décidé à changer physiquement et psychologiquement, Kelp s'enferme dans son laboratoire et décide alors de tester sur lui-même une potion révolutionnaire...

Contact : Swank films

Mardi 14 juin / 10h00 / Casino vidéo

7+



Courts métrages

Durée : 45 min - Animation, prise de vue réelle - VF, sans dialogues

Papier Buvard

Marine Laclotte / France / 2015 / 3 min

Le récit d'une vie à travers le regard de celle qui savoure l'instant présent, avec l'innocence de la petite fille qu'elle garde en elle, jusqu'à son dernier souffle de bonheur...

Petit fil(s)

Romuald Beugnon / France / 2015 / 23 min

Un grand cirque traditionnel quelque part en France. Angelo, 20 ans, est funambule. Tous les soirs, il exécute un numéro spectaculaire et élégant. Et, tous les soirs, son grand-père, Maurice, le rejoint sur le fil. Ce dernier travaille grîmé en clown et par ses facéties et cabrioles "vole la vedette". Mais la situation commence à agacer le jeune homme.

Jumble Up

Léo Karmann / France / 2014 / 6 min

Dans un cercle de jeux de haut standing, au moment le plus crucial d'une partie de poker, un croupier perd totalement ses moyens et n'arrive plus à mélanger les cartes.

Tic Tac

Ülo Pikkov / Estonie / 2015 / 10 min

L'horloger contrôle le temps mais la souris qui habite dans son atelier contrôle les horloges... Une histoire qui parle du temps et de sa nature éphémère.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Mardi 14 juin / 14h00 / Casino vidéo

BIENVENUE AU BSFF : COURTS MÉTRAGES BELGES PROGRAMMÉS PAR DE JEUNES CLERMONTOIS

Dans le cadre d'un parcours cinéma instauré cette année par Plein la Bobine avec la section SEGPA du collège Albert Camus de Clermont-Ferrand, les élèves de 3^e de cet établissement ont eu l'occasion de visionner les programmes de la compétition nationale du Brussels Short Film Festival (BSFF). De ces programmes, ils ont extrait un certain nombre de courts métrages afin de constituer une sélection.

"Nous remercions tout le monde, en particulier, tous les réalisateurs qui avaient des films inscrits dans la compétition nationale du BSFF. Nous devons choisir environ 1h20 de films et ce ne fut pas évident. Nous avons fini par nous mettre d'accord après de longues discussions. Nous espérons que notre sélection vous plaira. Très bonne séance !"

Dorian, Aminata, Prisca, Aziz, Cynthia, Lilia, Muhammed, Izac, Yusuf, Malik, Maxime, Radoine, Kader et Tayip.

Durée : 1h15 - Prise de vue réelle, animation – VF, sans dialogues

Séance présentée par les élèves

12+



Plein soleil

Fred Castadot / Belgique / 2015 / 24 min

Sous le ciel de plomb d'une journée de canicule, Éric se rend à son travail pour y défendre un dossier important. Mais, aveuglé par le stress, Éric oublie l'essentiel...

Crazy Sheep

Mathias Desmarres / Belgique / 2016 / 13 min

Dans l'appartement d'une station balnéaire, Crazy Sheep consume sa vie à jouer à l'ordinateur. Les rayons du soleil soudain l'éblouissent...

Totems

Paul Jadoul / Belgique / 2015 / 9 min

Un bûcheron travaille dans la forêt quand un arbre s'écrase sur lui et l'immobilise. La détresse réveille alors l'animal caché en lui...

Quand c'est ?

Xavier Reyé, Luc Tam Junior / Belgique / 2015 / 3 min

Ce clip vidéo montre la lutte d'un homme contre le cancer, représenté par un monstre.

Le Zombie au vélo

Christophe Bourdon / Belgique / 2015 / 25 min

Difficile de trouver un boulot quand on a plus de 40 ans... Difficile d'être serein quand on est chômeur. Difficile de croire en vous quand tout le monde vous regarde de travers. Difficile de trouver un sens à votre vie quand votre seul et unique plaisir, c'est votre vieux vélo.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Vendredi 17 juin / 9h30 / Casino cinéma

GRAINES DE PROGRAMMATEURS

Cette année scolaire a été riche en découvertes pour l'école maternelle publique de Saint-Julien-près-Bort. Après avoir visionné une sélection de films, ces tout petits programmeurs vous proposent leurs choix que nous vous invitons à découvrir.

Les programmeurs en herbe de l'école de Saint-Julien-près-Bort ont entre 3 et 6 ans et ils ont eu la lourde tâche de mettre au point un programme de courts métrages. En effet, ces élèves ont confectionné en équipe une sélection, prenant très à cœur leur rôle de jeunes professionnels du cinéma.

