

22^e Festival International de Cinéma Jeunes Publics

PLEIN LA BOBINE



Du 28 mai au 1^{er} juin à Issoire
Du 2 au 7 juin à La Bourboule

PARTENAIRES



LE MOT DU PRÉSIDENT

La 21^e édition du festival a été marquée par une forte hausse de la fréquentation qui démontre à la fois votre attachement à cet évènement, son utilité pour les territoires sur lesquels nous agissons et pour nos partenaires dont je remercie l'implication à nos côtés.

Cela prouve, encore une fois si cela était nécessaire, l'intérêt de jouer collectif qui sera justement à l'honneur avec la thématique de cette année « Bandes à part ».

Vous pourrez notamment participer, en plus de nos habituelles séances, compétitions, expositions, rencontres... à des nouveautés comme les concerts participatifs de la Fanfare de la Touffe, les BD-concerts, des séances de cinéma chuchoté ou bien encore le ciné-grignote.

Venez également profiter de l'espace de réalité virtuelle, tester le *mapping* au Labo ado et participer aux ateliers du Petit Kino qui vous transporteront dans l'univers de Célia Tocco, réalisatrice de films d'animation et artiste en résidence auprès de nous cette année.

Nous aurons également le plaisir de vous accueillir dans un nouveau lieu à La Bourboule : le Chat Mallow notamment lors d'un quiz interactif autour du cinéma.

Enfin, merci à tous les bénévoles et aux salariés de notre association pour leur investissement dans la réussite de ce bel évènement.

Et merci à vous, public, de venir nombreux participer à ce festival et à tous ces évènements. Sans votre présence, nous ne formerions pas une véritable bande alors lisez attentivement et venez profiter de tout ce qu'on vous a concocté, que vous soyez en groupe ou non bien sûr !

SOMMAIRE

Éditorial	4
Les jurys du festival	5
À ne pas manquer	8
Films en compétition	11
Panorama	25
Théma	29
Séances spéciales et évènements	35
Autour des films	45
Plein la Bobine, c'est aussi	59
Équipe	60
Renseignements et réservations	61
Plan des sites	62
Remerciements	63
Grille des séances	64

BANDES À PART !

Amis, famille, collègues... la bande se compose au gré de liens particuliers. Chaque groupe a son identité, ses règles, ses habitudes. Ses membres s'unissent et de cette multitude de personnalités naît une nouvelle entité singulière. Ensemble, ils sont capables du meilleur comme du pire. Ensemble, ils avancent et vivent. Cette année, c'est donc le collectif qui sera à l'honneur avec la **thématique « Bandes à part »** !

C'est avec un immense plaisir que nous vous accueillerons du **28 mai au 1^{er} juin à Issoire et du 2 au 7 juin à La Bourboule** pour une édition qui vous proposera :

Des **projections de longs et courts métrages pour tous** avec les compétitions jeunes publics, une belle avant-première *Marcel le père Noël (et le petit livreur de pizzas)* mais aussi à travers la thématique « Bandes à part » et des films tels que *La Guerre des boutons* ; *Peter Pan* ; *Kéridy, La Maison des Contes* ; *Le Grand Méchant Renard et autres contes...*



Des **séances spéciales et autres événements immanquables** avec un ciné-concert, une fanfare participative, un cinéma chuchoté, un spectacle musical, un quiz, un ciné-grignote...

Des **ateliers** pour vous initier au cinéma d'animation (Mon Petit Kino, Labo Ado, FlipaClip, Light Painting, Mission cadrage, Valises animées).

Du cinéma immersif avec un **espace dédié à la réalité virtuelle**.

Des **expositions** dont certaines en **réalité augmentée**.

Et toujours plus de rencontres avec les invités du festival !

Plus que jamais cette édition est l'occasion de se retrouver, se réunir et profiter tous ensemble !

LES JURYS DU FESTIVAL

LE JURY PROFESSIONNEL

Le jury professionnel remettra un prix pour chacune des trois catégories de courts métrages en compétition jeunes publics. Ces prix recevront trois dotations différentes offertes par Polyphone Records (prix technique : 4 jours de studio en post-production son), Benshi (achat de droits VOD) et l'imprimerie Decombat (impression de la communication pour le prochain film du lauréat).



CÉLINE RONTÉ

Céline Ronté débute au théâtre comme comédienne avant de co-diriger la Compagnie de Théâtre La Bigarrure pendant plusieurs années. Parallèlement, elle prête sa voix

à de nombreux doublages. Directrice de casting et directrice artistique des voix de nombreux films d'animation, elle retravaille les dialogues de films comme *Le Tableau*, *Le Grand Méchant Renard*, *Funan*, *Calamity Jane*, *Le sommet des Dieux*, *Vaillante...* Devenue scénariste, elle collabore à des projets d'animation jeunesse (*Boule et Bill*, *Les Marsupilamis*, *Les Minus*, *Les Schtroumpfs...*). Avec Amélie Harrault, elle co-écrit actuellement la série *L'Armée des Romantiques*. Fondatrice de Gambettes Productions avec Antoine Schoumsky, ils produisent des projets comme le groupe Princesses Leya, le court métrage *Bunker* et préparent un long métrage live *Les Illuminés*.



JEAN TOURETTE

Jean Tourette est né en Auvergne au siècle dernier, comme Raël, Georges Pompidou et Audrey Tautou. À Lyon, il étudie la Philosophie et la science politique après

avoir laissé tomber le Théâtre. Il y rencontre ses camarades de route avec lesquels ils fondent, en 2004, les éditions Kibлинд dédiées totalement à l'illustration et à sa diffusion. Le projet débute avec un magazine gratuit et indépendant, toujours diffusé aujourd'hui en France et à l'international ; puis avec une agence de communication spécialisée dans l'illustration, l'édition et le *motion design* ; avec un atelier d'impression de posters d'illustratrices et illustrateurs internationaux ; enfin, avec un festival international d'illustration contemporaine, IF, dont la première édition a vu le jour à Lyon en automne 2023, à l'approche du vingtième anniversaire de cette aventure illustrée.



THOMAS BOUILLON

Pendant huit ans, Thomas Bouillon a été coordinateur et programmateur du Festival du film court francophone de Vaulx-en-Velin. En 2008, il crée, avec plusieurs festivals,

le réseau Festivals Connexion qui regroupe 50 manifestations cinématographiques en Auvergne-Rhône-Alpes. Il devient coordinateur puis directeur de ce réseau.

Festivals Connexion accompagne ses adhérents dans leur développement grâce à des dispositifs de formations, de conseils et de mutualisation dont Festivals Connexion VR, dispositif de diffusion des œuvres de cinéma en réalité virtuelle à destination des festivals de cinéma et des structures culturelles régionales.

LE PUBLIC

Chaque festivalier, même le plus jeune, aura l'opportunité de s'exprimer et de choisir son film favori pour chaque catégorie de courts métrages en compétition jeunes publics... **Des urnes seront placées à la sortie des séances, alors à vos bulletins !**

JURY API SANCY

Trois personnalités, en lien avec les territoires de la Communauté de Communes du Massif du Sancy et de l'Agglo Pays d'Issoire, ont été choisies pour distinguer un film de la séance Grands Enfants.



Le lauréat désigné par le jury API Sancy recevra... un peignoir, offert par les Accros du Peignoir qui parrainent cette séance !



YANNICK DAUGES

Médiateur culturel
à la Ville d'Issoire



BÉATRICE BÉCHET

Responsable à la
Communauté de
Communes du
Massif du Sancy
(CCMS)



NICOLLE ROEMER

Institutrice et directrice à la retraite de l'école de La Bourboule
Présidente de l'A.E.P. Volcana et île aux Enfants
Administratrice de l'Association culturelle L'Illustré
Famille Burattini

LE JURY DES PARENTS

À Plein la Bobine, les enfants ont une place très importante et c'est bien normal. Mais, cette année, nous inaugurons un tout nouveau jury composé de... parents !

Tous parents d'un enfant de l'école de la Dordogne à La Bourboule, ils sont 7 à tenter l'aventure. Après avoir visionné les deux programmes de la compétition Mezzo, ils devront donc se concerter pour choisir un seul court métrage à primer ! Pour les aider dans leur mission, Célia Tocco, artiste en résidence dans l'école de leurs enfants, sera leur marraine.



Le lauréat du prix du Jury des Parents recevra une dotation en numéraire par la MAIF.



LES CLASSES JURY

• Classe jury de la compétition Pico

Les élèves de CP-CE1 de l'école élémentaire du Faubourg à Issoire
Enseignante : Viviane Jollard

• Classe jury de la compétition Mezzo

Les élèves de CE2-CM1-CM2 de l'école élémentaire de Saint-Nectaire
Enseignant : Yoan Maury

• Classe jury de la compétition Mino

Les élèves de 4^e du collège Les Prés à Issoire
Enseignante : Natacha Chapelle

• Classe jury Lycéen

Les élèves de 2^{nde} du lycée Murat à Issoire
Enseignante : Margaux Boughellam Richter

LES PARRAINS ET MARRAINES DES CLASSES JURY



FANNY JIANG

Classe jury compétition Pico

Fanny Jiang est animatrice 2D et réalisatrice de films d'animation française. Elle fait ses études à l'école Estienne, puis, à l'École des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA) où elle réalise plusieurs courts métrages d'animation seule, en équipe et en encadrant des ateliers. Elle anime ensuite sur les spéciaux TV *Les Astres Immobiles* de Noémi Gruner et Séléna Picque ainsi que *Marcel le père Noël (et le petit livreur de pizzas)* de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin.



FLORIAN LOUVIOT

Classe jury compétition Mezzo

Florian Louviot est animateur et professeur dans le domaine du cinéma d'animation 2D. Après ses études, dès 2018, il anime et réalise des clips et habillages de concerts chez Biscuit Production (Matt Pokora, Angel, Vald, Oxmo Puccino et Vianney) et cofonde le collectif artistique d'éducation à l'image clermontois Machin Machin. En 2021, il devient professeur dans le DN MADE Cinéma d'animation de Cournon-d'Auvergne. Récemment, il rejoint le studio toulousain Les Affranchis et travaille sur divers projets (*Music Queens* (série Arte) ; *Marcel le père Noël (et le petit livreur de pizzas)* de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin).



THIBAUT COHADE

Classe jury compétition Mino

Compositeur pour le cinéma et la danse, Thibault Cohade est principalement influencé par la musique électronique, pop et expérimentale. Formé au Conservatoire National Supérieur Musique et Danse (CNSMD) de Lyon aux techniques instrumentales et orchestrales, il s'inspire de ces différentes approches pour trouver la singularité musicale des films sur lesquels il collabore. Depuis 10 ans, il a créé la musique de 20 courts métrages, 6 documentaires, 8 spectacles et 6 ciné-concerts.

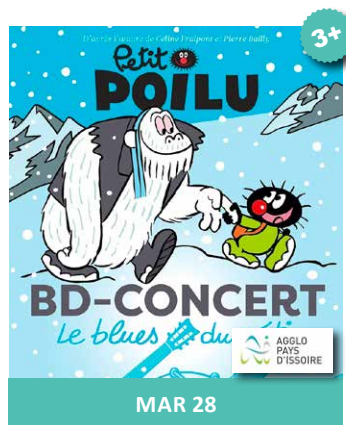


SÉBASTIEN DUCLOCHER

Classe jury compétition Lycéen

Une maîtrise de philosophie et un master en poche, Sébastien Duclocher s'est très vite tourné vers le monde du cinéma. Il est passé par toutes les expériences : réalisateur, projectionniste, programmeur. Il travaille depuis à Sauve qui peut le court métrage, qui organise le festival du court métrage de Clermont-Ferrand, où il coordonne le Pôle d'éducation aux images. Il est également sélectionneur des compétitions Nationales et Réalités virtuelles pour le festival.

EN FAMILLE, ENTRE AMIS...



PETIT POILU

La bande-dessinée muette *Petit Poilu* devient ici un BD-concert ! Placé à côté de l'écran, un musicien met les images en musique en jouant au rythme du récit. Illustrations sonores, hymnes instrumentaux, bruitages, pièces musicales... différents styles seront abordés mais toujours sans paroles ! (voir détail p. 37)

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 10h30 et 14h
Auditorium



FANFARE DE LA TOUFFE

Munis d'une centaine de cuivres, de la trompette au trombone, les musiciens de la fanfare proposent à des enfants de différentes écoles d'apprendre à jouer de ces instruments. De cette rencontre musicale se forme un orchestre inédit et éphémère, prêt à offrir un grand moment de fête et de plaisir partagé ! (voir détail p. 37)

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 18h / Parvis Raoul Ollier
(en cas de pluie à Animatis)

LA BOURBOULE

Mar. 4 juin / 17h / Parc Fenestre
(en cas de pluie au Chapiteau)



CINÉ-CONCERT

Claviers, violons, percussions, flûtes... Instruments et courts métrages se mettent au diapason pour vous offrir un moment unique et magique grâce aux élèves de la Section Musique du Foyer Rural d'Orcines qui interprètent les compositions de leur professeur Adrien Conte. Un événement incontournable du festival ! (voir détail p. 37)

ISSOIRE

Ven. 31 mai / 14h et 18h
(lors du palmarès) / Animatis

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 17h / Théâtre



PALMARÈS

Le palmarès sera remis en deux temps : vendredi 31 mai à Issoire et vendredi 7 juin à La Bourboule. Entre révélations des lauréats des compétitions, extraits de productions des classes à projet, projections et même un ciné-concert, célébrons tous ensemble cette 22^e édition ! (voir détail p. 40)

ISSOIRE

Ven. 31 mai / 18h / Animatis

LA BOURBOULE

Ven. 7 juin / 14h / Le Roxy
(séance de films primés à 18h)

NE MANQUEZ PAS...

