Technique: Animation en volume

Résumé : Dans un monde de jouets, un robot en bois se sent seul. Quand arrive un autre robot, celui-ci décide de l'ignorer. Il va alors tout faire pour établir une relation.









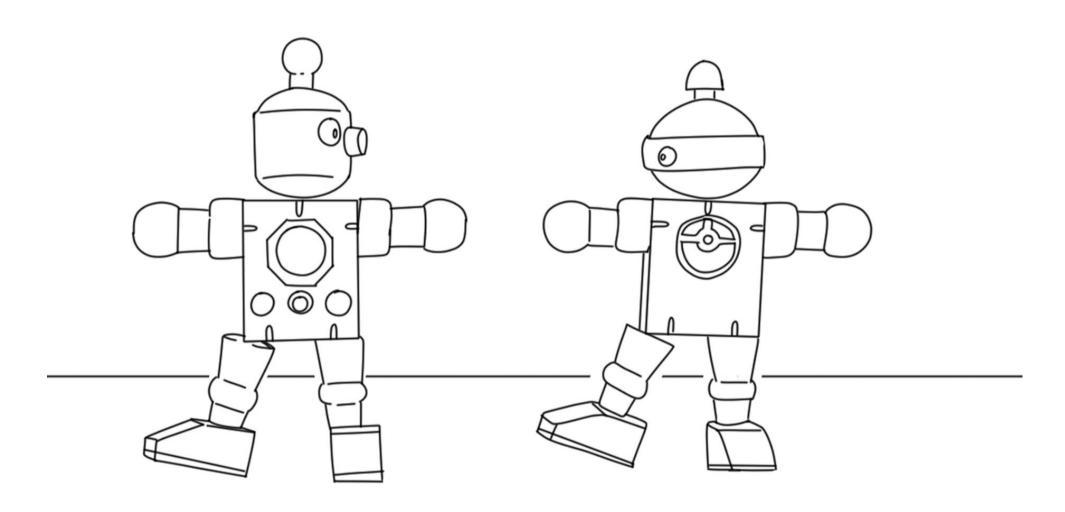










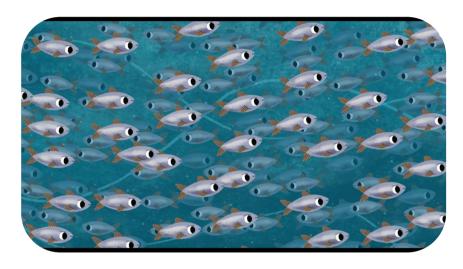


Technique: Animation traditionnelle

Résumé : Attaqué par des mouettes, le banc de harengs se disperse. L'un d'entre eux se retrouve seul, coincé dans un bassin de marée. Cherchant une issue, il découvre que de nombreuses autres créatures marines vivent ici.