5+



Courts métrages

Durée : 40 min - Animation, prise de vue réelle - VF, sans dialogues

Dans la boîte

Solène Babary / France / 2014 / 2 min

Une interprétation onirique et poétique de l'imaginaire d'enfants. Un travail sur les souvenirs des premières expériences du toucher et des créations manuelles à travers un œil adulte.

Tripbook

Nicolas Bianco-Levrin, Alice Andreo / France / 2014 / 3 min

Un pirate échappé d'un flipbook est poursuivi par son créateur. De la table à dessin à la ville, la poursuite est effrénée.

Lune et le loup

Toma Leroux, Patrick Delage / France / 2014 / 7 min

La nuit, une ville endormie, une cuisine déserte, un micro-ondes qui tourne, un biberon qui chauffe et les babillonnements d'un bébé qui a faim. Qui va lui donner à manger ?

Un drôle de Coco

Collectif d'enfants / Belgique / 2014 / 7 min

Coco le poussin naît dans une famille de pingouins. Difficile d'apprendre à nager et à pêcher comme son frère et sa sœur...

Décorations

Mari Miyazawa / Japon / 2014 / 7 min

Dans une cuisine pittoresque se prépare un banquet. La naissance d'une nouvelle vie apporte le changement et l'agitation.

Jean-Michel le Caribou des bois

Mathieu Auvray / France / 2015 / 10 min

Jean-Michel le caribou des bois veille en super héros sur Vialbonvent et ses habitants. Un beau jour, il fait la rencontre de Gisèle, la belle chamelle infirmière, et c'est le coup de foudre ! Mais comment surmonter sa timidité et déclarer sa flamme à Gisèle quand devant elle il perd tous ses moyens ?

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

Vendredi 17 juin / 13h30 / Casino vidéo

SÉANCE ÉCOLE & CINÉMA

Deux classes de CP, l'une de l'école Maurice Genest de Riom, l'autre de l'école élémentaire publique de Saint-Maur (36), ont participé conjointement au dispositif École & Cinéma. Tout au long de l'année, ils ont correspondu, par mail, lettre, Skype et échangé sur les films qu'ils ont vus, qu'ils ont aimés. Ce travail a abouti sur un choix : leur film préféré qu'ils viennent vous présenter.

"Nous avons adoré cette aventure policière en couleur qui nous a fait ressentir beaucoup d'émotions. C'était un peu triste au début mais drôle ensuite et on a eu aussi un peu peur."
Les élèves.

6+



Une vie de chat

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli / France / 2010 / Animation / 1h05 / VF

Dino, le chat, mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'une commissaire, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits de Paris. Alors que la mère de Zoé enquête sur des cambriolages nocturnes, un autre truand kidnappe la fillette.