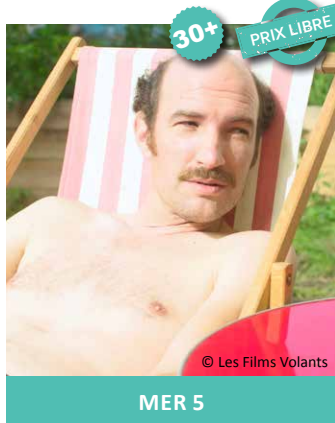


DANS LES YEUX DE CÉLIA

Cette année, l'école de la Dordogne à La Bourboule a accueilli une artiste en résidence : Célia Tocco, réalisatrice de films d'animation. Entre création collective et projet personnel, venez découvrir la richesse de cette aventure avec les enfants et l'univers tout en douceur de Célia. (voir détail p. 39)

LA BOURBOULE

Mer. 5 juin / 17h / Chat Mallow



CINÉ-GRIGNOTE

C'est l'occasion de profiter de la séance Grands Enfants autrement ! Entre visionnage, papotage et grignotage, cette projection dédiée aux adultes à l'âme d'enfant sera entrecoupée de pauses autour d'un buffet ! Rendez-vous dès 18h pour ce moment 100% convivial ! (voir détail p. 36)

LA BOURBOULE

Mer. 5 juin / 18h / Théâtre
(début de la projection à 18h30)



TOUT UN TAS DE TRUCS

Incarnée par Marine et Vincent Magrini, la joyeuse bande des musiciens de Brème débarque à La Bourboule ! Dans leur voyage musical rempli de surprises, ils rencontrent tout un tas d'amis et vivent d'incroyables aventures. Leurs chansons drôles, touchantes et pleines de poésie invitent petits et grands à suivre leurs pas. (voir détail p. 38)

LA BOURBOULE

Jeu. 6 juin / 10h et 11h15
Chapiteau



ESPACE DE RÉALITÉ VIRTUELLE

La réalité virtuelle s'invite à Plein la Bobine : une façon de vivre le cinéma différemment ! Le film n'est plus seulement devant vous mais tout autour de vous, pour une immersion totale ! 3 œuvres aux univers distincts vous seront proposées. (voir détail p. 49)

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 10h-16h
Médiathèque René Char
(sur réservation au 04 73 89 24 94)

LA BOURBOULE

Du 2 au 7 juin / 14h-16h
Centre de loisirs

Télérama

Toute la culture partout **avec vous**

LA NOUVELLE APPLICATION



FILMS EN COMPÉTITION



LA BOULANGERIE DE BORIS

MAŠA AVRAMOVIĆ

France / 2023 / Animation, fiction / 8 min / Sans dialogues



Contact : Folimage

Boris, le boulanger du village, offre chaque jour à ses voisins des pains croustillants, jusqu'au jour où... Atchoum ! Il n'arrive plus à arrêter ses éternuements. Devenu allergique à la farine, comment va-t-il faire pour fournir le village ?

TU ES...

MOHAMMAD BABAKOOHI

France / 2023 / Animation, fiction / 3 min / VF



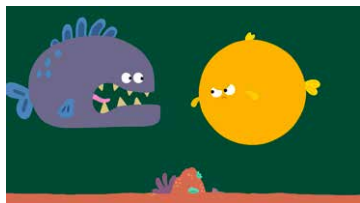
Contact : Tant Mieux Prod

Deux cailloux se rencontrent dans un paysage irréel et nouent une amitié mouvante. Ils cheminent ensemble jusqu'à ne former qu'un.

KUGELFISCH POISSON-GLOBE

JULIA OCKER

Allemagne / 2022 / Animation, fiction / 4 min / Sans dialogues



Contact : Studio Film Bilder

Dans une mer remplie de gros et méchants poissons, le poisson-globe essaie, lui aussi, d'être le plus grand et le plus fort possible.

AKIKO - DANS LES ARBRES

DELPHINE LANZA, SÉVERINE BARDE, BLANDINE ROBIN

Suisse / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 3 min / VF



Contact : Cie Inès

Akiko et l'écureuil grimpent dans les branches d'un arbre gigantesque. Ils découvrent avec émerveillement la vie qui se niche dans les hauteurs.

QUAND J'AVAIS PEUR DU NOIR

CÉLIA TISSERANT, ARNAUD DEMUYNCK

France / 2022 / Animation, fiction / 8 min / VF



Contact : Les Films du Nord

Robert n'aime pas monter se coucher. Il pense que des monstres se cachent dans le noir dans sa chambre. Malgré la lumière allumée et la porte entrouverte, son imagination l'emporte. Heureusement, son nounours est là.

함께 있어 (NIGHT TRAIN) TRAIN DE NUIT

SEUNGMIN HAN, EUNJI BAE

Corée du Sud / 2023 / Animation, fiction / 7 min / Sans dialogues



Contact : KIAFA AniSEED

Un train de nuit apparaît. Une petite fille, à qui son grand-père manque, monte à bord pour un voyage au cœur de souvenirs remplis d'étoiles.

ZIZANIZZZ

NICOLAS BIANCO-LEVRIN

France / 2024 / Animation, fiction / 2 min / Sans dialogues



Contact : Prototype Associés

Sur le bureau d'un compositeur, une mouche mélomane vient poser sa patte sur une partition de musique. Elle virevolte et commence à semer la zizanie. À l'autre bout, une araignée y voit une belle occasion de se régaler.



PLEIN LA
BOBINE

PLEIN LA
BOBINE

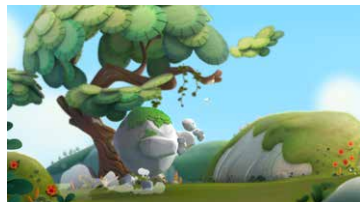
ISSOIRE
Mar. 28 mai / 11h15 / Le Modern
Mer. 29 mai / 10h / Animatis
Jeu. 30 mai / 15h / Animatis
Ven. 31 mai / 9h30 / Animatis
Sam. 1^{er} juin / 10h / Le Strapontin

LA BOURBOULE
Dim. 2 juin / 10h / Chat Mallow
Lun. 3 juin / 11h15 / Chapiteau
Mar. 4 juin / 11h15 / Chapiteau
Mer. 5 juin / 16h / Le Roxy
Jeu. 6 juin / 14h / Chat Mallow

THE BRIDGE LE PONT

SOHYUN KIM

Corée du Sud / 2023 / Animation, fiction / 6 min / Sans dialogues



Contact : KIAFA AniSEED

Haut sur les falaises de la paisible forêt, Golem le rocher devient accidentellement le pont permettant aux animaux de la forêt de traverser d'une montagne à l'autre...

LA PÂQUERETTE-RACLETTE

LISELOTTE MACAGNO

France / 2023 / Animation, fiction / 5 min / VF



Contact : EMCA

Accompagnée d'une chèvre-guide, Claude veut absolument voir la pâquerette-raclette. Cette fleur se trouve uniquement au sommet de la montagne : le Pic-Odon. Mais, fatigué, le Pic-Odon refuse cette ascension.

TOUTES MES COULEURS

ANNA SOLANAS, MARC RIBA

Espagne / 2023 / Animation, fiction / 5 min / VF



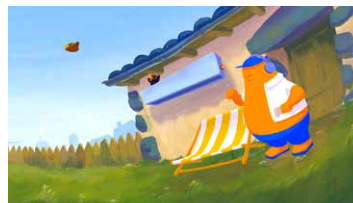
Contact : I+G Stop Motion

Après le décès de sa maman, une petite fille perd toutes ses couleurs. Parviendra-t-elle à les récupérer ?

CACOPHONIE

VINCENT COUDROY DE LILLE

France / 2024 / Animation, fiction / 4 min / Sans dialogues



Contact : École Émile Cohl

Un merle désire charmer une femelle par son chant mais le vacarme de machines environnantes l'empêche de se faire entendre. Il sort de ses gonds et, dans sa lutte, trouvera la solution.

POUR FAIRE LE PORTRAIT D'UN OISEAU

CÉDRIC LAYRAC

France / 2023 / Animation, fiction / 3 min / VF



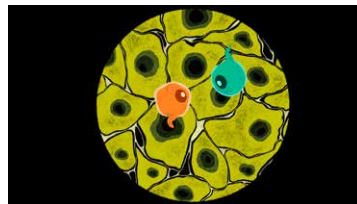
Contact : Cédric Layrac

En hommage à l'art de la poésie de Jacques Prévert, plongée dans l'univers surréaliste du poète dans une adaptation colorée et graphique de ce classique de la poésie française.

TOTI

MAËLLE CHEVALLIER

Suisse / 2024 / Animation, fiction / 6 min / Sans dialogues



Contact : Nadasdy

Deux petites cellules, Toti et Blue, se lient d'amitié et explorent l'organisme qu'elles habitent. Elles grandissent ensemble, rencontrent différents habitants de leur monde, jusqu'à ce qu'un accident les sépare.

TÊTE EN L'AIR

RÉMI DURIN

France / 2023 / Animation, fiction / 11 min / VF



Contact : Les Films du Nord

Alphonse, un petit écureuil, a toujours la tête dans les nuages. Il adore les contempler et parfois même les prendre en photo. Ni ses parents, ni ses amis ne comprennent vraiment cette passion. Pourtant, contempler des nuages, ce n'est pas de tout repos.

NASHORN RHINOCÉROS

JULIA OCKER

Allemagne / 2022 / Animation, fiction / 4 min / Sans dialogues



Contact : Studio Film Bilder

Le rhinocéros attend avec impatience son rendez-vous avec la dame rhinocéros.

PLEIN LA
BOBINE

PLEIN LA
BOBINE

ISSOIRE
Mar. 28 mai / 15h / Le Strapontin
Mer. 29 mai / 11h15 / Le Strapontin
Jeu. 30 mai / 13h30 / Le Strapontin
Ven. 31 mai / 11h15 / Le Modern
Sam. 1^{er} juin / 16h / Le Strapontin

LA BOURBOULE
Dim. 2 juin / 11h15 / Le Roxy
Lun. 3 juin / 13h30 / Chapiteau
Mar. 4 juin / 13h30 / Chapiteau
Mer. 5 juin / 11h15 / Théâtre
Jeu. 6 juin / 15h / Le Roxy

FILMS EN COMPÉTITION

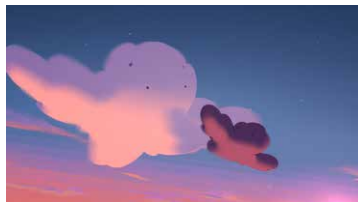
7* **MEZZO 7+**

Durée : 1h

NUBE NUAGE

**DIEGO ALONSO SÁNCHEZ DE LA BARQUERA ESTRADA,
CHRISTIAN ARREDONDO NARVAEZ**

France / 2023 / Animation, fiction / 8 min / Sans dialogues



Contact : Pentacle Productions

Après avoir vu un vieux nuage, sombre et orageux, pleuvoir douloureusement et mourir de chagrin, Noma, un nuage blanc et bouffi, réalise que Mixtli, sa fille, un nuage sombre et orageux, risque de pleuvoir prématurément.

ABRI

JULIE DARAVAN CHEA

France / 2023 / Animation, fiction / 3 min / VF



Contact : Tant Mieux Prod

En colonie de vacances, deux amies sont surprises par l'orage. Pour vaincre leur peur, elles inventent un univers avec leurs mains.

CONTE SAUVAGE

PIERRE DUGOWSON

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 9 min / VF



Contact : Pierre Dugowson

Une fillette n'aime pas qu'on fasse parler les ours dans les contes. Sa mère va régler le problème.

O LÝKOŽROUTCE WRITING HOME

EVA MATEJOVIČOVÁ

République Tchèque / 2024 / Animation, fiction / 12 min / Sans dialogues



Contact : FAMU

Un insecte vit paisiblement en forêt jusqu'à ce que des humains provoquent un incendie qui la réduit en cendres. Séparé de sa famille et perdu dans une ville humaine, le petit insecte doit affronter, seul, le monde des géants.

L'ÉTÉ BLEU

CAMILLE TARDIEU

France / 2023 / Prise de vue continue, animation, fiction / 8 min / VF



Contact : Camille Tardieu

Un matin d'été, où elle devait tout juste avoir une douzaine d'années, Lou se retrouve seule avec ses petites sœurs. Ainsi débute, pour elles, une aventure immersive dans leurs jeux et leurs imaginaires mais aussi à la rencontre des monstres tapis dans leurs peurs.

OVO

STIV SPASOJEVIC

France / 2023 / Animation, fiction / 7 min / Sans dialogues



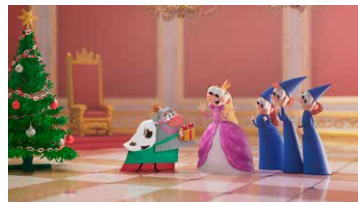
Contact : Line Up - Film Agency

C'est l'histoire d'une rencontre entre un étonnant robot venu de l'espace et un adorable petit oiseau tout juste sorti de l'œuf...

THE SWINEHERD LE GARÇON PORCHER

MAGNUS IGLAND MØLLER, PETER SMITH

Danemark / 2023 / Animation, fiction / 8 min / Sans dialogues



Contact : Yummy Films

The Swineherd de Hans Christian Andersen comme vous ne l'avez jamais vu ! C'est Noël et, pourtant, tout le monde s'ennuie dans la porcherie. Soudain, le jeune porcher se rappelle qu'il a un chaudron magique...

GUGUSSE

FRANÇOIS POSSON

France / 2023 / Animation, fiction / 4 min / Sans dialogues



Contact : Yummy Films

Gugusse est un homme bourru et solitaire coincé dans les embouteillages. Un étrange volatile va lui rendre l'attente d'autant plus infernale.

PLEIN LA
BOBINE

PLEIN LA
BOBINE

ISSOIRE
Mar. 28 mai / 15h / Animatis
Mer. 29 mai / 11h15 / Animatis
Jeu. 30 mai / 13h30 / Animatis
Ven. 31 mai / 13h30 / Le Strapontin
Sam. 1^{er} juin / 17h / Le Strapontin

LA BOURBOULE
Dim. 2 juin / 11h15 / Chat Mallow
Lun. 3 juin / 11h15 / Théâtre
Mar. 4 juin / 11h15 / Le Roxy
Mer. 5 juin / 18h / Le Roxy
Jeu. 6 juin / 13h30 / Théâtre

LE MONSTRE D'OR

SULLY DESPLATS, AMÉLIE BERCHE, CLÉMENCE COGNOT

France / 2023 / Animation, fiction / 8 min / VF



Contact : Je Regarde

Un homme tente de reconstruire et dompter un dragon d'or, jadis vaincu, afin d'utiliser ses pouvoirs à des fins bénéfiques pour tous. Mais, peu après la création du monstre, la corruption et la soif de pouvoir s'emparent de l'homme...

KABRI I MANZ SALAD

NICOLAS SÉRY

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 21 min / VF



Contact : La Kourmétragerie

Dans une cité HLM de La Réunion, à l'approche de la fête du sacrifice de l'Aïd el-Kebir, Ibrahim, 12 ans, d'origine comorienne, est accusé par son voisin d'être un tueur d'animaux. Pourtant, Ibrahim va tout faire pour sauver le cabri qui doit être livré.

D'UNE PEINTURE... À L'AUTRE

GEORGES SCHWIZGEBEL

Suisse / 2023 / Animation expérimentale / 3 min / Sans dialogues



Contact : Miyu Distribution

Une immersion dans la peinture à travers deux tableaux, sur le même sujet, créés à un demi-siècle d'écart.

LOULOU

RAPHAËL THET

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 2 min / VF



Contact : Fløw Art Sales

Loulou a 13 ans. Il revient de son entraînement et trouve la maison vide. Il entre dans la chambre de ses parents et ouvre les placards de sa mère...

#DOUDOUCHALLENGE

JULIE MAJCHER, ALEXANDRA DELAUNAY-FERNANDEZ, SIXTINE EMERAT, MARINE BENABDALLAH-CROLAIS, SCOTT PARDAILHÉ-GALABRUN, NOÉMIE SEGALOWICZ
France / 2023 / Animation, fiction / 6 min / VF



Contact : Je Regarde

Sur la route des vacances, Olivia, 10 ans, accro à son téléphone et aux réseaux sociaux, se fait abandonner par ses parents au bord d'une aire d'autoroute. Son doudou va alors essayer de la faire décrocher de son téléphone pour jouer avec lui...