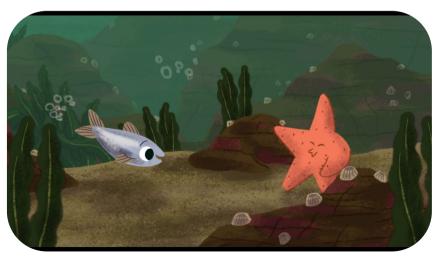














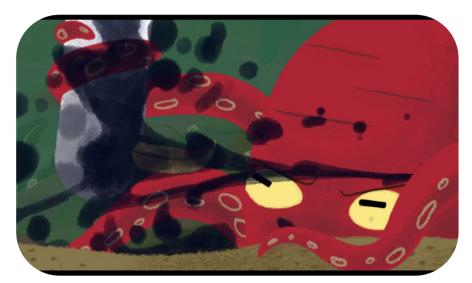












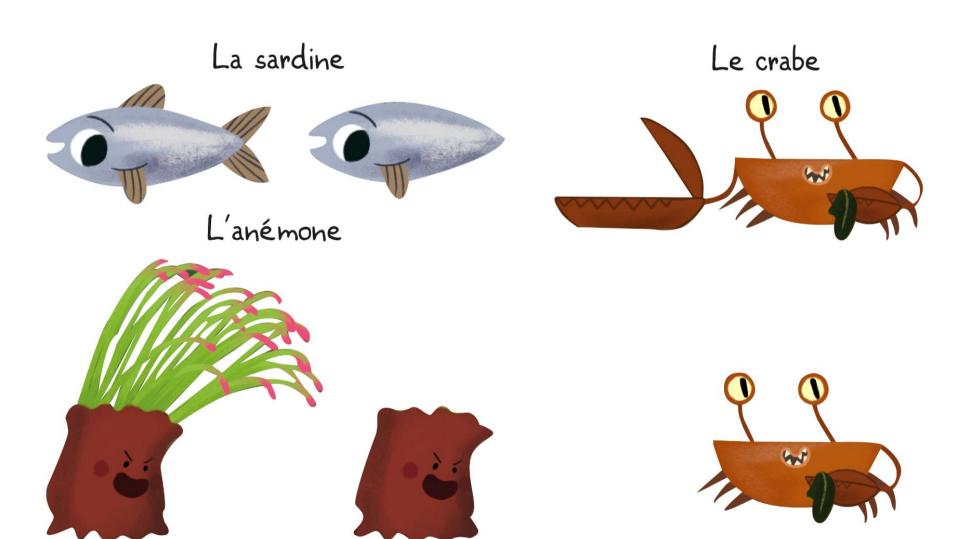




LE BASSIN

3+

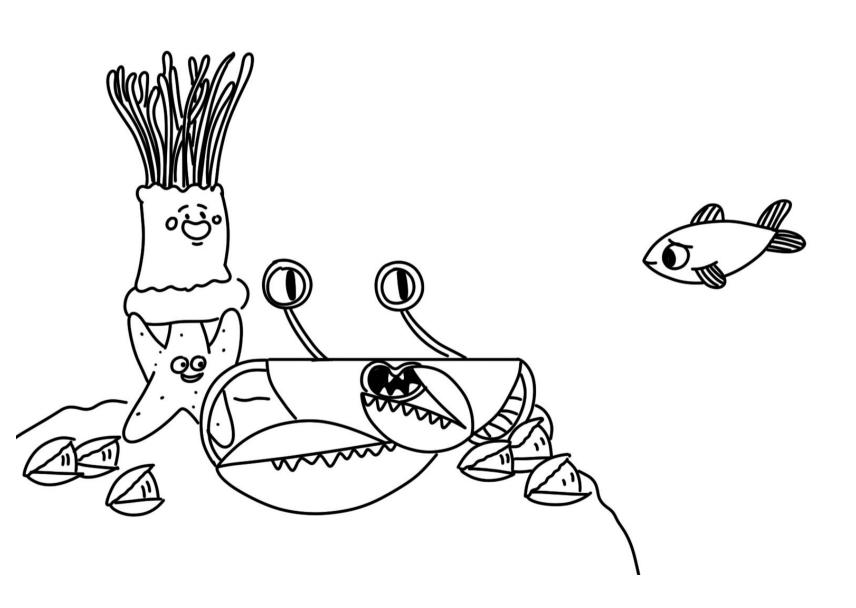
Complète les dessins



LE BASSIN

Dessine les animaux marins qui font peur à la sardine au début de l'histoire





Vasily Tchirkov / Russie, Canada, France / 2022 / Animation, fiction / 6 min / Sans dialogues

Technique: Animation traditionnelle

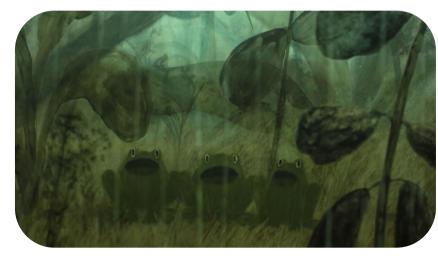
Résumé : Une ambulance arrive, une porte se referme. Exclu des affaires familiales, un enfant n'a d'autre choix que d'explorer la nature environnante... Un film fait des petits mystères de l'enfance et du pouvoir de l'imagination.

