Contact : Folimage

Jeudi 16 juin / 13h30 / Cinéma Le Roxy

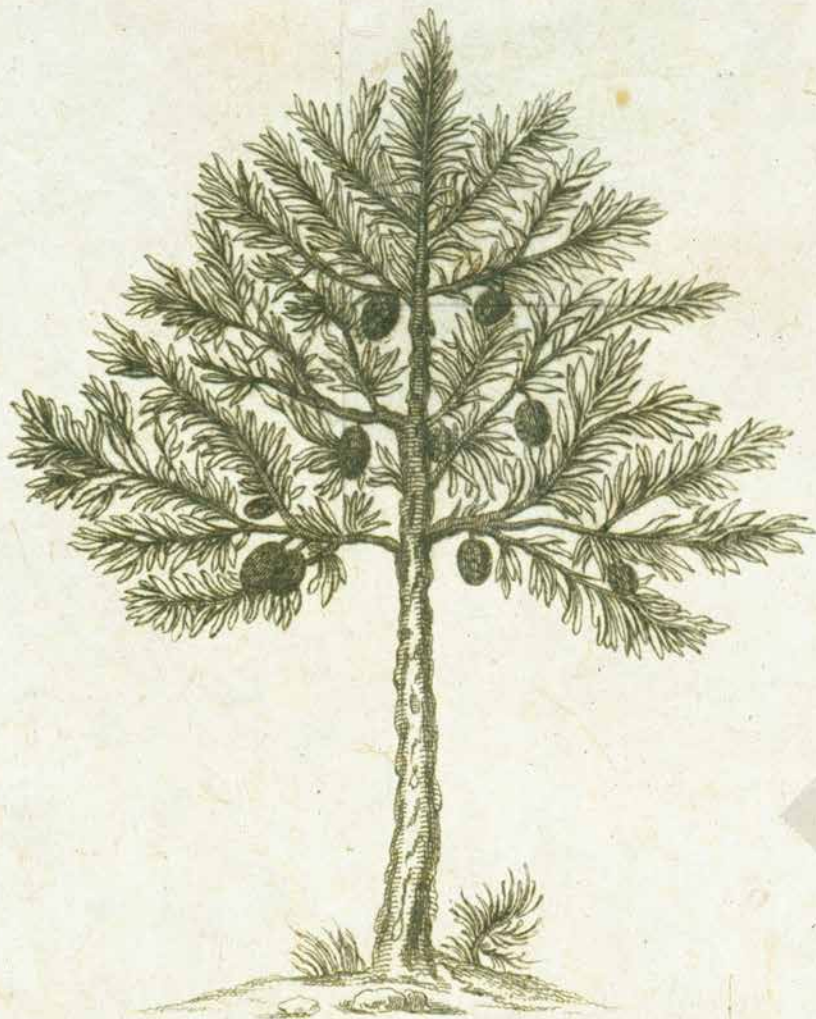


Fig.6

Cedre filmus

Herbier Plein la Bobine

Autour des films

AUTOUR DES FILMS



LES SPECTACLES

Promenons-nous dans les bois...

La forêt est l'espace de l'imaginaire collectif. L'enfant en quête du monde qui s'ouvre devant lui découvre, au gré des sentiers, la crainte et l'espoir. Un spectacle des élèves de CM1 et de CM2 de la ville de Collégien (77) qui mêle la vidéo, la danse et l'expression théâtrale.

Durée : 20-25 min

Lundi 13 juin / 13h30 / Théâtre

PERFORMANCE



Perce Plafond

Le Perce Plafond est un ciné-concert horizontal, improvisé et intimiste. Le spectateur, allongé, contemple le plafond, transformé en terrain de jeu pour plasticiens et musiciens. Images et musique sont réalisées en temps réel, improvisées sur le moment et déploient tout un monde imaginaire. Animation en direct et musique live avec NikodiO et Théo.

Durée : 25 min

Mardi 14 juin / 17h00 / Casino municipal

Mercredi 15 juin / 16h45 / Casino municipal

DES RENCONTRES PRIVILÉGIÉES



Des rencontres avec les professionnels du cinéma présents pendant le festival peuvent être organisées lors de votre venue. Une belle occasion de mettre des mots sur les images vues et de favoriser un échange enrichissant et constructif.

Consultez la liste des invités sur notre site Internet : www.pleinlabobine.com

LES EXPOSITIONS



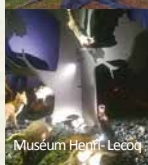
Jacques Curtil

Société Protectrice
des Peluches

Thibaut Guérin



Pierre Tatinclaux



Muséum Henri-Lecoq

Jacques Curtil

Vous entrerez dans une forêt photographique comme dans un tunnel. Les saisons défileront. Regardez bien à l'intérieur et à l'extérieur, vous apercevrez quelques champignons ; des animaux petits et grands, réels ou imaginés vous accompagneront, dans les arbres ou au sol.

La Société Protectrice des Peluches

La Société Protectrice des Peluches fabrique des doudous et accessoires pour enfants. Tout est cousu main, donc unique. Chaque doudou à son caractère !

Pour le thème de la forêt, La SPP vous présente Rupin le lapin, Turbot le corbeau et leurs amis qui donneront tous des câlins à vos bambins.

Thibaut Guérin

"Photographe amateur et passionné de montagnes depuis toujours, j'ai passé des années à marcher dans cette Auvergne aux paysages vastes et variés.

Ainsi, je vous propose un moment entre plaine et montagne, dans ces forêts jeunes et anciennes, où certains arbres nous amènent à la contemplation et à la rêverie."

Pierre Tatinclaux

Pijo, vie au Pregnoux à La Bourboule. "Je découvre, très jeune, l'art de déformer le fer grâce au métier de serrurier. La création est un moyen de se nourrir de la nature."

Muséum Henri-Lecoq

Renard roux, blaireau européen, geai des chênes, pie bavarde, chouette chevêche... les animaux naturalisés du Muséum Henri-Lecoq s'invitent au festival Plein la Bobine !

Exposition Le Jour des Corneilles

Autour de croquis, design de personnages, études et recherches de décors, storyboards, images finales... l'exposition invite à découvrir les secrets de création et de réalisation du film.

"Le Jour des Corneilles" sera diffusé le dimanche 12 juin et le mardi 14 juin à 20h00 au cinéma Le Roxy.

Les illusions d'optique de Brusspup

Depuis 2008, Brusspup crée des vidéos scientifiques et d'illusions d'optique. Passionné de science, de magie et de cinéma, sa chaîne YouTube compte aujourd'hui plus de 2 400 000 abonnés. Venez découvrir ses stupéfiantes créations au Casino de La Bourboule !

Si la forêt m'était comté...