CHAT MORT

ANNIE-CLAUDE CARON, DANICK AUDET
Canada (Québec) / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 13 min / VF



Contact : La Boîte à Fanny

Pourquoi Catherine et Louis ont-ils choisi un chat avec des taches blanches ? Il aurait été tellement plus facile à remplacer s'il avait été tout noir ! Maintenant, ils vont devoir annoncer à leur fille que Croquette est morte. À moins que...

BEURK !

LOÏC ESPUCHE
France / 2024 / Animation, fiction / 13 min / VF



Contact : Miyu Distribution

Beurk ! Les bisous sur la bouche, c'est dégoûtant. Sauf qu'en secret, le petit Léo a très envie d'essayer...



Films en
compétition

Panorama

Théma

Séances
spéciales

Autour
des films

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 9h30 / Le Modern
Mer. 29 mai / 13h30 / Le Strapontin
Jeu. 30 mai / 9h30 / Animatis
Ven. 31 mai / 18h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 14h / Chat Mallow
Lun. 3 juin / 10h / Théâtre
Mar. 4 juin / 14h / Chat Mallow
Mer. 5 juin / 11h15 / Chapiteau
Jeu. 6 juin / 11h15 / Théâtre

ÉTÉ 96

MATHILDE BÉDOUET

France / 2023 / Animation, fiction / 12 min / VF



Contact : Miyu Distribution

L'éternel pique-nique du 15 août sur l'île Callot. Mais cette année, Paul, sa famille, leurs amis, se retrouvent piégés par la marée. Paul, bouleversé, coincé entre le monde des adultes et celui des enfants, prend conscience de son individualité.

ADÉU PEIXET AU REVOIR POISSON

ANICE MATEU

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 14 min / VOST catalan



Contact : Selected Films

Martina tente de convaincre sa sœur Candela qu'elles doivent jeter ensemble leurs poissons aux toilettes...

TU M'FAIS PERDRE LA BOULE

ELIA MERLOT

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 19 min / VF



Contact : 1000 Visages Production

Ryta et sa famille viennent d'emménager dans une cité HLM. Dans le même immeuble habite Kais, un jeune de son âge, passionné de pétanque. Attirée par le jeune homme, Ryta décide d'apprendre à y jouer également...

SALMO

PAUL PAJOT

France / 2023 / Animation, fiction / 9 min / VF



Contact : La Méridienne

Sur des hauts plateaux, un soleil printanier fait jaillir la vie autour d'un torrent qui dégèle lentement. Sous sa surface, naît Salmo, jeune et intrépide saumon. Avec Salma et Salto, ils se préparent, sans le savoir, à un voyage aux confins des eaux glaciaires de l'Arctique.

LE 13^e PASSAGÉ

ANTHONY MARZIN

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 2 min / VF



Contact : Anthony Marzin

Dans un camp de vacances, des enfants et leurs moniteurs se racontent des histoires. Celle du « 13^e passager » glace le sang de l'assemblée. Dans le bus du retour, les moniteurs s'aperçoivent soudain qu'il y a un enfant de trop...

PALESTINE ISLANDS

NOUR BEN SALEM, JULIEN MENANTEAU

France, Jordanie / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 22 min / VOST arabe



Contact : Manifest Pictures

Maha, 12 ans, fait partie de la dernière génération de réfugiés palestiniens du camp de Balata. Suite au malaise de son grand-père aveugle, elle lui fait croire que le mur de séparation est tombé et lui prépare un voyage jusqu'à sa terre natale...



Films en
compétition

Panorama

Théma

Séances
spéciales

Autour
des films

PLEIN LA
BOBINE

PLEIN LA
BOBINE

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 13h30 / Le Strapontin
Mer. 29 mai / 15h30 / Le Strapontin
Jeu. 30 mai / 11h15 / Animatis

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 15h / Le Roxy
Mar. 4 juin / 9h30 / Chat Mallow
Mer. 5 juin / 20h / Le Roxy
Jeu. 6 juin / 10h / Chat Mallow

CHICKENSHIT

ELLIE ROGERS

Royaume-Uni / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 8 min / VOST anglais



Contact : Iria Pizania

Au plus fort de l'été, deux jeunes garçons turbulents passent l'après-midi à parcourir la campagne. Mais, lorsqu'ils tombent sur une clôture électrique, un jeu de compétition déclenche entre eux quelque chose d'inattendu.

QUEM SALVA

LAURE DEVIN, MAXIME BOURSTIN, NATHAN MEDAM, CHARLES HECHINGER, TITOUAN JAOUEN

France / 2023 / Animation, fiction / 7 min / VOST portugais



Contact : Je Regarde

Dans la forêt amazonienne, une recrue des brigades de pompiers se retrouve seule. Guidée par son mentor dans sa périlleuse mission, elle doit faire un choix : suivre les ordres de la hiérarchie ou sauver un arbre millénaire au péril de sa vie.

UN BON GARÇON

PAUL VINCENT DE LESTRADE

Belgique / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 19 min / VF



Contact : Need Productions

Maxime a 16 ans. Nageur talentueux, il se prépare à entrer en sport étude. Un après-midi, la police débarque pendant un entraînement pour interroger son coach, accusé d'abus sexuel par un des enfants du club...

THE NECTAR INSTEAD

YOO LEE

États-Unis / 2023 / Animation, fiction / 4 min / VOST anglais



Contact : Yoo Lee

Une jeune mouche se retrouve piégée dans le piège à mouches d'un studio. Une crise existentielle se joue alors qu'elle se rend compte qu'elle a passé toute sa vie à courir après la mauvaise chose.

BACK HOME

ELIZABETH ROCHA SALGADO

Pays-Bas / 2023 / Prise de vue continue, documentaire / 12 min / VOST ukrainien, russe



Contact : Elizabeth Rocha Salgado

Lorsque la guerre en Ukraine éclate, Alyona vient de commencer sa grande tournée. Elle ne sait pas quoi faire. Revenir ? Performer ? Elle choisit d'agir. La musique est son arme. Une fois sa tournée terminée, elle entame son voyage retour jusque chez elle.

JEAN-FRANKY PRÉFÈRE LA BRIOCHE

ALICE LUZÉ

France / 2023 / Animation, fiction / 3 min / VF



Contact : Alice Luzé

Ce matin, l'existence a un sale goût... Du moins, pas le goût de biscotte puisque Jean-Franky les brise toutes en essayant de les beurrer. C'est énervant et tout le monde semble vouloir le pousser dans ses retranchements...

LES MYSTÉRIEUSES AVENTURES DE CLAUDE CONSEIL

MARIE-LOLA TERVER, PAUL JOUSSELIN

France / 2023 / Prise de vue continue, fiction / 24 min / VF



Contact : Manifest

Claude Conseil vit une retraite paisible avec son mari dans une maison au milieu des bois. Elle occupe son temps à écouter et enregistrer les oiseaux. Un soir de printemps, d'incessants et énigmatiques appels viennent rompre le calme de la forêt.

Films en
compétition

Panorama

Théma

Séances
spéciales

Autour
des films

PLEIN LA BOBINE

PLEIN LA BOBINE

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 17h / Le Strapontin
Mer. 29 mai / 9h30 / Le Strapontin
Jeu. 30 mai / 15h / Le Strapontin
Ven. 31 mai / 20h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 20h / Le Roxy
Lun. 3 juin / 13h30 / Chat Mallow
Mar. 4 juin / 15h / Théâtre
Mer. 5 juin / 14h / Théâtre
Jeu. 6 juin / 13h30 / Le Roxy



La Communauté de Communes du Massif du Sancy a à cœur de développer une politique forte tournée vers ses habitants. Elle s'emploie notamment à amener la Culture au plus proche de chaque Sancylien par différents programmes qu'elle duplique dans plusieurs de ses communes, et par le travail des agents du Pôle de Lecture Publique en partenariat avec toutes les écoles du territoire.

Pour la seconde fois, le Pôle Lecture Publique du Sancy et Plein la Bobine co-construisent un projet avec les enfants du territoire, sur la thématique de l'amitié, des bandes de copains et de la question du collectif : le projet *Les Copains d'abord*. Des ateliers d'expression avec différentes techniques encadrés dans les écoles par le Pôle de Lecture Publique, et un temps d'exposition et de rendu du projet pendant le festival Plein la Bobine, auxquels l'ensemble des classes de Cycle 1, 2 et 3 a participé :

- **Cycle 1 - Les autres et moi**

Quand on est petit, on joue à côté des autres, mais ce n'est pas facile de jouer avec, de prendre conscience de ce qui nous entoure. Grâce à de petits ateliers autour du toucher, des couleurs... les enfants questionnent la notion de différence et commencent à aller vers les autres. Une fresque sensorielle est réalisée à partir de l'album en braille "C'est mon arbre", que vous pourrez admirer à la médiathèque de La Bourboule.

- **CE-CM - Les Haïkus**

Le haïku est un poème japonais très court, qui permet en quelques mots d'aborder une idée. Les enfants ont inventé toute l'année des poèmes qu'ils ont illustrés. Ceux-ci seront exposés au Square Joffre.

- **CE2 - Un, Deux, Trois copains**

L'expression orale, par le biais de petits jeux qui mettront en question la relation au groupe. Les enfants seront invités à discuter autour de l'amitié, des copains, des bêtises... des temps de discussion libre, sans obligation de résultat.

Une vidéo des enfants restituera leur travail d'expression, que vous pourrez découvrir à la médiathèque de La Bourboule.

- **CM1/CM2 - Une histoire à mille mains**

À la manière d'un cadavre exquis, les enfants réalisent une histoire dessinée en partageant leur production avec d'autres écoles; Ainsi, un enfant de Besse entamera le premier dessin, qui sera continué par un enfant d'Égliseneuve, qui lui renverra son dessin. Avec l'idée qu'à la fin les enfants se retrouvent pour en discuter. Attention : cette année, les monstres étaient à l'honneur !

- **CM1/CM2 - Des jeux pour coopérer**

Lors de ces séances, les enfants découvrent des jeux avec de nouvelles façons de concevoir le collectif, où pour réussir, il ne faudra pas être le meilleur mais être ensemble, réussir à s'écouter, à avancer à la même vitesse, comprendre les systèmes de complémentarité. Comme si on jouait les systèmes d'une société en miniature.

Bon Festival à tous !



PANORAMA

VEN. 7 JUIN • 20H30

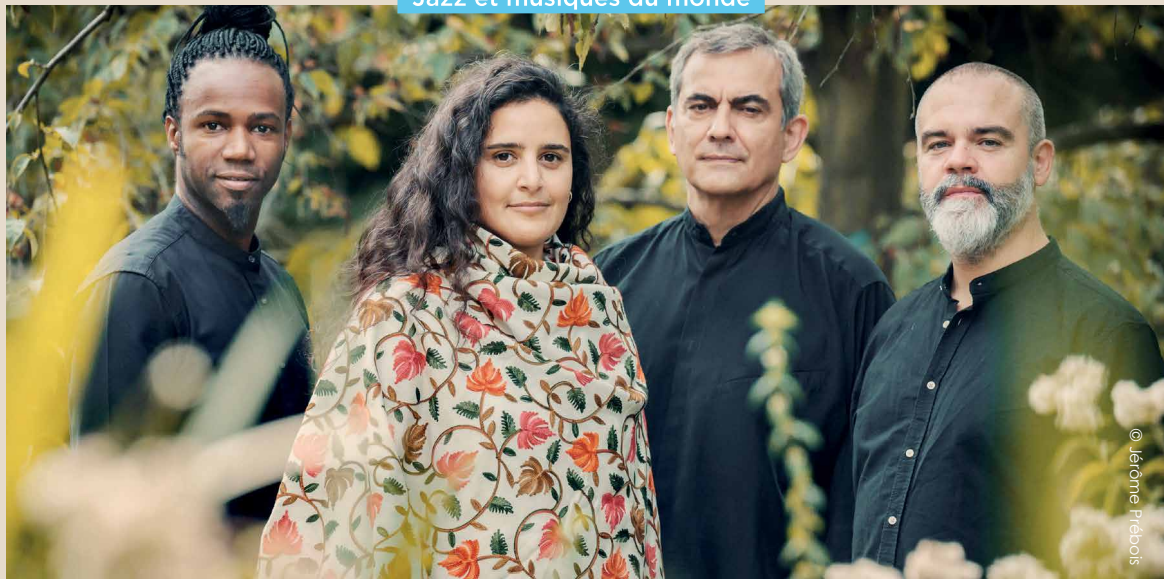
HEALING RITUALS

Naïssam Jalal quartet

📍 Auditorium de l'École de musique OPUS 195 - Issoire



Jazz et musiques du monde



© Jérôme Pichois

SAISON
culturelle
23
24
2023-2024



Billetterie en ligne
en scannant ce QR code
ou sur capissoire.fr



DURÉE
60 min

TARIF

plein : 15 € | réduit : 8 €
tarif effectifs EDM : 6 €

AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE

Venez découvrir avant tout le monde, sur grand écran, le nouveau film de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-Levrin ! La projection sera suivie d'une rencontre avec l'équipe de réalisation et des comédiens ayant prêté leur voix à certains des personnages. Saurez-vous les reconnaître ?

MARCEL LE PÈRE NOËL (ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS)

JULIE REMBAUVILLE, NICOLAS BIANCO-LEVRIN

France / 2023 / Animation, fiction / 45 min / VF

6+



Un soir de 24 décembre, Abdou, petit livreur de pizzas rêveur, rencontre Marcel, le véritable Père Noël. Suite à un bête accident de scooter, le vieil homme voit sa tournée compromise. Abdou et quelques personnages peu banals de son quartier décident donc de lui donner un coup de main !

Contact : Cinéma Public Films

LA BOURBOULE

Jeu. 6 juin / 9h30 / Théâtre

LYNX

LAURENT GESLIN

France / 2021 / Prise de vue continue, documentaire / 1h22 / VF

8+



Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufille parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu...

Contact : Gebeka Films

ISSOIRE

Ven. 31 mai / 9h30 / Le Modern

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 18h / Le Roxy
Lun. 3 juin / 13h30 / Le Roxy
Jeu. 6 juin / 9h30 / Le Roxy

AEP

Association d'Éducation Populaire
Volcana et Île aux enfants
www.aep63150.com

L'Association d'Éducation Populaire
VOLCANA & ÎLE AUX ENFANTS a
deux activités principales :
l'organisation de séjours scolaires et
l'accueil d'enfants pour leur cure
thermale.

Depuis près de 50 ans, notre Maison d'Enfants à Caractère Sanitaire (MECS) accueille à La Bourboule les jeunes en cure thermale. Notre établissement est spécifiquement adapté pour recevoir les curistes de 3 à 17 ans en hospitalisation complète. Les pathologies traitées sont les suivantes : voies respiratoires et dermatologie.