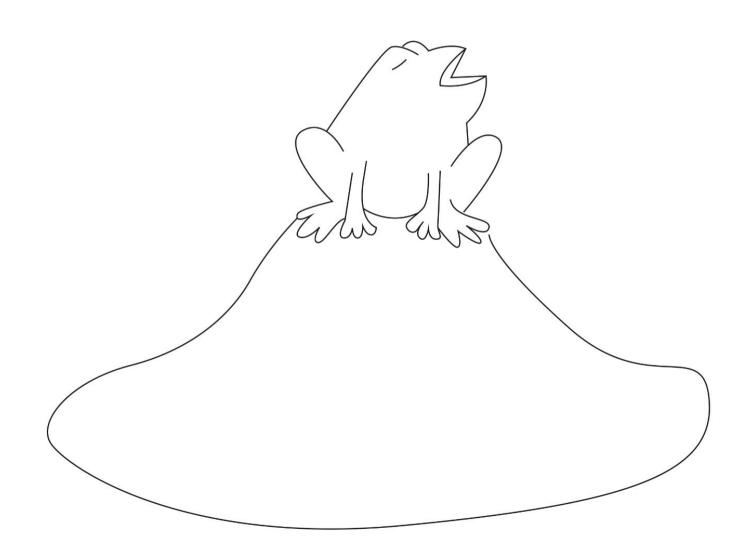








Prends un feutre bleu et réalise la pluie que la grenouille aime tant.



CHUT... PETIT OURS

Mära Linina / Lettonie / 2022 / Animation, fiction / 5 min / Sans dialogues

Technique: Animation en volume

Résumé : Pendant que les parents ours sont partis à la recherche de baies et de miel, les bébés ours restent à la maison avec les moutons et s'amusent à jouer avec une pelote de laine. Très vite, les voilà qui s'emmêlent et tout est sens dessus dessous.



CHUTALL PETIT OURS









CHUT... PETIT OURS

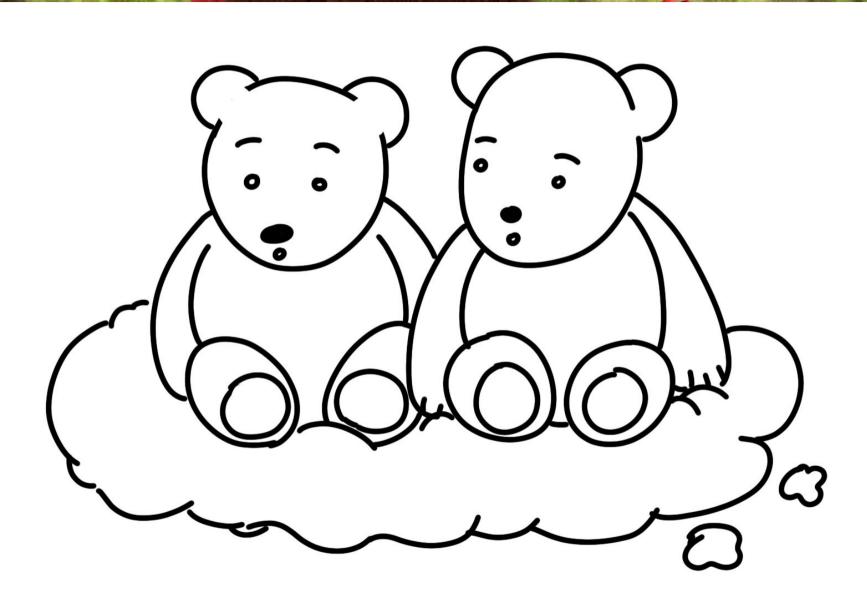








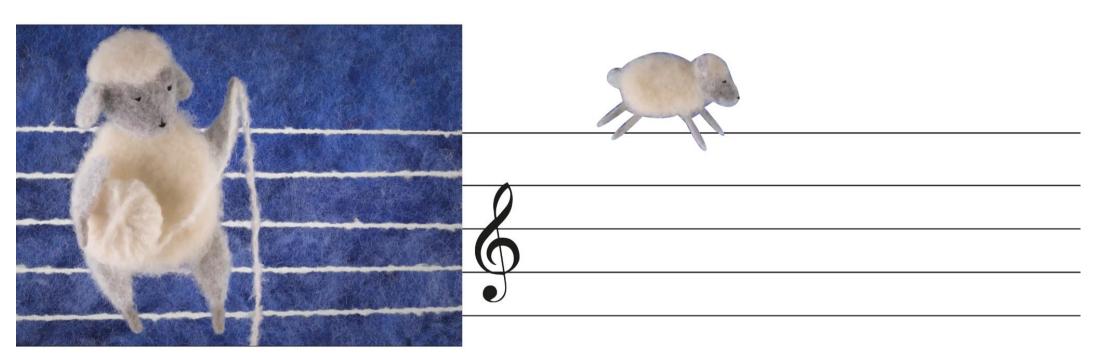
CHUT... PETIT OURS



CHUT...PETIT OURS

Dessine les moutons sur la partition de musique





Martin Clerget / France / 2022 / Animation, fiction / 3 min / VF

Technique: Animation traditionnelle

Résumé : Un ours est réveillé en pleine hibernation par un lapin chapardeur. De cette nuit scintillante et unique naîtra une amitié et un rituel d'émerveillement.