Découvrez la forêt selon trois sections : forêt "naturelle", qui pose un regard de géographe sur ce milieu ; forêt "culturelle", discours anthropologique qui présente la forêt comme un milieu fantasmé, transformé, modulé, maîtrisé par l'être humain ; la gestion du bois et de la forêt par une collectivité locale, en prenant l'exemple du Puy-de-Dôme et, plus particulièrement, de la forêt de la Comté.

En partenariat avec la Médiathèque de La Bourboule dès le mois de mai.

LES ATELIERS



Le festival se construit autour d'une thématique permettant des passerelles entre le cinéma et un autre univers. Cette 14^e édition fait la part belle à la forêt pour une semaine pleine de découvertes en tout genre.

Et si l'alchimie entre art et forêt ne semble pas évidente au premier abord, nous vous montrerons que des passerelles existent, aussi bien au niveau de la mise en valeur plastique des arbres que de la sensibilisation à la biodiversité des forêts à travers des ateliers de *stop motion*, de théâtre d'ombres...

Ainsi, du lundi au vendredi, pas moins de quinze ateliers différents sont proposés toute la journée aux groupes.

Réservation obligatoire au 06 81 18 07 72.

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Pour la première fois, Plein la Bobine propose un temps de réflexion sur les usages des écrans et du numérique par les enfants de moins de 5 ans. Cette thématique actuelle suscite de nombreuses questions qui restent en suspens. Quelles sont les attentes des professionnels de la petite enfance ? des professionnels de l'image et du numérique ? Il s'agira ici d'une première approche du sujet mais aussi d'une mise en relation des acteurs de ces milieux.

Mercredi 15 juin / de 13h30 à 15h30 / Théâtre

ESPACES DE DÉTENTE ET DE DÉCOUVERTE

Ouverts à tous du 13 au 17 juin
de 9h30 à 18h00 au Casino de La Bourboule.

Tout au long de la manifestation, des espaces de curiosité et de détente sont aménagés dans le Casino de La Bourboule, épicerie du festival.

En accès libre ou avec un animateur.

Le coin des livres

Cet espace offre aux enfants et à leurs parents l'occasion de feuilleter et de se laisser compter des ouvrages de qualité.

En partenariat avec la Médiathèque départementale.

Le coin des artistes

Cet espace de liberté et d'imagination permettra à chaque festivalier de devenir un artiste le temps d'une création inspirée par le thème du festival.

LES CLASSES AU CŒUR DU FESTIVAL

C'est dès la rentrée scolaire que le festival Plein la Bobine commence pour certains élèves... En effet, les jurys, journalistes presse écrite, journalistes télévisuels, programmateurs en herbe se préparent tout au long de l'année pour assurer leur rôle durant la semaine du festival. Une expérience inoubliable !

Les classes jury

3 jurys pour décerner 3 prix au sein de 3 compétitions.
(voir détail page 8)

La classe presse, des élèves envoyés spéciaux au festival

Grâce à ces jeunes rédacteurs, vous pourrez suivre la vie du festival, ses anecdotes et ses coups de cœur. Interviews d'invités et critiques de films aiguilleront peut-être vos choix de séances... Tous les articles vous seront indispensables pour être un spectateur avisé !
Les articles seront consultables au Casino de La Bourboule et sur Facebook Festival Plein la Bobine.

Classe de 6^e-5^e SEGPA du collège Albert Camus.

Parrain : Christian Campion (intervenant cinéma, journaliste)

L'atelier vidéo, un plateau régie pour vivre le festival en direct !

Micro et caméra bien vissés, les jeunes reporters réaliseront des interviews du public et des invités du festival. Sur le principe du plateau de télévision, les participants seront initiés aux différentes techniques audiovisuelles et au principe de régie.

Classe de 4^e SEGPA du collège Albert Camus.

Encadrant : Jean-François Bourdon et l'association AVIA (Audio Visuel Inter Associatif, association d'éducation populaire spécialisée dans l'éducation à l'image : www.avia63.org)

Projet "programmation", des dénicheurs de talents en herbe

Programmateurs en herbe, les élèves ont eu pour mission de voir, durant l'année, une dizaine de films pour en sélectionner quelques-uns. Leur sélection est programmée durant la semaine du festival et présentée par les enfants.

- Classe Programmation BSFF : les élèves de 3^e SEGPA du collège Albert Camus de Clermont-Ferrand.

(voir détail pages 46)

- Classe Programmation Plein la Bobine : les élèves de l'école maternelle publique de Saint-Julien-près-Bord.