L'AEP organise des séjours scolaires depuis 40 ans sur tout le territoire Auvergne. Elle milite, à travers ses classes de découverte et séjours sur mesure suivant votre projet avec des thématiques diverses et variées, pour la diffusion de la connaissance au plus grand nombre et de l'apprentissage de la vie en société.



L'Atelier de Christelle

Bijoutier - Fabricant

Réparations - Créations
Transformations...

63150 La Bourboule
Tél. : 04 73 81 08 90

latelierdechristelle@wanadoo.fr



Studio résidentiel

Résidences d'enregistrement, d'écriture jusqu'à 15 personnes

Post-Production

Bruitage, montage, mixage, Dolby Atmos

Game audio

Intégration 3D, Wwise, Unreal

Gravure de vinyle à l'unité

De 1 à 30 exemplaires



www.polyphone-records.com

THÉMA



Amis, famille, collègues... la bande se compose au gré de liens particuliers. Chaque groupe a son identité, ses règles, ses habitudes. Ses membres s'unissent et de cette multitude de personnalités naît une nouvelle entité singulière. Ensemble, ils sont capables du meilleur comme du pire. Ensemble, ils avancent et vivent. Cette année, c'est donc le collectif qui sera à l'honneur avec la thématique « Bandes à part » !

3*



COPAINS, COPINES : COURTS MÉTRAGES

Animation, fiction / 50 min / VF, Sans dialogues

LE PETIT HÉRISSEUR PARTAGEUR

MARJORIE CAUP

France / 2014 / 5 min

Un petit hérisson trouve une pomme magnifique dans la forêt. Il la roule derrière un rocher pour faire bombance à son aise. Mais voilà que s'invitent au festin d'autres petits gourmands...

PLODY MRAKŮ (LES FRUITS DES NUAGES)

KATEŘINA KARHÁNKOVÁ

République Tchèque / 2017 / 10 min

En surmontant sa peur de l'inconnu, un petit animal à fourrure fait une grande découverte.

LE PINGOUIN

PASCALE HECQUET

France / 2016 / 5 min

Un pingouin trouve la banquise trop froide à son goût et décide de se rendre sous les cocotiers.

ZIBILLA

ISABELLE FAVEZ

Suisse, France, Belgique / 2019 / 26 min

Zibilla, jeune zèbre adoptée par des parents chevaux, subit des moqueries dans sa nouvelle école. Elle en vient à détester ses rayures ! Quand on lui vole son doudou, ni une ni deux, elle part à sa recherche et l'aventure commence...

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 10h / Le Strapontin
Sam. 1^{er} juin / 11h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 15h / Chapiteau
Mar. 4 juin / 15h / Chapiteau
Mer. 5 juin / 15h / Chapiteau
Jeu. 6 juin / 13h30 / Chapiteau
Ven. 7 juin / 11h15 / Chapiteau

KÉRITY, LA MAISON DES CONTES

DOMINIQUE MONFÉRY

France / 2009 / Animation, fiction / 1h20 / VF

5+



Natanaël a bientôt 6 ans mais ne sait toujours pas lire. Lorsque sa tante Éléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, il est très déçu ! Pourtant, chacun de ces contes va livrer un secret : à la nuit tombée, Alice, la fée Carabosse et les autres petits héros sortent des livres...

Contact : Haut et Court Distribution

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 10h30 / Le Modern
Jeu. 30 mai / 9h30 / Le Modern

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 15h30 / Le Roxy
Lun. 3 juin / 10h / Le Roxy
Mar. 4 juin / 9h30 / Le Roxy

PETER PAN

CLYDE GERONIMI, WILFRED JACKSON, HAMILTON LUSKE

États-Unis / 1953 / Animation, fiction / 1h17 / VF

5+



Chaque soir, Wendy Darling raconte à ses frères, Jean et Michel, les histoires de Peter Pan et de la Fée Clochette. Alors, quand leur héros leur propose de les emmener au Pays Imaginaire, les trois enfants acceptent aussitôt et s'envolent pour une folle aventure...

Contact : Swank Films

ISSOIRE

Sam. 1^{er} juin / 14h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Mar. 4 juin / 20h / Chapiteau
Jeu. 6 juin / 17h / Chat Mallow
Ven. 7 juin / 14h / Chat Mallow

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES

BENJAMIN RENNER, PATRICK IMBERT

France / 2016 / Animation, fiction / 1h19 / VF

6+



Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent. On y trouve des animaux particulièrement agités : un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la Cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...

Contact : Studiocanal

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 17h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Mar. 4 juin / 18h / Théâtre
Ven. 7 juin / 10h / Chat Mallow

7+



Drôle de poisson

À L'UNISSON : COURTS MÉTRAGES

Animation, fiction / 1h10 / VF, Sans dialogues

DRÔLE DE POISSON

KRISHNA NAIR

France / 2017 / 6 min

Au milieu de l'océan, un groupe de poissons se réunit à la rescousse d'un poisson rouge qui flotte à la surface. Ils décident de faire tout ce qu'ils peuvent pour l'aider à revenir dans l'eau et respirer, ignorant qu'il est en fait un ballon.



Croc Marmottes

CROC MARMOTTES

BENJAMIN BOTELLA

France / 2020 / 7 min

C'est l'hiver. Heidi, Lucie, Léonie et Nickie, les marmottes yodleuses, cherchent un abri pour hiberner. Dans leur pérégrination, elles rencontrent Denis, un bouquetin solitaire et taciturne, qui ne cherche qu'une chose : le calme et la tranquillité.



looks

LOOKS

SUSANN HOFFMANN

Allemagne / 2015 / 3 min

Dans un monde fait d'animaux plein de couleurs, un lynx gris est raillé par d'autres. Comment se faire accepter ?



Ethnophobia

ETHNOPHOBIA

JOAN ZHONGA

Grèce / 2016 / 14 min

La survie, le conflit et la symbiose vont de pair : tous accompagnés d'éclats de joie et de douleur résultant du besoin interne qu'à l'homme de pointer les différences et de les exagérer, quand les similarités sont, de toute évidence, plus importantes.



Mishou



Panique au village

MISHOU

MILEN VITANOV

Allemagne, Bulgarie / 2020 / 8 min

La vie de quatre lièvres de l'Arctique prend un tournant inattendu après la découverte d'une étrange créature.

PANIQUE AU VILLAGE : LA RENTRÉE DES CLASSES

VINCENT PATAR, STÉPHANE AUBIER

Belgique, France / 2016 / 26 min

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière sur un paquebot de luxe mais ils se sont emmêlés les pincesaux... Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui c'est la rentrée des classes ! Adieu les îles exotiques, nos amis se retrouvent désespérés, sur les bancs de l'école, à subir la monotonie des cours. Pour dynamiser ce début d'année et accueillir le nouveau professeur de géographie, la directrice propose un grand concours. Les lauréats accompagneront M. Youri pour une journée sur la Lune. Indien et Cowboy sont évidemment prêts à tout pour gagner le concours.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 9h30 / Chapiteau

Mer. 5 juin / 10h / Chat Mallow

LA GUERRE DES BOUTONS

YVES ROBERT

France / 1961 / *Prise de vue continue, fiction* / 1h35 / VF

8+



Entre les enfants de deux villages voisins, les Longevernes, menés par Lebrac, et les Velrans, menés par l'Aztec, c'est la guerre. Le jour où les Velrans apostrophent Grangibus et Tigibus d'une insulte jusque-là inconnue des Longevernes, pourtant experts en jurons fleuris, la guerre prend un tour nouveau.

Contact : Malavida Films

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 10h / Animatis
Mer. 29 mai / 18h / Animatis

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 18h / Le Roxy
Ven. 7 juin / 9h30 / Le Roxy

STAND BY ME

ROB REINER

États-Unis / 1986 / *Prise de vue continue, fiction* / 1h25 / VOST anglais

13+



Été 1959, un adolescent disparaît mystérieusement dans l'Oregon. Gordie apprend qu'il a été heurté par un train et que son corps se trouve au fond des bois. Avec ses inséparables amis, Chris, Teddy et Vern, ils décident de s'attribuer le scoop de la découverte et partent pour la forêt de Castle Rock.

Contact : Swank Films

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 20h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Jeu. 6 juin / 20h / Le Roxy

REINE D'UN ÉTÉ

JOYA THOME

Allemagne / 2017 / *Prise de vue continue, fiction* / 1h10 / VF

8+



Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie de vacances ne partageant plus vraiment les centres d'intérêt des filles de son âge. Quand elle découvre une bande de garçons, elle tente de se joindre à eux. N'acceptant pas les filles, ils la mettent au défi de prouver son courage et sa détermination.

Contact : Les Films du Préau

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 13h30 / Animatis
Mer. 29 mai / 13h30 / Le Modern

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 20h / Théâtre
Mar. 4 juin / 13h30 / Le Roxy
Mer. 5 juin / 14h / Le Roxy

BANDE DE FILLES

CÉLINE SCIAMMA

France / 2014 / *Prise de vue continue, fiction* / 1h52 / VF

14+



Marieme vit ses 16 ans comme une succession d'interdits. La censure du quartier, la loi des garçons, l'impasse de l'école. Sa rencontre avec trois filles affranchies change tout. Elles dansent, se battent, parlent fort et rient de tout. Marieme devient Vic et entre dans la bande, pour vivre sa jeunesse.

Contact : Pyramide Distribution

ISSOIRE

Jeu. 30 mai / 18h / Animatis

LA BOURBOULE

Mer. 5 juin / 10h / Le Roxy
Jeu. 6 juin / 18h / Le Roxy

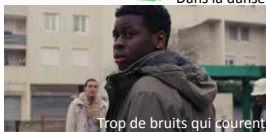
13+



L'âge acrobatique



Dans la danse



Trop de bruits qui courent



La Convention de Genève



Der Hahn ist tot

ESPRITS DE CLAN : COURTS MÉTRAGES

Animation, prise de vue continue, fiction / 1h10 / VF, Sans dialogues

L'ÂGE ACROBATIQUE

MATHIEU BARBET

France / 2023 / 16 min

Lucas, treize ans, participe pour la première fois à un atelier de rock acrobatique. Dans le gymnase, les corps s'envolent, le risque de la chute est permanent et le cœur s'emballe. Un grand saut dans l'adolescence.

DANS LA DANSE

KATYA MIKHEEVA

France / 2022 / 5 min

Quatre amis se retrouvent pour une session de danse Freestyle.

TROP DE BRUITS QUI COURENT

KARIM BEN HADDOU

France / 2017 / 21 min

Evry, novembre 2015, quelques jours après les attentats de Paris. Ryad, 16 ans, « n'assume pas » sa copine Sabrina : il a honte de se montrer amoureux devant ses copains du quartier. Le vol d'une vidéo sur son portable va pourtant le pousser à changer.

LA CONVENTION DE GENÈVE

BENOÎT MARTIN

France / 2016 / 15 min

Alors qu'il s'apprête à prendre le bus après sa journée de lycée, Hakim se fait embrigader dans une histoire de règlement de compte entre adolescents. La perspective d'une bagarre ne l'enchanté guère mais peut-il éviter l'affrontement ?

DER HAHN IST TOT (LE COQ EST MORT)

ZOLTAN SPIRANDELLI

France / 1988 / 11 min

L'idée de départ du réalisateur : chercher une interactivité entre l'image et la salle de cinéma.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

ISSOIRE

Jeu. 30 mai / 20h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 9h30 / Chat Mallow

Mar. 4 juin / 20h / Théâtre

SÉANCES SPÉCIALES ET ÉVÈNEMENTS



SÉANCES SPÉCIALES ET ÉVÈNEMENTS


Ciné-grignote
Mercredi 5 juin - 18h

30+



GRANDS ENFANTS

Concoctée par notre comité de sélection, cette projection de courts métrages mêlant clins d'œil nostalgiques et humour décalé ravira tous ceux sur qui l'âge n'a pas prise. **Mercredi 5 juin, cette séance devient même un Ciné-grignote !** (voir détail p. 9)
Animation, prise de vue continue, fiction, documentaire / 1h15 / VF, VOST anglais, Sans dialogues

MADELEINE

RAQUEL SANCINETTI

Canada (Québec) / 2023 / 15 min

Chaque semaine, deux amies, nées à 67 ans d'écart, partagent leurs histoires de vie dans le salon d'une maison de retraite. La plus jeune réussit à convaincre la dame de 107 ans de la rejoindre dans un voyage en voiture jusqu'à la mer.

LEMON TREE

RACHEL WALDEN

États-Unis / 2023 / 18 min

Halloween, États-Unis. Un père emmène son fils à une fête foraine. Pour l'impressionner, il vole le lapin d'un magicien et c'est parti pour un *road-movie* déjanté dans lequel les rôles s'inversent. Le fils, petit adulte silencieux, doit assurer. La magie a ses contreparties.

VOTRE ATTENTION S'IL-VOUS-PLAÎT

COLETTE NATRELLA

France / 2024 / 4 min

C'est l'heure de la représentation. Tous les spectateurs s'installent, font silence et prêtent attention. Enfin, presque tous.

RÉSUMÉ D'UN DIVORCE

PETER GHESQUIÈRE

Belgique / 2023 / 12 min

Le père et la mère forment une famille heureuse avec leurs enfants, jusqu'au jour où ces derniers décident de se séparer. La maison est scindée en deux moitiés égales. Une moitié pour le frère et une moitié pour la sœur. Les parents sont involontairement déchirés par le divorce et sont obligés d'échanger leurs enfants et leur maison, semaine après semaine.

C'ÉTAIT UN BON COPAIN

CHARLOTTE SAUNDERS

France / 2023 / 3 min

Une vieille photo de classe, des souvenirs et le voyage d'un homme qui recherche un ami perdu...

BONNES VACANCES !

PAUL HIRSCH

France / 2023 / 14 min

Dans un univers absurde, Marcel, jeune mécanicien, apprend qu'il a le droit à quelques jours de congés. Pris au dépourvu, il s'improvise des vacances à quelques mètres de son atelier et observe, depuis son transat, un monde effrayé à l'idée de rater le train qui les emmènera en vacances.

LA PESADILLA DE UN MOCO

DANIEL BLANCO

Espagne / 2022 / 30 sec

Il était tranquillement installé quand soudain...

MY NAME IS EDGAR AND I HAVE A COW (MON NOM EST EDGAR ET J'AI UNE VACHE)

FILIP DIVIAK

République Tchèque / 2023 / 8 min

Le quotidien d'Edgar est perturbé lorsqu'il tombe sous le charme d'un veau nouveau-né lors de la visite d'un abattoir. Quand il apprend par un employé que le veau est voué à finir en steak, il l'emmène dans son appartement en ville.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 20h / Le Strapontin

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 15h30 / Chat Mallow

Mer. 5 juin / 18h / Théâtre (dans le cadre du Ciné-grignote)

TOUT PUBLIC
ENTRÉE LIBRE



LA FANFARE DE LA TOUFFE

30 min

Munis d'une centaine de cuivres, de la trompette au trombone, les musiciens proposent à des élèves de différentes écoles d'apprendre à utiliser ces instruments. Ils forment alors - l'instant d'un concert - un groupe de musique grâce à la technique du *soundpainting*. Cette fanfare participative vous promet un spectacle inédit pour un bon moment de fête et de convivialité.