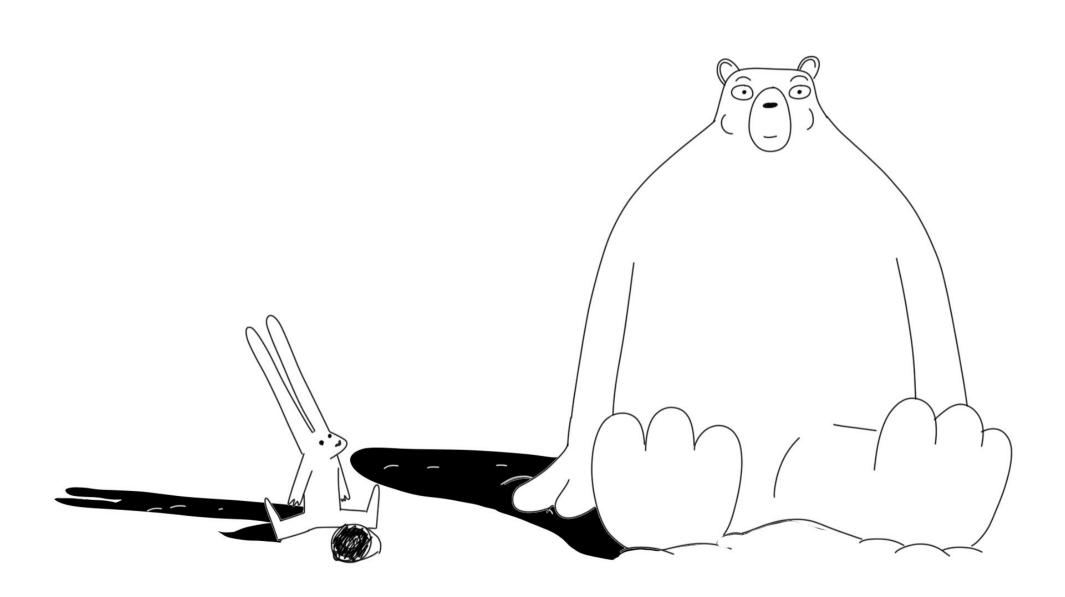






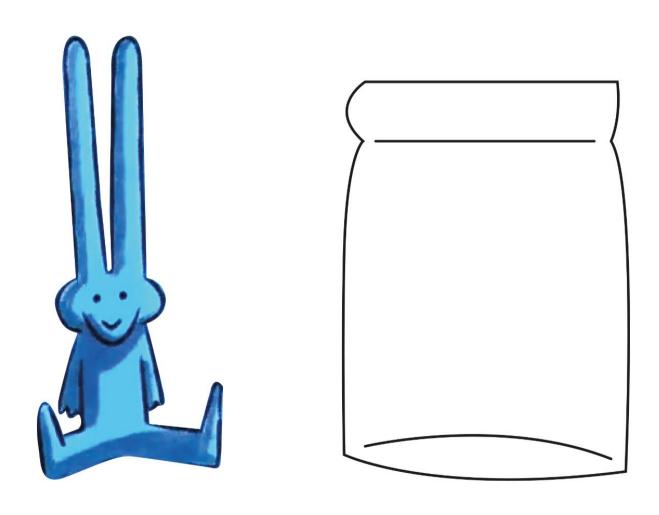








Dessine dans le pot les gâteaux que tu aimerais partager avec ton ami



Technique : Animation traditionnelle

Résumé : Chat Le chat a une recette particulièrement délicieuse : la soupe de souris !