(voir détail pages 47)

Parcours cinéma avec la section SEGPA du Collège Albert Camus

Au cours de l'année 2015, une expérience conduite par l'équipe du festival Plein la Bobine, en collaboration avec les enseignants d'une classe de SEGPA du collège Albert Camus de Clermont-Ferrand, a permis de mettre en place une démarche innovante et participative visant à utiliser l'intérêt des élèves pour le cinéma comme vecteur de valorisation de leur parcours scolaire. La totale adhésion de ces élèves à cette démarche a invité l'association Plein la Bobine à aller plus loin en mettant en place un projet structuré de "parcours cinéma" avec l'ensemble de la section SEGPA du collège. Ce projet a eu pour objectif de donner à ces jeunes, une nouvelle vision de l'utilité et de l'utilisation de la langue française, au travers d'une double approche du cinéma et de proposer une alternative culturelle, artistique et éducative mettant à contribution les savoirs fondamentaux tout en créant une dynamique de sortie de leurs difficultés. La volonté a été de placer ces jeunes en situation de réussite, exempte de jugement, et à les amener progressivement à s'approprier l'usage et l'utilisation de la langue française.

ÉQUIPE

L'équipe de Plein la Bobine

Guillaume Bonhomme, délégué général, coordination administrative
g.bonhomme@pleinlabobine.com

Manon Guérin, déléguée générale, coordination programmation
m.guerin@pleinlabobine.com

Anne Leymarie, déléguée générale, coordination des projets de groupes
a.leymarie@pleinlabobine.com

Vanessa Fernandes, chargée de communication et relations presse
v.fernandes@pleinlabobine.com

Cindy Brun, assistante de programmation
c.brun@pleinlabobine.com

Zoé Libault, régie copies et invités
films@pleinlabobine.com

Marc Vincensini, billetterie
compta@pleinlabobine.com

Frédéric Fernandes, régie générale

Mathilde Barriere et Vincent Faure, référents des bénévoles

Sébastien Mauras, responsable des ateliers

Jérôme De Sousa et Deborah Gombaud-Saintonge, responsables décoration

Salustiano Hernandez, catering

En stage au sein de notre équipe

Anaëlle Bissonnier (communication), Alexia Jouve (médiation culturelle)
et Mathilde Ladevie (médiation culturelle- ateliers)

Illustratrice : Fabienne Cinquin

Sous-titrage et incrustation : Marie Amossé et Théophane Bertuit

Conception site web et programme : Un Air de Pixel

Impression : Decombat

Et tous les bénévoles et volontaires !

Les salles de cinéma

Le Casino municipal :

- Salle de cinéma équipée par Philippe Dousse,
cinéma Le Pré-Bourges à Mauriac

- Salle vidéo équipée par Videlio Events + Utram,
projection : Geoffrey Adam

Le Théâtre municipal : projection : François Grodwohl

Le cinéma Le Roxy : projection : Jean Esnault

Les membres de Plein la Bobine

Plein la Bobine est aujourd'hui portée par son Président, Sébastien Mauras, ainsi que par Geoffrey Adam, Morgane Eydieux...



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Bureau du festival Plein la Bobine
Casino municipal
Quai du Maréchal Fayolle
63150 La Bourboule
pleinlabobine.com / info@pleinlabobine.com
Tél. 04 73 65 51 46

L'accueil principal du festival est situé dans le hall du Casino de La Bourboule.

BILLETTERIE

Les tickets séance comme les Pass vous donnent accès aux séances de cinéma, aux expositions, aux rencontres et à l'espace de lecture pour toute la journée.

	La séance	Le Pass Journée (réservé aux groupes)	Le Pass Plein la Bobine
Adultes	4 €		20 €
Moins de 18 ans, carte Cezam, étudiants, chômeurs, curistes*	3 €		15 €
Scolaires, groupes (gratuit pour les accompagnateurs dans la limite d'un pour six enfants)		6 €	10 €
Ciné-pataugeoire, mercredi 15 juin, au Pôle Aqualudique	5 € par personne (sur réservation uniquement)		
Enseignants en activité dans les écoles et les établissements du second degré publics et privés sous contrat (école, collège, lycée)	Gratuit		

* Ciné-cure ! Plein la Bobine poursuit son association avec Les Grands Thermes de La Bourboule. Ainsi, les curistes auront droit au tarif réduit.
Voir modalités à l'accueil du festival.

MODALITÉS DE PAIEMENT POUR LES GROUPES

Merci de contacter Anne Leymarie au 06 81 18 07 72.

Nous vous conseillons de respecter les âges minimums indiqués pour chaque séance et d'arriver 15 minutes avant le début de la projection.

Les groupes et les scolaires doivent réserver par téléphone et envoyer une confirmation écrite.