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 18h / Parvis Raoul Ollier
(en cas de pluie à Animatis)

LA BOURBOULE

Mar. 4 juin / 17h
Parc Fenestre
(en cas de pluie au Chapiteau)

TOUT PUBLIC
ENTRÉE LIBRE



CINÉ-CONCERT

50 min

Les élèves de la Section Musique du Foyer Rural d'Orcines interprètent les compositions de leur professeur Adrien Conte, spécialement créées pour le festival. Un moment unique et magique pour se laisser porter par la musique et les images...

ISSOIRE

Ven. 31 mai / 14h / Animatis
Ven. 31 mai / 18h / Animatis
(lors du palmarès)

LA BOURBOULE

Dim. 2 juin / 17h / Théâtre

3+



BD-CONCERT : PETIT POILU, LE BLUES DU YÉTI

40 min

Petit Poilu, bande-dessinée muette, devient un BD-concert ! À côté de l'écran, un musicien met les images en musique en jouant au rythme du récit. Illustrations sonores, hymnes instrumentaux, bruitages, pièces musicales... différents styles seront abordés mais toujours sans paroles !

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 10h30 / Auditorium
Mar. 28 mai / 14h / Auditorium

1+



BATTLE DE DESSINS

1h15

À partir d'une histoire racontée en direct, deux équipes, composées d'étudiants du DN MADE Cinéma d'Animation du lycée René Descartes à Cournon-d'Auvergne, s'affrontent à coups de dessins improvisés. Venez encourager et désigner le vainqueur... à la criée ! Ambiance survoltée garantie !

ISSOIRE

Jeu. 30 mai / 9h30 / Le Strapontin
Jeu. 30 mai / 11h15 / Le Strapontin

Films en
compétition

Panorama

Théma

Séances
spéciales

Autour
des films



CINÉMA CHUCHOTÉ

1h

Sur une idée de Bruno Bouchard, le Cinéma chuchoté vous invite à prendre place au milieu d'une installation baroque, faite de drôles de tuyaux. Au bout de ceux-ci, des chuchoteurs (formés par les CP-CE1 de l'école primaire du Breuil-sur-Couze et des 3^e du lycée agro-environnemental Saint-Joseph) vont habiller la salle, pour une séance où le spectacle sera autant dans la salle qu'à l'écran.



ISSOIRE

Jeu. 30 mai / 18h30 / La Fabrik
Ven. 31 mai / 14h / La Fabrik



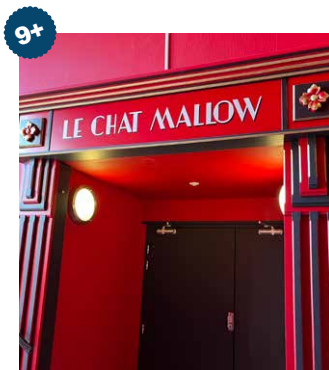
LE GRAND TOURNOI

1h15

Voici une séance pas comme les autres : pour voir des films, il faudra les « gagner » en participant à des jeux autour du cinéma ! C'est une matinée sur les chapeaux de roues qui vous attend avec des surprises en pagaille !

LA BOURBOULE

Mar. 4 juin / 10h / Théâtre



CHAT MALLOW QUIZ

1h15

Rendez-vous dans la toute nouvelle salle du Chat Mallow pour un grand quiz interactif autour du cinéma ! À l'aide de l'application Kahoot et de questions adaptées à tous les âges, tout le monde peut participer et tenter de donner la bonne réponse !

LA BOURBOULE

Mer. 5 juin / 15h / Chat Mallow



TOUT UN TAS DE TRUCS : SPECTACLE MUSICAL

40 min

Marine et Vincent Magrini interprètent librement le célèbre conte des frères Grimm : *Les Musiciens de Brême*. Ce spectacle musical met en scène quatre compagnons prenant la route en direction de Brême pour y devenir musiciens. Cette route, c'est celle de l'amitié, celle où l'on peut s'inventer une nouvelle vie au gré des chansons...

LA BOURBOULE

Jeu. 6 juin / 10h / Chapiteau
Jeu. 6 juin / 11h15 / Chapiteau



DANS LES YEUX DE CÉLIA

1h

Cette année, l'école de la Dordogne à La Bourboule a accueilli une artiste en résidence : Célia Tocco. Réalisatrice de films d'animation, Célia a travaillé sur un court métrage collectif avec l'ensemble des élèves tout en s'occupant de son prochain film personnel.

Cette sortie de résidence se construit comme une balade. Après avoir assisté à la projection de la réalisation des enfants au Chat Mallow, vous plongerez dans l'univers de Célia à la médiathèque à travers l'espace Petit Kino qu'elle a illustré. Plus loin, au Kiosque carré, vous profiterez d'une exposition de ses travaux... dans le noir, qui fera appel aux différents sens tout en invitant à la réflexion.

Entre création collective et projet personnel, venez découvrir la richesse de cette aventure avec les enfants et l'univers tout en douceur de Célia.

LA BOURBOULE

Mer. 5 juin / 17h / Chat Mallow



Réalisatrice et technicienne en cinéma d'animation depuis 2017, j'ai eu la chance de participer à la fabrication de nombreux courts métrages, séries et longs métrages. Spécialisée dans le jeune public, j'ai adoré raconter des histoires aux enfants mais, cette année, j'ai eu envie de m'adresser aux plus grands également. Est-ce qu'on peut perdre un sens progressivement et quelles en seraient les conséquences ? Comment peut-on adapter son quotidien, se repérer dans l'espace et rester autonome dans ce cas ? Et enfin, que voit-on quand on ne voit plus ?

Pour répondre à ces questions, je vous propose de plonger au cœur de mes souvenirs d'enfant et de contempler le monde à travers mes yeux. Dans cette nouvelle histoire, vous découvrirez le quotidien de mon arrière-grand-mère, atteinte de cécité suite à une maladie génétique, et basculerez dans mon présent, alors que mon champ visuel s'estompe progressivement en raison de cette même maladie. Durant les semaines offertes par la résidence de Plein la Bobine, j'ai pu réaliser des recherches

graphiques essentielles à la fabrication du futur court métrage. Ce temps de recherche me donne l'occasion d'expérimenter des techniques et de trouver une cohérence entre la narration et les images projetées. Les illustrations exposées dans le cadre du festival mettent en avant le travail de lumière, de couleur, de contraste ou encore de cadrage, nécessaire à la représentation réaliste de la perte de vue. Vous découvrirez deux types de traitement graphique liés au récit : le premier s'inscrit dans un style naïf, lumineux et désaturé, correspondant aux souvenirs d'enfant, tandis que le second, plus réaliste, sombre et contrasté, dévoile une perception subjective de mon quotidien.

Cette année, j'ai eu la chance d'accompagner les classes de l'école primaire de La Bourboule dans la réalisation d'un court métrage. Pendant les ateliers, les élèves ont travaillé sur l'utilisation des sens au cinéma et ont pu découvrir l'ensemble des étapes de fabrication d'un film, de l'écriture du scénario à l'animation des personnages en passant par la création des décors et la prise de son. Venez admirer leurs créations au sein d'une exposition et assister à la projection de leur film !

Célia Tocco





PALMARÈS 1^{re} PARTIE

1h30

Lors de ce premier temps de célébration, un **ciné-concert** précèdera la **remise des prix de trois de nos classes jurys** et la **mise en valeur des travaux accomplis** par les jeunes festivaliers tout au long de cette semaine. Enfin, vous pourrez profiter une **projection de films primés** ainsi que d'un buffet sucré/salé préparé par la classe Pâtisserie/Chocolaterie et cinéma.

ISSOIRE

Ven. 31 mai / 18h / Animatis



PALMARÈS 2^e PARTIE

1h15

Terminons ce festival tous ensemble ! La **classe jury Mezzo**, le **jury professionnel** et le **jury Grands Enfants** viendront remettre leurs prix. La **classe plateau télé**, la **classe reportage télé**, la **classe podcast sonore** mais aussi les **classes carnet de voyage** présenteront des extraits du travail qu'elles ont réalisé. Et les **prix du public** seront enfin dévoilés !

LA BOURBOULE

Ven. 7 juin / 14h / Le Roxy



PROJECTION DE FILMS PRIMÉS

1h15

C'est la dernière séance : celle où vous pouvez profiter de courts métrages en compétition cette année, primés par nos classes jurys, notre jury professionnel ou par le public... Cette sélection vous est offerte, comme un dernier tour de piste, avant de vous retrouver l'an prochain pour une nouvelle édition !

LA BOURBOULE

Ven. 7 juin / 18h / Le Roxy



LE RÉVEIL BOURBOULIEN

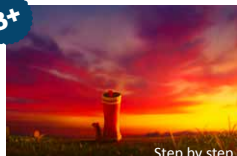
La fanfare emblématique de La Bourboule nous fait, une nouvelle fois, l'honneur de sa présence pour clore le festival en beauté, après la dernière séance du festival. **Rendez-vous vendredi 7 juin à 19h30, au Roxy, pour ce moment de fête !**

Tout public - Entrée libre

GRAINES DE PROGRAMMATEURS

Durant l'année scolaire, des élèves ont pour mission de regarder des films pour, ensuite, proposer au festival leurs propres séances qu'ils viennent eux-mêmes présenter au public.

3+



Step by step



Le Tout Petit Voyage



Spacupufi



Pourquoi la neige est blanche ?



Eichhörnchen

ÉCOLE DE LA DORDOGNE : COURTS MÉTRAGES

Toute l'année, les élèves de Grande Section de l'école primaire de la Dordogne à La Bourboule ont visionné des courts métrages pour en sélectionner seulement quelques-uns. Ils viennent ici présenter leur programme concocté avec beaucoup de soin !

Animation, fiction / 50 min / VF, Sans dialogues

STEP BY STEP

THÉODORE JANVIER, FANNY PAOLI, EMMA GACH,
ANABELLE DAVID, JULIE VALENTIN, CLAIRE ROBERT
France / 2021 / 7 min

Une petite botte de pluie s'éveille, perdue au bord d'une rivière. À travers un petit voyage initiatique dans une forêt, elle va tout faire pour retrouver sa paire. En chemin, elle fera des rencontres qui la feront grandir.

LE TOUT PETIT VOYAGE

EMILY WORMS
France / 2022 / 8 min

Jean est témoin d'une chose extraordinaire : Titi sa perruche peut ouvrir la porte de sa cage ! Pourtant l'oiseau ne part pas... Jean décide alors d'aider Titi à surmonter ses peurs au cours d'un tout petit voyage.

SPACAPUFI

JAKA IVANC
Slovénie / 2021 / 11 min

Les Spuffies ont un faible pour les jubees. Alors qu'ils ont dévoré les derniers fruits délicieux et que la faim se fait sentir, ils se dirigent vers un nouveau bosquet mais doivent d'abord traverser une inquiétante forêt...

POURQUOI LA NEIGE EST BLANCHE ?

PASCALE HECQUET
France / 2022 / 4 min

Giuseppe, le petit hérisson, sortant d'hibernation, découvre des petits restes de neige autour de sa maison. Tout heureux de pouvoir encore en profiter au début de ce printemps, il demande à son papa pourquoi la neige est blanche. Au travers d'un joli conte d'antan, Giuseppe va comprendre que l'éclat de la neige est tout simplement la lumière du soleil réfléchi par l'ensemble de ses cristaux.

EICHHÖRNCHEN (ÉCUREUIL)

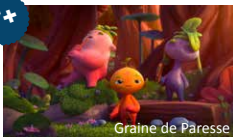
JULIA OCKER
Allemagne / 2022 / 4 min

La maman écureuil veut ramasser des noisettes et n'a pas le temps de s'occuper de ses enfants.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

LA BOURBOULE
Mer. 5 juin / 9h30 / Théâtre

7*



Graine de Paresse



Polaire



Lion bleu



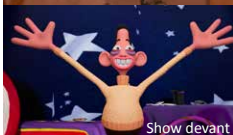
Grandes oreilles



Fonos



Féraïlle



Show devant

ÉCOLE DU SANCY : COURTS MÉTRAGES

Les élèves de CE1-CE2 de l'école primaire du Sancy au Mont-Dore vous proposent leur sélection de courts métrages, réalisée tous ensemble, issue des visionnages auxquels ils ont participé tout au long de l'année !

Animation, prise de vue continue, fiction, vidéoclip / 1h / VF, Sans dialogues

GRAINE DE PARESSE

ROBIN ARTERO, AURORE DEVICHI, JULIETTE GUEYDAN, MANON JUMEL, ELSA MANDELSAFT, BENJAMIN MOURGUES, SOPHIE NIPPERT, ÉLODIE TARDIF

France / 2022 / 6 min

Dans un petit monde bucolique, vit un peuple de créatures paresseuses nommées les Blobs. Un jour, leur calme est rompu par la naissance de Zip, un blob hyperactif. Il va essayer de se faire accepter malgré sa différence.

POLAIRE

LEONIS LEVY, LAURA AL BAYATI, MORGANE MICHEL, SARA BRIAND, SÉLÈNE BENTZ, ALICE HOBADAM, FANNY MARTIN

France / 2022 / 5 min

Un petit ours, dans une clairière, communique avec la Grande Ours. Quand une étoile de la constellation se décroche. Il décide de la lui rapporter.

LION BLEU

ZOIA TROFIMOVA

France / 2021 / 18 min

Un paysan solitaire accueille chez lui un chaton en détresse qui devient, un jour, le grand lion bleu. Mais les villageois ont peur, ils se méfient de cet étranger à l'air effrayant et le chassent. Le paysan et ses bêtes voyagent à travers le monde pour trouver un endroit où poser leur maison.

GRANDES OREILLES

ÉMILIE CHEDID

Belgique / 2021 / 3 min

Pilou n'aime plus jouer, ni même rire. Il ne supporte plus les moqueries de ses copains au sujet de ses grandes oreilles et préfère encore rester seul à attendre que l'obscurité le fasse disparaître aux yeux de tous. Mais alors que la nuit tombe, Pilou voit ses oreilles grandir, s'ouvrir, devenir si énormes qu'il se sent sur le point de s'envoler.

FONOS

GABRIELA BADILLO

Mexique / 2021 / 9 min

Chloé, qui aime profondément son grand-père, partage avec lui son amour et son goût pour les sons. Ils les perçoivent, les admirent, les absorbent et les cataloguent. Mais le jour où son grand-père meurt, Chloé ferme la porte aux bruits et bloque ses sentiments, sa tristesse, jusqu'à ce qu'une rencontre réveille ses souvenirs d'enfance et la confronte à ses émotions.

FERRAILLE

MARTIN FAGOT

France / 2022 / 8 min

Bernard vit seul au milieu des déchets métalliques et des vieux puzzles. Mais il compte bien se faire un ami.

SHOW DEVANT !