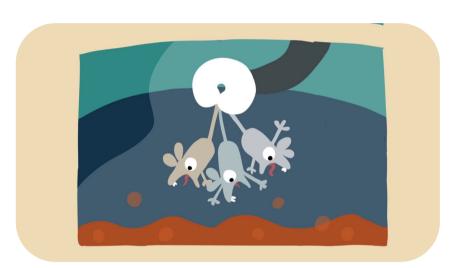














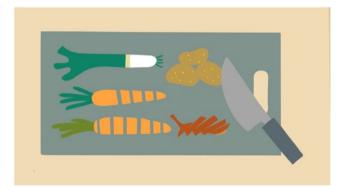
CHAT

3+

Retrouve la couleur manquante

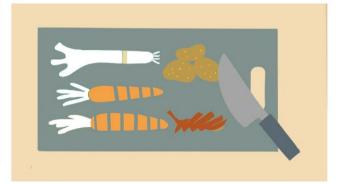


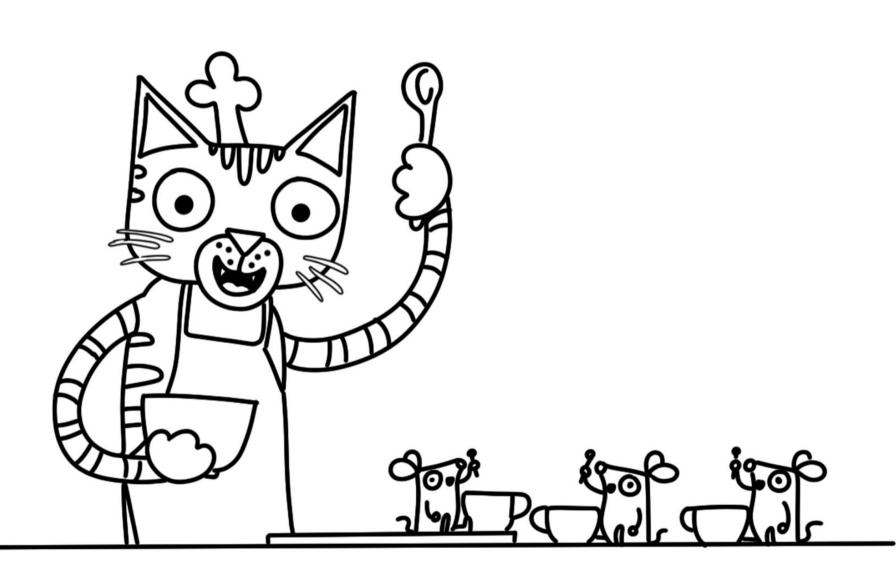










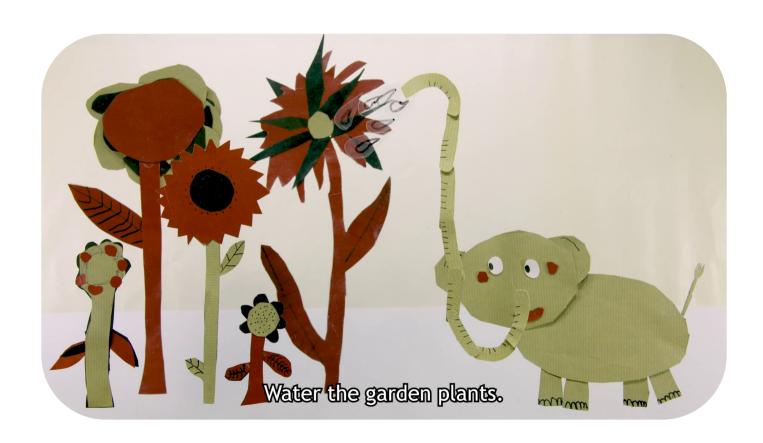


BOB LE PETIT ÉLÉPHANT

Collectif: 14 enfants / Belgique / 2022 / Animation, fiction / 2 min / VF

Technique: Animation en volume

Résumé : Bob l'éléphant se demande pourquoi il est si petit et pourquoi la nature l'a doté d'une si longue trompe...



