PLAN D'ACCÈS

La Bourboule

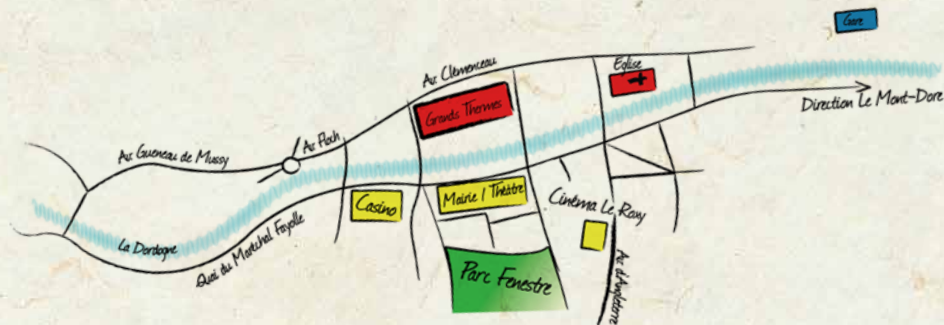
L'Office de Tourisme de La Bourboule
Place de la République BP 80
63150 La Bourboule

Tél. : 04 73 65 57 71

Fax : 04 73 65 50 21

bt.bourboule@sancy.com

www.sancy.com



POUR ACCÉDER AU FESTIVAL

En train

Liaisons ferroviaires avec toutes les grandes villes nationales au départ de Clermont-Ferrand
Gare à La Bourboule
3635 / www.voyages-sncf.fr

En avion

Aéroport international de Clermont-Ferrand / Aulnat
+33 (0)4 73 62 71 00 / www.clermont-aeroport.com

En voiture

A 71 : Paris, Orléans, Bourges, Clermont-Ferrand
A 75 : Montpellier, Saint-Flour, Issoire, Clermont-Ferrand
A 89 : Bordeaux, Brive, Ussel, Clermont-Ferrand, Saint-Étienne, Lyon



Pour aller au festival Plein la Bobine, à La Bourboule, covoiturez, partagez et voyagez léger !!!

www.covoiturageauvergne.net/vers/festival-plein-la-bobine



Plein la Bobine s'associe encore cette année à Auvergne Thermale afin de vous faire bénéficier de tarifs préférentiels sur des séjours comprenant un hébergement en demi-pension, le Pass Plein la Bobine ainsi que des prestations "bien-être" au sein du Service Confort des Grands Thermes, où vous profiterez des installations chaleureuses et accueillantes qui vous offrent l'ambiance et le calme propices à un séjour en toute sérénité.

Plus d'infos sur www.auvergne-thermale.com



Photo : Mariela Nieb

REMERCIEMENTS

- L'AFCA
- Carrefour des Festivals
- Côte Ouest
- Mecal, Roberto Barrueco
- Les Rencontres Audiovisuelles, Antoine Manier
- Autour de Minuit Productions, Annabel Sebag, Nicolas Schmerkin
- Cinéma Public Films
- Czech Film Center
- Folimage, Jérémy Mourlam, Isabelle Brocal, Dominique Templier
- Gébeka films, Stéphane Larue-Bernard
- Haut et Court
- Join Motion Pictures
- KMBO Films, Agathe Zocco di Ruscio
- Les Films du Nord, Arnaud Demuyne
- Les Films du Préau
- Mikhal Bak
- Pretty Pictures
- Swank films

- AVIA, Jean-François Bourdon
- Cinéma Le Pré Bourges à Mau-riac, Philippe Dousse
- La ville de Clermont-Ferrand
- DMA du lycée René Descartes à Cournon d'Auvergne, Karine Paoli, Sophie Gallo et leurs élèves
- EDEN - L'École du Numérique, Jérôme Gaillard
- Imprimerie Decombat, Stéphane Decombat, Maxime Pouilly

- La Médiathèque Départementale, Joël Coulon
- La Poule qui pond, Valentin Mathé et Chloé Sanchez
- Un Air de Pixel, Simon Rivière et Rémi Thébault
- Videlio-Events + Utram, Régis Georgeault et Geoffrey Adam

- Art & Fenêtres, Nicolas Gatiniol
- L'Atelier de Christelle, Christelle Goigoux
- L'Étoile du Sancy, Laurence et Jean-Marc Deschâteaux
- Gaïa, la bière du Sancy, Xavier Condroyer
- Les Grands Thermes de La Bourboule, Martine Charrière
- Sancy Meubles, Marie et Richard Poudevigne
- Simply Market, David Robert
- Ski'n Sun, Julie Coussedière
- La Thermale de Gestion, Émilie Charpy

- Cécile Adam
- Geoffrey Adam
- Julien Adam
- Delphine Alleaume
- Catherine Augé
- Alexey Alexeev
- Alexis Allah
- Marie Amossé
- Deborah Auger de Gombaud de la Saintonge de Champfleury
- Nadège Basset