LEA CANNO, ZELIA BARRETEAU, CAMILLE LENORMAND, HUGO MONTMARCHÉ, ERWANN RICHARD, JUDIKAËLLE SUIRE

France / 2022 / 4 min

Un magicien se venge de son frère mais sa stratégie machiavélique va prendre un tout autre tournant.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

LA BOURBOULE

Lun. 3 juin / 14h / Théâtre



Chronolovie



Le Chemin de la Victoire



The Goose



Ferraille



Pivot



Manimondo



Canary

ÉCOLE DU PRÉ ROND : COURTS MÉTRAGES

Après de nombreuses heures passées, cette année, à visionner des courts métrages et à en discuter tous ensemble, voici les CM2 de l'école élémentaire du Pré Rond à Issoire, prêts à vous présenter leur sélection !

Animation, prise de vue continue, fiction / 1h15 / VF, Sans dialogues

CHRONOLOVIE

VICTOR CESCA, CLÉMENCE ROCAND

France / 2021 / 8 min

Un regard, une mélodie, c'est ainsi que commence leur histoire d'amour. Suspendu au-dessus de l'océan, le couple progresse là où musique, pas de danse et émotions s'entremêlent. Deux âmes, une vie : c'est l'histoire de *Chronolovie*.

LE CHEMIN DE LA VICTOIRE

CLOTILDE ZIMILLE-TRAN

France / 2022 / 5 min

Priya pratique le taekwondo dans un club depuis plusieurs années. Lentement, elle commence à développer une jalousie vis-à-vis de Rose, la nouvelle élève du club. S'ensuit alors une quête obsessionnelle afin de la dépasser avant les compétitions régionales.

THE GOOSE (L'OIE DU PLUS FORT)

JAN MIKA

France / 2023 / 13 min

Un jeune garçon rêve de devenir footballeur professionnel et de jouer dans les plus grands stades mais, pour cela, il doit d'abord gagner un match, dans une petite cour, contre une oie.

FERRAILLE

MARTIN FAGOT

France / 2022 / 8 min

Bernard vit seul au milieu des déchets métalliques et des vieux puzzles. Mais il compte bien se faire un ami.

PIVOT

ANA GUSSON

Canada / 2021 / 7 min

Grandir n'est pas facile. Ashley, 12 ans, le sait bien : sa mère, pleine de bonnes intentions, a une idée bien précise de qui elle devrait être...

MANIMONDO

MICHELE TOZZI

Italie / 2023 / 3 min

De grandes mains déclenchent des luttes de pouvoir et des guerres, déchirant la planète en morceaux. Ce lambeau de matière primordiale continue de tourner dans l'univers. L'humanité parviendra-t-elle à se sauver d'elle-même ?

CANARY

PIERRE-HUGUES DALLAIRE, BENOIT THERRIAL

Canada / 2022 / 12 min

Un jeune garçon travaille dans une mine de charbon souterraine avec des adultes, prenant soin du canari qui détecte le méthane mortel. Il enseigne au canari à jouer le mort pour faire paniquer les hommes et accéder à la surface pour jouer au soleil.

NO TIME FOR LOVE

GABRIELLA COUMAU

France / 2022 / 4 min

Dans sa vie bien rangée, Cléa ne se laisse pas impressionner jusqu'au jour où Bertrand lui déclare sa flamme. Prise de panique, elle part en courant pour se retrouver face à ses pires angoisses.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

12+



Last Summer



La Ruse



L'Air de rien



Leo



Tear Off



Las cosas que me hacen feliz



Bêtes d'emploi

COLLÈGE MARCEL BONY : COURTS MÉTRAGES

Les élèves de l'option cinéma du collège Marcel Bony à Murat-le-Quaire ont élaboré un programme de courts métrages reflétant à la fois leur travail de l'année ainsi que leurs personnalités ! La séance sera accompagnée de courtes pastilles vidéo réalisées par leurs soins.

Animation, prise de vue continue, fiction / 1h15 / VF, VOST espagnol et anglais, Sans dialogues

LAST SUMMER

NICOLA BERNARDI, ALESSANDRA DE STEFANO,
GABRIELA LEWANDOWSKA, CHLOÉ VAN BECELAERE,
CAMILLE VAN DELFT, ÉLODIE XIA

France / 2022 / 7 min

Alors que la fin de l'été approche, les amis d'enfance de Ren se préparent à partir pour l'université. Il tente avec difficulté d'écrire les paroles de leur dernière chanson.

LA RUSE

JOHANNE PRÉGENT

Canada (Québec) / 2023 / 11 min

Deux adolescents, subissant de l'intimidation à leur école secondaire, se retrouvent coincés ensemble dans une toilette. Ils y élaborent un plan pour se sortir de l'impasse.

L'AIR DE RIEN

GABRIEL HÉNOT-LEFÈVRE

France / 2022 / 14 min

Dans un sanatorium en bord de mer, un vieil homme voit sa vie bousculée par l'arrivée d'une mouette qu'il va doucement apprivoiser. Le jour où celle-ci est blessée, l'homme va prendre soin d'elle et retrouver, pour un instant, son âme d'enfant.

LEO

SERGIO POSTIGO CRUZ

France / 2023 / 17 min

Basée sur la véritable histoire de Leo, un labrador retriever de 10 mois qui, après s'être fait emporter par le fort courant d'une canalisation d'eau, se perd dans la forêt d'Irati. Ses propriétaires, Pablo et Lucía, feront tout leur possible pour le récupérer.

TEAR OFF

CLÉMENT DEL NEGRO, CHARLOTTE FARGIER, HÉLOÏSE NEVEU,
CAMILLE SOUCHARD, NALINI BHASIN, MIKKO PETREMAND,
MATTHIAS BOURGEUIL

France / 2022 / 6 min

Une jeune abeille doit dépasser sa condition si elle veut survivre au frelon destructeur qui a envahi sa ruche. Cette aventure permet de découvrir la face sombre d'une colonie, pourtant utopique au premier abord...

LAS COSAS QUE ME HACEN FELIZ (LES CHOSES QUI ME RENDENT HEUREUX)

ANTONIO SAVINELLI

Espagne / 2022 / 10 min

Un smartphone avec l'écran cassé pourrait être la seule chose dont dispose un enfant pour communiquer avec son père.

BÊTES D'EMPLOI

AXELLE FOUQUE, NASSILA SI ZIANI, AGATHE MOLIN,
ELÉA MERIE, MARIE-ALIMA BARRAUD, SONG-EE CHOI

France / 2022 / 3 min

Des animaux passent des entretiens d'embauche dans un cabinet de recrutement.

Contacts et détails : www.pleinlabobine.com

LA BOURBOULE

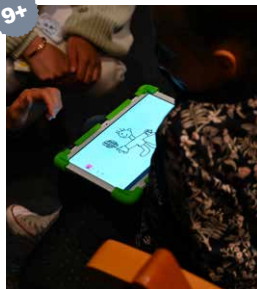
Mar. 4 juin / 13h30 / Théâtre

AUTOUR DES FILMS



Au-delà des séances de films, l'équipe du festival met en place des ateliers permettant la découverte des techniques cinématographiques, l'expression de soi, la mise en œuvre de compétences par la pratique de différentes formes de créations...

9+



FLIPACLIP

Venez réaliser des dessins animés grâce à une tablette ou un smartphone et une application simple d'utilisation ! Appropriiez-vous cet outil pour imaginer et créer votre propre univers en mouvement.

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 14h-15h / Librairie Le Puy des Livres
LA BOURBOULE
Mer. 5 juin / 14h-15h / Square Joffre

3+



LIGHT PAINTING

Comment réaliser des tableaux, sans supports, sans crayons, ni peintures ou pinceaux ? À l'aide de la peinture de lumière ! Un appareil photo, des petites lumières de couleur et du noir : voici tout le nécessaire pour laisser s'exprimer votre créativité.

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 16h-17h / Médiathèque René Char
Sam. 1^{er} juin / 14h-15h / Tour de l'Horloge

9+



MISSION CADRAGE

À l'aide d'un jeu de cartes, venez expérimenter le cadrage et comprendre l'importance de choisir ce que l'on met dans l'image. Saurez-vous relever les défis photographiques ?

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 14h-15h / Tour de l'Horloge

6+



VALISES ANIMÉES

Des valises entament une nouvelle carrière : celle de mini-studios de cinéma ! Chaque valise invite à la découverte de différentes techniques d'animation et à la création de petites saynètes. Des décors aimantés s'ajouteront même aux valises habituelles !

LA BOURBOULE

Mer. 5 juin / 14h-17h / Centre de Loisirs

Ateliers gratuits sur réservation en ligne
pleinlabobine.com/reserver-en-ligne/



ATELIERS SCOLAIRES



DESSIN ANIMÉ & PRÉ-CINÉMA

Cet atelier permet de comprendre le fonctionnement de l'animation traditionnelle. D'une part, les enfants donnent vie à leurs dessins grâce à des tables lumineuses et des crayons. D'autre part, ils découvrent les prémisses du cinéma et réalisent leur propre jeu d'optique.



LANTERNE MAGIQUE

Premier système de projection inventé, la lanterne magique était l'outil des conteurs qui leur permettait d'illustrer leurs histoires. À travers ce voyage dans le temps, les enfants plongent dans un univers enchanté en réalisant leurs propres plaques de lanterne magique.



LE LABO S'ANIME

4 000 planchettes de bois, des tablettes numériques, un logiciel pour faire du *stop motion* et c'est parti ! Cet atelier permet de s'initier aux bases du cinéma d'animation en réalisant des films qui mêlent architecture, construction et histoire.



LES MARIONNETTES S'ANIMENT

Gilles et Jérémie sont deux marionnettes qui vivent dans leur appartement. Au cours de cet atelier atypique, les enfants tournent de petits films interprétés par les marionnettes dans un décor créé pour l'occasion. L'atelier est mené par l'inventeur de cet univers, Axel Ait-Slimani.



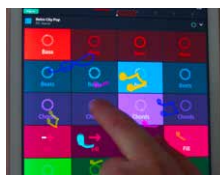
LA MOSAÏQUE ANIMÉE

Des petits bouts de mosaïques prennent vie et s'animent pour devenir tableaux, parties de Tetris®, Space Invaders®... Cet atelier offre une façon ludique et singulière d'explorer le cinéma d'animation en détournant l'usage d'un matériau utilisé, au départ, pour de la construction.



JE REMETS LE SON

Un technicien maladroit a effacé tous les sons d'un film ! Les élèves ont donc pour mission d'en recomposer l'ambiance sonore. Chaque enfant œuvre pour une réalisation commune en utilisant tout type d'objets et de techniques (micros, tissus, coquillages, élastiques...).



MAO (MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR)

Munis de tablettes et répartis en petits groupes, les élèves s'initient à l'application BandLab, studio collaboratif en ligne permettant à plusieurs personnes d'enregistrer des compositions musicales sur des extraits de films.



CARTES POSTALES SONORES

À l'aide d'un micro et d'une machine à boucles (ou *loop station*, qui permet de rejouer les sons à l'infini), les enfants donnent vie à des images tirées de films projetés au festival en leur apportant bruitages, musique, voix... Cet atelier invite à se questionner sur l'importance du son au cinéma.



TOURNAGE DE FILMS

En réalisant une séquence de film, les élèves découvrent les différents métiers existant sur un plateau de tournage. Cette année, les enfants tourneront la bande-annonce de *La Guerre des boutons* d'Yves Robert, pépite de dialogues et de mises en scène avec des enfants.



PHOTO DE CLASSE

À l'aide d'éléments de personnages (corps, têtes, cheveux, bras...), toute la classe construit sa photo de groupe idéale sur des tableaux magnétiques. Cet atelier de composition d'images invite à se poser des questions de couleur, de forme et d'espace.



RENCONTRE PROFESSIONNELLE

Journée de réflexion organisée par le réseau Le Collimateur pour les professionnels de l'éducation populaire, de l'éducation à l'image, des médias et du cinéma.

Matin : travail sur la mise en œuvre de projets culturels (fonctionnement des institutions, possibilités d'accompagnement).

Après-midi : rencontre avec l'équipe de mille formes, centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans à Clermont-Ferrand, autour de leurs ateliers hors les murs.

ISSOIRE

Jeu. 30 mai / 9h30 / Médiathèque René Char



RENCONTRES AVEC LES INVITÉS

Le festival, c'est aussi une occasion privilégiée d'échanger avec des professionnels du cinéma. Ne manquez pas les rencontres avec les réalisateurs et comédiens des films en compétition qui sont régulièrement organisées à l'issue des projections.



EXPOSITIONS EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

Partez pour d'incroyables aventures à travers 3 expositions-jeux en réalité augmentée ! Vous verrez dessins, photos, textes prendre vie grâce à une tablette et un peu de magie !

ISSOIRE

Du 28 mai au 1^{er} juin / 10h-16h
Médiathèque René Char & Maison des Jeunes

LA BOURBOULE

Du 3 au 7 juin / 10h-16h
Médiathèque & Centre de loisirs



LE LABO ADO

Venez explorer les technologies qui gravitent autour du cinéma : tester le *mapping* (projections sur des volumes), plonger dans des films en réalité virtuelle, trembler devant une enquête en réalité augmentée, créer du son avec des capteurs, écouter des podcasts...

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 14h-16h / Maison des jeunes

LA BOURBOULE

Du 3 au 7 juin / 14h-16h / Centre de loisirs



ESPACE DE RÉALITÉ VIRTUELLE

Nouvelle technologie en vogue, la réalité virtuelle s'invite à Plein la Bobine. Le film n'est plus seulement devant vous mais tout autour de vous, pour une immersion totale !

Trois films seront à découvrir : *Everest, Une journée sur le toit du monde* de Jonathan Griffith, *Flow* d'Adriaan Lockmann ; *Draw for Change: existimos, resistimos* de Mariana Cadenas Sangronis.

Activité *déconseillée au moins de 12 ans.*

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 10h-16h
Médiathèque René Char
(sur réservation au 04 73 89 24 94)

LA BOURBOULE

Du 2 au 7 juin / 14h-16h / Centre de loisirs



EVEREST, UNE JOURNÉE SUR LE TOIT DU MONDE

Jonathan Griffith / France, Royaume-Uni 2020 / 11 min / VOST anglais

Des Alpes au sommet de l'Everest, Sherpa Tenji et Jonathan Griffith rendent hommage à la dernière ascension de leur ami sur le Toit du Monde.



FLOW

Adriaan Lokman / Pays-Bas, France / 2023
15 min / Sans dialogues

Fragments de la vie d'une femme, d'une ville et d'un ouragan, alors que l'on ne voit plus que l'air qui nous entoure tandis que l'invisible devient visible.



DRAW FOR CHANGE: EXISTIMOS, RESISTIMOS

Mariana Cadenas Sangronis / 2023 / 15 min
VOST espagnol

À travers ses créations, Mariana (Maremoto), jeune artiste mexicaine, donne du pouvoir aux femmes et brise les tabous de sa société.



MON PETIT KINO

Voici un espace où les tout-petits peuvent toucher, regarder, écouter, explorer à leur rythme pour découvrir le cinéma par le biais des sons, des formes, de la lumière... En partenariat avec mille formes, centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans à Clermont-Ferrand, de très courts métrages, adaptés à l'âge des enfants, sont aussi diffusés.