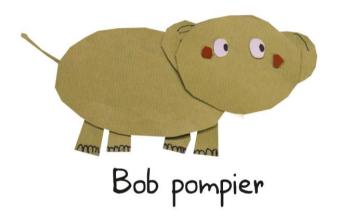




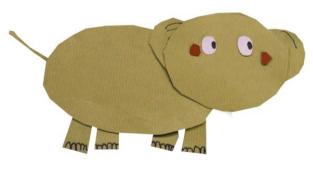
BOB LE PETIT ÉLÉPHANT



Redessine la trompe de Bob







Bob le Boa

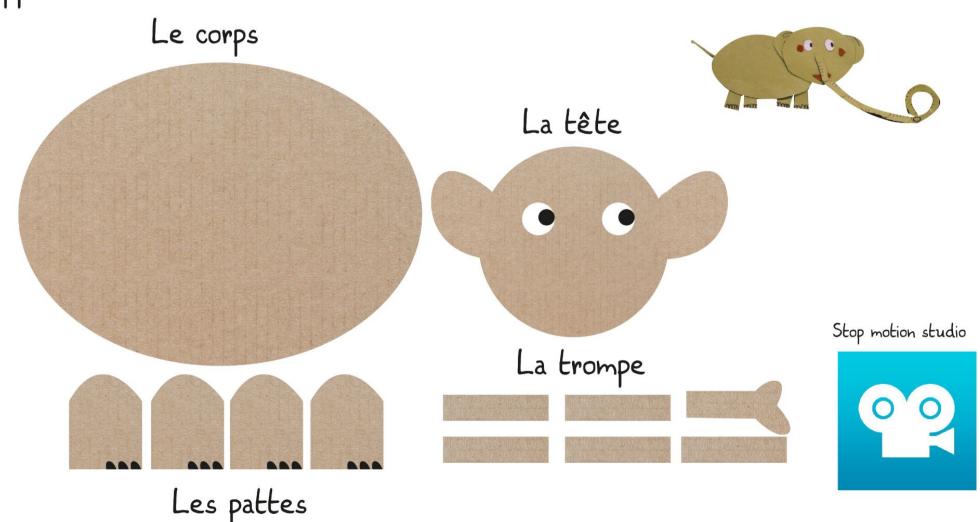


Bob l'arrosoir

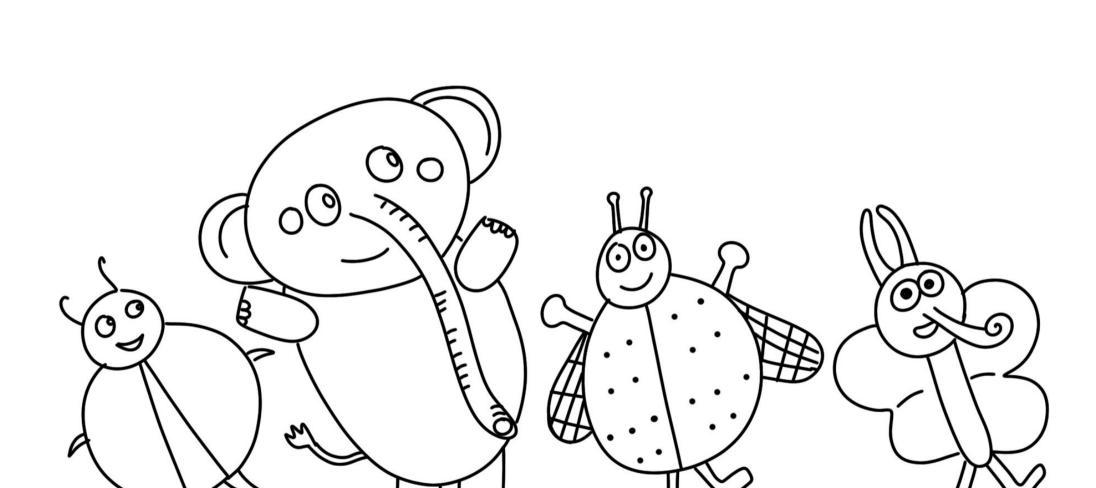
BOB LE PETIT ÉLÉPHANT



Découpe les parties de l'éléphant pour l'animer avec une tablette à l'aide de l'application STOP MOTION STUDIO