- Jean-Mowgli Bertuit
- Théophile Bertuit
- Nicolas Bianco-Levrin
- Laurence Bodin
- Georges Bollon
- Claudie Bonhomme
- Sylvie Bony
- Bruno Bouchard
- Thomas Bouillon
- Claudine Boyer
- Gérard Brugère
- Brusspup
- Éric Brut
- Marine Busetto
- Pierre Cachia
- Christian Campion
- Valérie Charbonnel
- Fabienne Cinquin
- Adrien Conte
- Laurent Crouzeix
- Jacques Curtil
- Simon Déchet
- Agnès Demichel
- Jérôme De Sousa
- Nicolas Depeut
- Nicolas Diologent
- Ernest
- Marie-Pierre Esclavard
- Henri Esnault
- Jean Esnault
- Patrick Estrade
- Marie-Françoise Faure
- Anne Flageul
- Bruno Gasbayet
- Cécile Gaucher
- Frédéric Grinand
- Thibaut Guérin
- Laurent Guerrier

- Catherine Guillaume
- Salustiano Hernandez
- François Heyraud
- Pascal Hologne
- Marie-Laure D'Hoop
- Stéphane Huin
- Pierre Jal
- Sébastien Jolivet
- Wilfried Jude
- Corinne Lanouzière
- Franck Lassalas
- Jérémy Laurichesse
- Christophe Lays
- Anne-Laure Le Mouellic
- Aurélie Lesueur
- Frédéric Macé
- Céline Masset
- Christian Mauras
- Yoan Maury
- Béatrice Matrone
- Alexis Meilland
- Séverine Mendès
- Audrey Mioche
- Philippe Morales
- Sandrine Nallet
- Jessica Ouellette
- Cédric Paillet
- Stéphane Pinel
- Gaëlle Plazenet
- Marie Pouzerat
- Ludovic Ray
- Nadine Redhon
- Julie Rembauville
- Lise Rivollier
- Rebecca Romero
- Marina Rosset
- Bertrand Rouchit
- Candice Roussel

- Mathieu Sabatier
- Vincent Salesse
- Marie-Hélène Savy
- Christian Sepchat
- Arnaud Taillefer
- Carole Tardy
- Pierre Tatinclaux
- Nadia Teillot
- Cyril Triolaire
- Célestin Valentim
- Carlito Valentin
- Dominique Vasconcelos
- Florence Vidal

- Les équipes administratives et des services techniques de la ville de La Bourboule, pour leur aide précieuse.

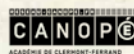
- Tous les contributeurs à notre campagne de crowdfunding pour leur contribution à la réalisation du projet de Parcours Cinéma.

- Tous les membres de Plein la Bobine, les stagiaires et tout particulièrement les bénévoles et volontaires, sans qui le festival ne pourrait se dérouler...

... les invités et tous ceux qui nous ont accompagnés depuis le début de cette aventure !



Auvergne – Rhône-Alpes*



* Signature provisoire : le nom de la Région sera fixé par décret en Conseil d'Etat avant le 1er octobre 2016, après avis du Conseil Régional.

Herbier Plein la Bobine

Jeu Points à relier

De nombreux animaux peuplent la forêt.
Découvre ceux qui se sont cachés ici en re-
liant les points entre eux et habille-les ensuite
de belles couleurs !



Herbier Plein la Bobine

Jeu Concours

Tu as jusqu'au jeudi 16 juin pour réaliser la cabane de tes rêves au cœur de la forêt !
Une fois imaginée, dessinée, coloriée, découpe cette page et glisse-la dans l'urne
placée à cet effet à l'accueil du festival.
Trois dessins seront récompensés lors de la cérémonie de clôture.
Bonne chance à tous !

Nom Prénom Âge

E-mail Tél.



À La Bourboule

Pour la 2^e année, la Ville Insolite a porté son choix d'aménagement urbain sur la thématique du festival Plein la Bobine. Venez découvrir ces installations sylvestres dès leur inauguration samedi 4 juin à 17h30 au square du Général de Gaulle. Un grand merci aux équipes des services techniques !



LE RÉVEIL BOURBOULIEN

Dans le cadre des Aubades, le Réveil Bourbouléen empruntera le sentier Plein la Bobine mardi 14 juin, à partir de 18h30 à la Mairie. Retrouvez également les musiciens sur le parvis du Casino vendredi 17 juin dès 19h30 pour fêter la clôture du festival !