Certains ateliers vous emmèneront au cœur de l'univers de la réalisatrice de films d'animation, Célia Tocco, artiste en résidence cette année à Plein la Bobine.

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 10h-17h / Maison des associations

LA BOURBOULE

Du 3 au 7 juin / 14h-17h / Médiathèque

EXPOSITIONS

ENTRÉE LIBRE

TOUT PUBLIC



FANNY JIANG : DANS LA CUISINE DU CHEF

Marraine de la classe jury Pico cette année, Fanny Jiang est réalisatrice de films d'animation. Entrez dans son univers à hauteur d'enfants, tout en douceur et en tons pastels, en découvrant les étapes de création de son court métrage de fin d'études réalisé à l'EMCA : *Mais où est le chef ?*

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 10h-16h / Animatis

TOUT PUBLIC



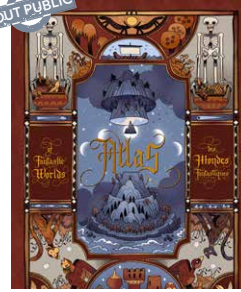
INSTALLATION JEUNE VIDÉO VIDÉOFORMES

Vidéoformes est un festival d'arts numériques où l'image devient poésie. Des élèves découvrent chaque année cet univers en réalisant des installations mêlant vidéo, son, art plastique. Cette année, sont proposées des vidéos de leur dispositif "Rencontres Vidéos Une Minute" ainsi que deux installations créées lors d'un *workshop* avec la Vjette Johanna Rousseau (Gioya) et les élèves du DN MADE cinéma d'animation du lycée René Descartes à Cournon-d'Auvergne.

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 10h-17h / Maison des Jeunes

TOUT PUBLIC



L'ATLAS DES MONDES FANTASTIQUES

L'*Atlas des mondes fantastiques* est un livre proposant 19 mondes, chacun créé par un artiste différent. Véritables trésors d'imagination, 7 univers présents dans l'ouvrage sont à découvrir à travers l'exposition. Ne manquez pas le vernissage en présence de Loris Pernaut (alias BAM), mercredi 30 mai à 18h.

ISSOIRE

Du 28 mai au 1^{er} juin / 10h-16h / Le Strapontin



LA MICRO-FOLIE : PETITS MEURTRES ENTRE AMIS

La Micro-Folie Issoire copine avec Plein la Bobine ! Pour cette occasion spéciale, venez découvrir les amitiés et rivalités des artistes au Musée Numérique. De la complicité des anticonformistes Cézanne et Pissarro au riffi de Delacroix et Ingres, entrez dans l'intimité des grandes figures de l'histoire de l'art !

ISSOIRE

Informations complémentaires et réservations : 04 73 89 25 57
Réservation conseillée
Places limitées (40)

TOUT PUBLIC



AXEL AÏT-SLIMANI

Au cours d'un Baccalauréat professionnel Métiers de la mode, Axel Aït-Slimani apprend les rudiments de la couture. Il se passionne pour l'animation traditionnelle et la bande dessinée, qu'il pratique avec frénésie. De toutes ces inspirations est né son univers coloré et débridé qu'il vous invite à découvrir.

ISSOIRE

Du 28 au 31 mai / 10h-16h / Animatis

LA BOURBOULE

Du 3 au 7 juin / 10h-16h / AEP Volcana

TOUT PUBLIC



LES YEUX DE CÉLIA : L'EXPO

Célia Tocco est l'artiste en résidence en milieu scolaire avec Plein la Bobine cette année. Durant huit semaines, la réalisatrice de films d'animation a travaillé sur un projet avec les élèves de l'école de la Dordogne (La Bourboule), tout en avançant sur son prochain film, qui aborde le sujet de la rétinite pigmentaire (une maladie qui entraîne une perte progressive de la vision). À travers cette exposition, Célia vous propose une installation sensorielle poétique, entre lumière et obscurité.

ISSOIRE

Du 28 mai au 31 mai / 10h-17h / Librairie Le Puy des Livres

LA BOURBOULE

Du 3 au 7 juin / 10h-16h / Kiosque carré

TOUT PUBLIC



LES COPAINS D'ABORD

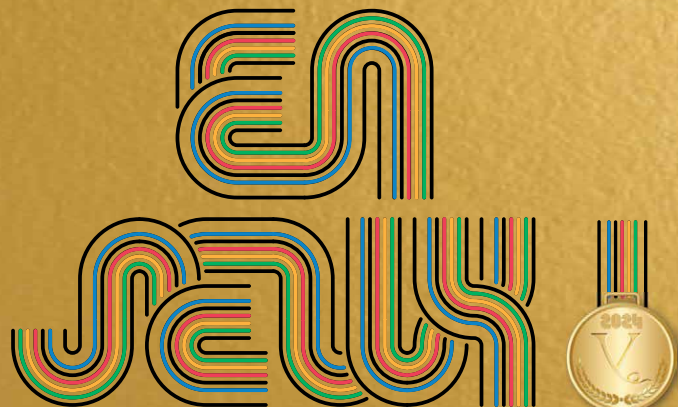
Second partenariat avec le Pôle Lecture Publique du Sancy qui, cette année, a travaillé avec l'ensemble des écoles du territoire sur la question de l'amitié et de la différence. Par le biais de haïkus, *storyboards* à quatre mains, fresques sensorielles, ateliers d'expression orale, les petits sancyliens ont exploré la thématique « Bandes à part » sous toutes ses formes. Retrouvez l'ensemble de leurs productions lors du festival à La Bourboule.

(« Haïkus » au Kiosque rond ; « Histoires à quatre mains » au Jack ; « Les fresques sensorielles » au Kiosque carré)

LA BOURBOULE

Du 2 au 7 juin






l'Expolympique

DU 19 MARS
AU 25 AOÛT
2024

TOUR DE L'HORLOGE
ISSOIRE

TOUT PUBLIC
ENTRÉE LIBRE

TOUR DE L'HORLOGE
4, rue du Ponteil - 63500 Issoire
04 73 89 07 70

 Tour de l'Horloge Issoire

issoire.fr



Ville d'Issoire

RENCONTRES AU PUY DES LIVRES

6+



FANNY JIANG

Fanny Jiang est réalisatrice de films d'animation, fraîchement sortie de l'EMCA (École des Métiers du Cinéma d'Animation) à Angoulême. Marraine de la classe jury Pico cette année, elle vous propose de découvrir son univers, tantôt drôle, tantôt doux, à travers deux courts métrages : *Blorg* et *Mais où est le chef ?*

ISSOIRE

Mar. 28 mai / 17h-18h
Librairie Le Puy des Livres

4+



CÉLIA TOCCO

Artiste en résidence à l'école de la Dordogne à La Bourboule cette année, Célia Tocco réalise des courts métrages d'animation. De son univers poétique naissent de jolis films à hauteur d'enfant tels que *La petite grenouille à grande bouche* et *Les bouteilles à la mer* qu'elle vous invite ici à voir (ou revoir). Cette projection sera suivie d'une séance de dédicace du livre *La petite grenouille à grande bouche*.

ISSOIRE

Mer. 29 mai / 17h-18h
Librairie Le Puy des Livres

10+



THIBAUT COHADE

Compositeur pour le cinéma et la danse, Thibault Cohade entre dans l'univers de la création par sa formation de guitariste. Particulièrement intéressé par l'ouverture à différentes formes artistiques et esthétiques, il se forme au Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon, dans la classe de composition pour l'image. Présent en tant que parrain de la classe jury Mino, il vous emmène aujourd'hui dans son monde de compositeur à travers ses musiques et des extraits de films.

ISSOIRE

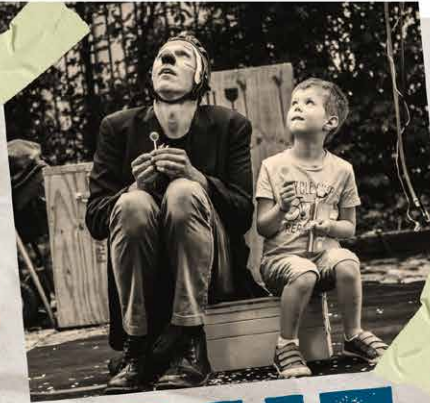
Jeu. 30 mai / 17h-18h
Librairie Le Puy des Livres



LA BOURBOULE

PRÉSENTE

Les ARTS



de LA RUE

Une sélection de spectacles à voir absolument en famille

ÉTÉ 2024

17/07

DEUX SECONDES

Cie du Petit Monsieur

Spectacle muet et burlesque pour la seule jubilation de l'absurde et du rire

SUZIE, ENTRE TOÎLES ET BÂCHES

De et avec Camille Ortie,

Fût-Fût Collectif

24/07

Vernissage burlesque par et pour âme(s) sensible(s)

L'ARMOIRE POLYPHONIQUE

Collectif Les Aimants

31/07

Impromptu musical

07/08

BANCALE

Cie des Nez Rouges

Humour et poésie

14/08

LE PETIT MUSÉE DES CONTES DE FÉES

Illustre famille Burattini
Entre-sort forain et boniments

21/08

FRIGO, OPUS 2

Cie Dis Bonjour à la Dame

Envol de clown, poétiquement incorrect

LES MERCREDIS DU 17/07 AU 21/08 À 17H

SPECTACLES GRATUITS / + D'INFOS SUR WWW.SANCY.COM //



CLASSES AU CŒUR DU FESTIVAL

C'est dès la rentrée scolaire que Plein la Bobine commence pour certains élèves... En effet, les jurés, journalistes, programmeurs en herbe, etc. se préparent tout au long de l'année pour assurer leur rôle durant le festival.

CLASSES JURY



4 jurys (Pico, Mezzo, Mino, Lycéen) pour décerner 4 prix au sein des 3 compétitions de courts métrages. Chaque classe est parrainée par un professionnel du cinéma qui les accompagne dans leurs choix. (voir détail p.7)



CLASSES PROGRAMMATION

- **Les graines de programmeurs** : durant l'année, les élèves ont pour mission de voir une quinzaine de films, pour en retenir quelques-uns. Leur sélection est programmée durant le festival et présentée par les enfants.

Les élèves de Grande Section de l'école primaire de La Dordogne à La Bourboule

Enseignante : Mylène Lieutard

Les élèves de CE1-CE2 de l'école primaire du Sancy au Mont-Dore

Enseignante : Mélanie Virmont



Les élèves de CM2 de l'école élémentaire du Pré Rond à Issoire

Enseignante : Céline Guibal

Les élèves de l'option cinéma du collège Marcel Bony à Murat-le-Quaire

Enseignants : Carine Batteux, Benjamin Astier, Audrey Aubier



CLASSES MÉDIAS



● **Le plateau télé/reportage** : les jeunes reporters réalisent des interviews du public et des invités du festival. Sur le principe du plateau de télévision, les participants sont initiés aux différentes techniques audiovisuelles et au principe de régie.

Les élèves de CM1-CM2 de l'école Saint Martin à Tence

Enseignante : Marie-Bénédicte Epalle - Intervenant : Didier Ronchaud

Les élèves de 6^e du collège Les Prés à Issoire

Professeur documentaliste : Ramzi Laroussi - Intervenant : Thibaud Dechance

Les élèves internes du collège Gordon Bennett à Rochefort-Montagne

Encadrant : Cédric Breuillard - Intervenant : Alexis Jeannot

Les élèves d'ULIS du collège Baptiste Bascoulergue à Saint-Gervais d'Auvergne

Enseignante : Cécile Bournisien - Intervenant : Alexis Jeannot

● **Le podcast sonore** : les élèves réalisent un documentaire radiophonique durant le festival pour parler de leurs coups de cœur, des films en compétition, des personnes qu'ils croisent, ce qu'ils vivent...

Les élèves de CM1-CM2 de l'école Saint Martin de Tence

Enseignante : Marie-Bénédicte Epalle

Intervenante : Marie Cordier

● **Les classes carnet de voyage**

Les élèves retracent leur parcours durant le festival en collectant images, sons, objets... Ils sont accompagnés par un professionnel qui les aide à filmer et à faire des choix.

Les élèves de CM1 de l'école primaire de la Dordogne à La Bourboule

Enseignante : Laetitia Marchant

Intervenant : Alexis Jeannot

Les élèves du club cinéma du collège René Perrot à Merlines

Enseignante : Tiffany Delatronchette

Intervenant : Thibaud Dechance



● **Les bandes-annonces du festival**

Chaque année, la bande-annonce du festival est confiée à des enfants ou à des jeunes qui ont pour mission de proposer un film très court en lien avec la thématique.

Les élèves de 2nde Communication Visuelle du lycée Lafayette à Clermont-Ferrand

Enseignante : Florence Emch

Intervenant : Thibaud Dechance

Les étudiants de 1^{re} année du DN MADE Cinéma d'Animation du lycée René Descartes de Cournon-d'Auvergne

Enseignante : Karine Paoli

Les élèves de CAP Carreleur mosaïste de l'EREA de Lattre de Tassigny à Opme (Romagnat)

Enseignant : Julien Adami

CLASSES TRANSMISSION



● La leçon de cinéma

Ici, les élèves doivent expliquer un ou plusieurs films d'une séance à d'autres élèves. C'est l'occasion pour eux de faire un point sur leurs connaissances et de s'essayer à la médiation auprès d'un public.

Les élèves de 5^e du collège Anna Garcin-Mayade à Pontgibaud

Enseignant : Nicolas Debas

Les élèves de 6^e du collège Albert Camus à Clermont-Ferrand

Enseignante : Émilie Barnola

Les élèves d'ULIS et FLE du collège La Charme à Clermont-Ferrand

Enseignante : Delphine Lyonne et Émilie Pain

Intervenant : Thibaud Dechance

Les élèves de 2nde du lycée Murat à Issoire

Enseignante : Catherine Donet

● Classe décoration

Une partie de la décoration du festival est réalisée par des élèves : l'occasion pour eux de se poser des questions de composition, de couleur, de mise en espace...

Les élèves de Terminale Art graphique Option Décor peint du lycée La Salle à Clermont-Ferrand

Enseignante : Claudine D'Oliveira

● Pâtisserie/Chocolaterie et cinéma



Après la création d'un buffet très réussi par les élèves de CAP Cuisine du lycée François Rabelais à Brassac-les-Mines il y a deux ans, le festival réitère l'expérience humaine et culinaire avec les élèves de CAP Pâtisserie/Chocolaterie. Ils réaliseront un buffet à déguster lors du palmarès à Issoire.

Les élèves de CAP Pâtisserie/Chocolaterie du lycée François Rabelais à Brassac-les-Mines

Enseignants : Serge Nangeroni, Yannick Godeau, Dominique Lherm



INTERVENANTS



ALEXIS JEANNOT

Alexis Jeannot est né à Saint-Flour en 1987. Après des études en chimie de l'environnement, il travaille pendant 4 ans en Guyane Française dans la surveillance de la pollution de l'air. Passionné de cinéma et désirant utiliser le médium vidéo pour faire des films engagés sur des thématiques environnementales, il suit des cours de vidéo à l'École Agnès Varda à Bruxelles. Il travaille aujourd'hui en Auvergne comme vidéaste et cinéaste au sein de sa société Gagus Productions.