BOB LE PETIT ELÉPHANT

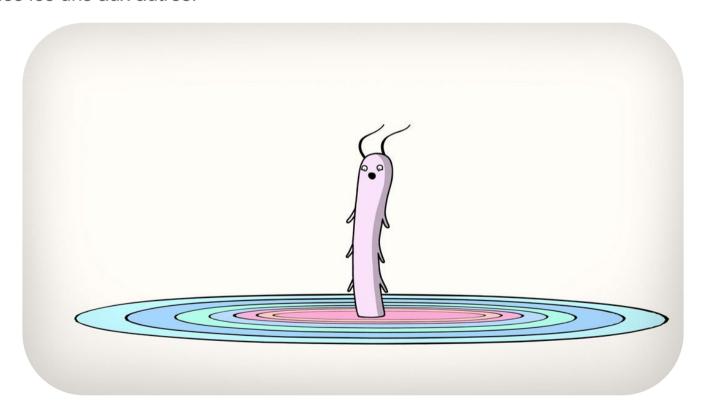


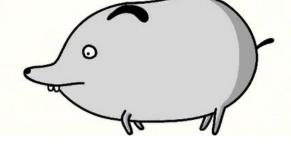


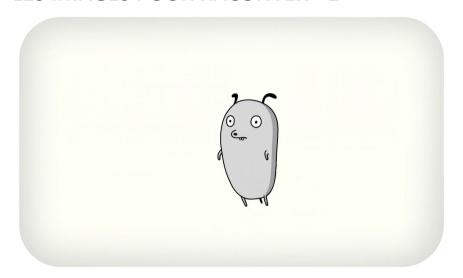
Antje Heyn / Allemagne / 2022 / Animation, fiction / 4 min / Sans dialogues

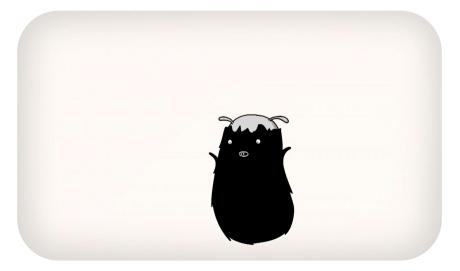
Technique: Animation expérimentale

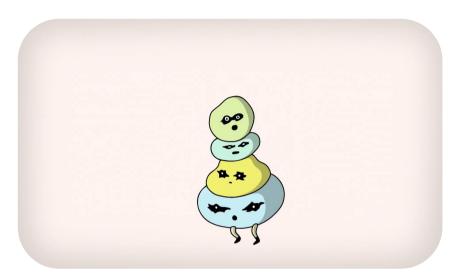
Résumé : Changement, fugacité, cycles, connexion, interaction : voici les sujets abordés de façon ludique et expérimentale. L'objectif ? Montrer que tout est composé de plusieurs parties et que, finalement, nous sommes tous liés les uns aux autres.



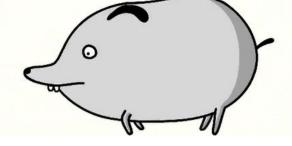


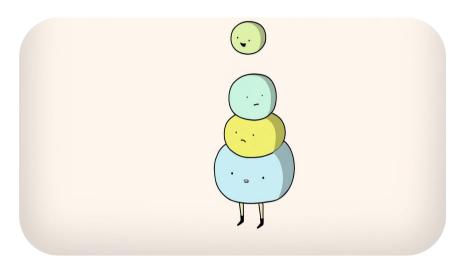


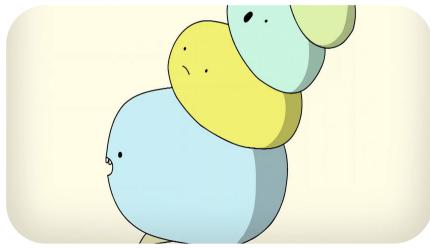


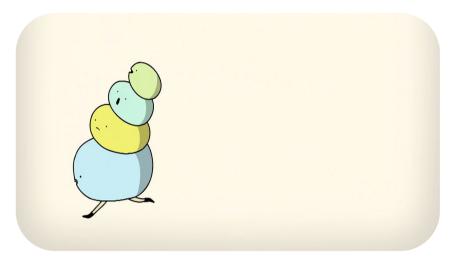


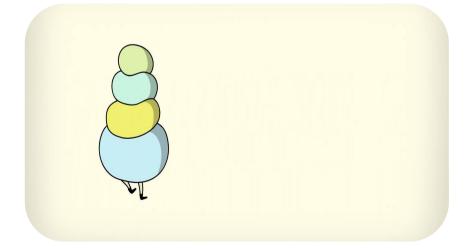


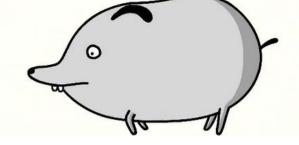












Cliquez ici et retrouvez le site du projet