		Casino cinéma	Casino vidéo	Théâtre	Cinéma Le Roxy
Samedi 11 juin	14h30		Le Livre de la Jungle 5+		
	16h30		Le Gruffalo - Courts métrages 4+		
	17h30	Ouverture au Théâtre suivie d'un showcase de Morgane Imbeaud - Extrait des Songes de Léo			
Dimanche 12 juin	10h30	Pico 3+ 3+	Mezzo 7+ 7+		
	14h30	Pico 5+ 5+	Mino 13+ 13+		Les enfants loups, Ame & Yuki 8+
	16h30	Mezzo 10+ 10+	Grands enfants - Courts métrages 30+		Monsieur et monsieur - Courts métrages 3+
	20h00		Mino 12+ 12+		Le Jour des Corneilles 7+
Lundi 13 juin	09h30	La vie selon Nino 9+	Pico 3+ 3+	Mezzo 10+ 10+	
	10h00				Mino 12+ 12+
	11h15	Pico 5+ 5+	Mezzo 7+ 7+		
	13h30			Spectacle : Promenons-nous dans les bois...	La Magie Karel Zeman - Courts métrages 5+
	14h00	Hommage à Nadasdy Film 10+	Le Gruffalo - Courts métrages 4+		
	15h00		Le petit Gruffalo - Courts métrages 4+	Hors des sentiers battus - Courts métrages 12+	Les enfants loups, Ame & Yuki 8+
	18h00		Les aventures de Robin des Bois 9+		
	20h00		Mino 13+ 13+		Le Garçon et le Monde 7+
Mardi 14 juin	09h30	Pico 3+ 3+		Mino 13+ 13+	Le jardinier qui voulait être roi - Courts métrages 6+
	10h00				
	11h15	Mezzo 7+ 7+	Journée intergénérationnelle : Docteur Jerry et Mister Love 8+		Monsieur et monsieur - Courts métrages 3+
	13h30	Pico 5+ 5+		Mino 12+ 12+	
	14h00		Journée intergénérationnelle : Courts métrages 7+		Phantom Boy 10+
	15h00	Le petit Gruffalo - Courts métrages 4+		Mezzo 10+ 10+	
	18h00		Rencontres sylvestres - Courts métrages 9+		
	20h00		Grands enfants - Courts métrages 30+		Le Jour des Corneilles 7+

		Casino cinéma	Casino vidéo	Théâtre	Cinéma Le Roxy
Mercredi 15 juin	10h00	Sametka, la chenille qui danse - Courts métrages 3+	Les aventures de Robin des Bois 9+	Mezzo 7+ 7+	Mino 12+ 12+
	11h15	Pico 3+ 3+		Rencontres professionnelles	
	13h30				
	14h00	Pico 5+ 5+			Le Garçon et le Monde 7+
	15h30		Le Livre de la Jungle 5+		
	16h00	La Chouette - Courts métrages 3+		Mino 13+ 13+	
	16h30 et 17h30	Ciné-pataugeoire au Pôle Aqualudique de La Bourboule (2 séances - sur réservation uniquement) 5+			
	18h00	Mezzo 10+ 10+			
	20h00				Les enfants loups, Ame & Yuki 8+
Jeudi 16 juin	09h30	Pico 5+ 5+		Mino 12+ 12+	Le Garçon et le Monde 7+
	11h15	Pico 3+ 3+	Mezzo 10+ 10+		
	13h30	Le voyage de Tom Pouce - Courts métrages 5+	Rencontres sylvestres - Courts métrages 9+	Mino 13+ 13+	Séance École & Cinéma 6+
	15h00	La Forêt de Miyori 11+	Il était une forêt 6+		Sametka, la chenille qui danse - Courts métrages 3+
	18h00		Hors des sentiers battus - Courts métrages 12+		
	20h00	Sales mômes I Courts métrages 12+	Mezzo 7+ 7+		
Vendredi 17 juin	09h30	Bienvenue au BSFF - Courts métrages 12+	Le Gruffalo - Courts métrages 4+		Le jardinier qui voulait être roi - Courts métrages 6+
	10h00			Ciné-clairière : Kirikou et la sorcière 6+	
	11h15	Le voyage de Tom Pouce - Courts métrages 5+	Rencontres sylvestres - Courts métrages 9+		
	13h30	La vie selon Nino 9+	Graines de programmeurs - Courts métrages 5+	Hors des sentiers battus - Courts métrages 12+	Monsieur et monsieur - Courts métrages 3+
	15h00		Le petit Gruffalo - Courts métrages 4+		Phantom Boy 10+
	17h30	Clôture au Casino cinéma accompagnée d'un ciné-concert de la Section Musique du Foyer Rural d'Orcines			

Compétition

Panorama

Théma

Coup de cœur

Séances spéciales



Tartine
P'tit Déj

LA TARTINE NÉE EN AUVERGNE

SANS HUILE
DE PALME
SANS ADDITIFS



Conçue dans notre centre de recherche de Riom et fabriquée dans notre usine de Saint-Beauzire, **elle séduira petits et grands !**
Près de 100%* de la farine mise en œuvre dans Tartine Petit Déj' sont issus de blés d'Auvergne.

*97% de la farine de blé mise en œuvre dans ce produit sont issus de blés d'Auvergne.