AXEL AÏT-SLIMANI

Au cours d'un Baccalauréat professionnel Métiers de la mode, Axel Aït-Slimani apprend les rudiments de la couture. Il se passionne pour l'animation traditionnelle et la bande dessinée, qu'il pratique avec frénésie. De toutes ces inspirations est né son univers coloré et débridé.



THIBAUD DECHANCE

(komorebi), c'est l'auto-entreprise créée par Thibaud Dechance, cadreur et monteur autodidacte, à travers laquelle il réalise des ateliers d'éducation à l'image en direction du jeune public ainsi que des captations d'évènements, des publicités ou encore des clips (Hôtel Fontfreyde - Centre Photographique, CSE Michelin...).



DIDIER RONCHAUD

Avec une formation et une pratique cinéma et vidéo, allant du tournage à la réalisation en passant par le montage et poussant aussi vers la projection (35mm et DCP numérique), les possibilités d'interventions restent multiples. Mais, c'est l'accompagnement à la réalisation vidéo et à la sensibilisation des outils qui lui procurent de savoureux moments de partage et de transmission. Fidèle à l'esprit d'éducation populaire acquise lors des années d'animateur/technicien à la défunte A.V.I.A., c'est toujours avec plaisir que le « technicien vidéo » laisse la place au passeur de savoir-faire audiovisuel. Ateliers de découverte ou de formation, création d'ateliers *stop motion* et *land art* (longues années avec l'association « La maison aux mille images »)... se mélangent avec les interventions de commandes traditionnelles du monde de la communication vidéo.



MARIE CORDIER

Marie est cofondatrice, avec Clémence Renard, d'Une fois, une voix : un concours annuel de podcast documentaire pour les adolescents (qui célèbre sa 4^e édition cette année). Elle a grandi à Clermont-Ferrand où elle a été biberonnée aux courts métrages. Après ses études, elle a travaillé ponctuellement pour différents festivals (Clermont-Ferrand, Paris Podcast festival, Nuits sonores...) et projets culturels, puis, a coordonné, pendant huit éditions, la programmation du festival Série Series de Fontainebleau. Elle est aussi membre du comité de sélection pour la compétition nationale du festival du court métrage de Clermont depuis 2017. Elle vit à Marseille.

PLEIN LA BOBINE C'EST AUSSI...



DES INTERVENTIONS ET DES PROJECTIONS À L'ANNÉE

Programmes sur mesure autour d'une thématique, accompagnement de séances, formations d'acteurs éducatifs...

Plein la Bobine propose aux médiathèques, municipalités, collectivités, centres sociaux, centres culturels, établissements scolaires, salles de cinéma, comités d'entreprises, etc., diverses actions d'éducation à l'image.



UN ACCOMPAGNEMENT DE CLASSES

Qu'ils soient journalistes, jurys, programmeurs, critiques, etc., les élèves des classes à projet bénéficient d'interventions dès la rentrée scolaire. Pour mieux comprendre et analyser les images qui les entourent, chaque projet est construit en adéquation avec les enfants et en lien avec le corps enseignant. (voir détail p. 55 à 57)



UNE TOURNÉE RÉGIONALE

La tournée Plein la Bobine en Balade part en vadrouille en Région Auvergne-Rhône-Alpes ! Des mois d'octobre à mars, des milliers de spectateurs profitent ainsi d'un concentré d'activités (projections de programmes de courts métrages, mise en place d'ateliers autour du cinéma, etc.) au cours de dizaines d'interventions !



LE RÉSEAU LE COLLIMATEUR

Porté par l'association Plein la Bobine, le réseau Le Collimateur accompagne notamment l'élaboration et la mise en œuvre de projets auprès des collectivités territoriales, des structures culturelles et d'animation, en direction de leurs publics usagers. Il oriente et répond également aux besoins de formation des acteurs éducatifs et membres du réseau.

ÉQUIPE

L'ÉQUIPE DE PLEIN LA BOBINE

Guillaume Bonhomme, délégué général, coordination administrative
g.bonhomme@pleinlabobine.com

Manon Guérin, déléguée générale, coordination programmation
m.guerin@pleinlabobine.com

Mathieu Sabater, délégué général, coordination des projets de groupes
m.sabatier@pleinlabobine.com

Vanessa Fernandes, chargée de communication et relations presse
v.fernandes@pleinlabobine.com

Claudie Bonhomme, comptabilité et billetterie
compta@pleinlabobine.com

Thomas Chassagny, régisseur
regie@pleinlabobine.com

Stanislas Froger, chargé des invités
invitation@pleinlabobine.com

Gabrielle Jimenez, chargée des bénévoles
benevoles@pleinlabobine.com

Responsables de sites : Arnaud Babayou, Raphaël Garcia,
Salomé Bertharion

Professeur relais en accompagnement de l'équipe : Nicolas Debas

En stage au sein de l'équipe : Amélie Pageot, Pauline Gomès, Lou Bardy,
Clara Ayraud, Clara Barraud, Elisa Vignon, Marie Rousserie, Julien Csak

Et tous les bénévoles et volontaires !

Illustratrice : Fabienne Cinquin

Sous-titrage et incrustation : Marie Amossé et Théophile Bertuit

Conception site web : Mélanie Langonier

Conception graphique : Pauline Denis

Impression : Imprimerie Decombat

LE COMITÉ DE SÉLECTION POUR LA COMPÉTITION DE COURTS MÉTRAGES

Guillaume Bonhomme, Éole Cathala-Vergnaud, Pauline Denis,
Vanessa Fernandes, Manon Guérin, Zoé Libault, Gaëlle Pollantru,
Mathieu Sabatier, Marion Terriou.

LES SALLES DE PROJECTION

Théâtre Municipal et Animatis : salles équipées par Philippe Dousse,
Cinéma Le Pré-Bourges à Mauriac ;
Cinéma Le Roxy : projection : Jean et Henri Esnault, Gus Bromboszcz,
Nadège Danovaro ;
Chapiteau : Cédric et Karine / Zi Omnibus Clrk,
équipé par Régis Georgeault, MTEC Audiovisuel.

LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION

Plein la Bobine est aujourd'hui portée par son Président, Nicolas Depeut,
ainsi que Geoffrey Adam, Danielle Auroi, Anne-Sophie Blancher, Marianne
Cohade, Morgane Eydieux, Laurent Guerrier, Anne Leymarie, Marie-Fran-
çoise Troche... et tous ses adhérents !

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Nous vous conseillons de respecter les âges minimums indiqués pour chaque séance et d'arriver 15 minutes avant le début de la projection.

BILLETTERIE :

Achat uniquement en ligne ou en caisse au Strapontin (Issoire) et à l'Hôtel de Ville (La Bourboule).

	La séance	Pass Plein la Bobine
Adultes	4 €	5 séances : 15 €
Moins de 18 ans, étudiants, chômeurs, Cezam	3 €	
Scolaires, groupes (gratuit pour les accompagnateurs dans la limite d'un pour six enfants)		7 € (journée) 10 € (festival)
Personnels de l'Éducation Nationale en activité dans les écoles et les établissements du second degré publics et privés sous contrat (école, collège, lycée)	Gratuit sur demande et justificatif (avant le 20 mai 2024) : www.pleinlabobine.com , onglet « Pro & Presse »)	

MODALITÉS DE RÉSERVATION ET DE PAIEMENT POUR LES GROUPES :

Les groupes et les scolaires doivent réserver par téléphone et envoyer une confirmation écrite.

Merci de contacter Mathieu Sabatier au 06 71 71 31 79.

ATELIERS PUBLICS GRATUITS SUR RÉSERVATION EN LIGNE UNIQUEMENT

La réalité virtuelle, les rencontres, les expositions ainsi que les séances annotées comme telles sont gratuites !

DÉTAILS ET ACTUALITÉS DU FESTIVAL :

Association Plein la Bobine - Hôtel de ville - 63150 La Bourboule
www.pleinlabobine.com / info@pleinlabobine.com
07 83 50 90 45



Festival Plein la Bobine

RÉSERVATIONS EN LIGNE

(séances et ateliers) :

www.pleinlabobine.com/reserver-en-ligne/



REMERCIEMENTS

- Brussel Short Film Festival :
Asbl Un soir...Un grain

- Les Rencontres des Cinémas
d'Europe

- Sauve qui peut le court
métrage

- A.E.P. Volcana et Île aux
Enfants, Yvon Cometto,
Nicolle Roemer

- Cinéma Le Pré Bourges à
Mauriac, Philippe Dousse

- Cinéma Le Roxy à La
Bourboule, Jean et Henri
Esnault, Augustin Bromboszsz,
Nadège Danovaro

- Cinéma Le Modern à Issoire,
Frédéric Émile, Jérôme Arsac

- MTEC Audiovisuel, Régis
Georgeault

- Zi Omnibus Cirk, Karine et
Cédric

- L'école de la Dordogne,
Jennifer Jones

- L'école maternelle du
Faubourg, Véronique
Pommeyrol

- L'école élémentaire Barrière,
Agnès Tournebize

- DNMADE du lycée René
Descartes à Cournon-

-d'Auvergne, Julie Deneuvy,
Yoann Guyonnet, Karine Paoli

- Gagus Production, Alexis
Jeannot

- Komorebi, Thibaud
Dechance

- Une fois un voix, Marie Cordier

- Filmer l'Air de Rien, Clara
Devred, Léa Enjalbert et
Florine Paulius

- Art & Fenêtres, Nicolas Gatiniol
- L'Atelier de Christelle, Christelle
Goigoux et Loïc Ballot

- Cécile Adam
- Geoffrey Adam

- Julien Adami
- Axel Ait Slimani

- Maud Amigo
- Marie Amossé

- Jonathan André
- Benjamin Astier

- Audrey Aubier
- Danielle Auroi

- Eric Autant
- Emilie Barnola

- Carine Batteux
- Juliette Barlaud

- Bertrand Barraud
- Maude Barraud

- Gaëlle Barrière
- Catherine Beauchemin

- Béatrice Béchet
- Anaïs Bertrand

- Théophane Bertuit
- Jean-Brice Blanc-Levigne

- Anne-Sophie Blancher
- Georges Bollon

- Bruno Bouchard
- Margaux Boughellam Richter

- Thomas Bouillon
- Cédric Breuillard

- Ulrich Bronner
- Gérard Burattini

- Sylvain Casildas
- Jean-François Cassier

- Éole Cathala-Vergnaud
- Joffrey Chalaphy

- Natacha Chapelle
- Fabienne Cinquin

- Sylvain Clavaud
- Marianne Cohade

- François Constantin
- Adrien Conte

- Pascale Coudeyras
- Yannick Dauges

- Nicolas Debas
- Stéphane Decombat

- Simon Déchet
- Tiffany Delatronchette

- Julie Deneuvy
- Pauline Denis

- Nicolas Depeut
- Claudine D Oliveira

- Marie Domas
- Catherine Donet

- Sébastien Duclouche
- Florence Emch

- Morgane Eydieux
- Violette Eyragne

- Thibaut Fernandez
- Alice Foulier

- Gala Frecon
- Antoine Gatiniol

- Lionel Gay
- Vincent Giraudet

- Céline Goimard
- Laurent Guerrier

- Céline Guibal
- Catherine Guillaume

- Émilie Guittreau
- Valérie Husar

- Christine Jamon
- Viviane Jollard

- Mariko Koetsenruijter
- Mélanie Langonier

- Ramzi Laroussi
- Julie Lesguillon

- Anne Leymarie
- Zoé Libault

- Mylène lieutard
- Florian Louviot

- Bénédicte Loyen
- Vanessa Luciani

- Pascale Lyonne
- Marie-Christine Magnaud

- Crystèle Maitre
- Laëtitia Marchand

- Sarah Mattera
- Chloé Matty

- Paul Maubert
- Yoan Maury

- Mathieu Mazert
- Annie Meyniel

- Manon Musset
- Émilie Pain

- Séverine Paulet
- Gaëlle Pollantru

- Camille Pollet
- Ludovic Ray

- Laurène Richard
- Lise Rivollier

- Emilie Robin
- Didier Ronchaud

- Bertrand Rouchit
- Didier Roulet

- Louise Rousier
- Brigitte Sabatier

- Florence Savoldelli
- Jean-Michel Schandene

- Isabelle Sergeant
- Liliane Sette

- Ninon Séverin
- Léa Ternant

- Marion Terriou
- Marie-Françoise Troche

- Dominique Vasconcelos
- Mélanie Virmont

- Sabine Vivat

- Les élus et les agents de La
Bourboule, de la Communauté
de Communes du Massif du
Sancy, d'Issoire et de l'Agglo
Pays d'Issoire pour leur
précieux soutien,

- Les élus, conseillers et agents
des institutions partenaires de
l'association, qui permettent
à Plein la Bobine de mener à
bien ses missions,

- Les élèves et professeurs des
classes à projet,

- Les adhérents de Plein la
Bobine, les stagiaires, les
bénévoles et volontaires, sans
qui le festival ne pourrait se
dérouler !

- Les réalisateurs et
les équipes des films
sélectionnés, ainsi que tous
ceux qui nous soumettent
leur films chaque année

- Les invités et toutes
celles et ceux qui nous ont
accompagnés depuis le début
de cette aventure !

MARDI 28 MAI	ANIMATIS	LE MODERN	LE STRAPONTIN	AUTRES LIEUX
	09h30		Mezzo 10+ 10+	
	10h00	La Guerre des boutons 8+		Copains, copines - Courts métrages 3+
	10h30			Petit Poilu, le blues du yéti (Auditorium) 3+
	11h15		Pico 3+ 3+	
	13h30	Reine d'un été 8+		Mino 12+ 12+
	14h00			Petit Poilu, le blues du yéti (Auditorium) 3+
	15h00	Mezzo 7+ 7+		Pico 5+ 5+
	17h00			Mino 14+ 14+
	18h00			Fanfare de la Touffe (Parvis Raoul Ollier) G
20h00			Stand by Me 13+	

MERCREDI 29 MAI	ANIMATIS	LE MODERN	LE STRAPONTIN
	09h30		Mino 14+ 14+
	10h00	Pico 3+ 3+	
	10h30		Kéryty, La Maison des Contes 5+
	11h15	Mezzo 7+ 7+	Pico 5+ 5+
	13h30		Reine d'un été 8+
	15h30		Mino 12+ 12+
	17h00		Le Grand Méchant Renard et autres contes 6+
	18h00	La Guerre des boutons 8+	
	20h00		Grands enfants Courts métrages 30+



JEUDI 30 MAI		ANIMATIS	LE MODERN	LE STRAPONTIN	LA FABRIK
	9h30	Mezzo 10+ 10+	Kéryty, La Maison des Contes 5+	Battle de dessins #1 7+	
	11h15	Mino 12+ 12+		Battle de dessins #2 7+	
	13h30	Mezzo 7+ 7+		Pico 5+ 5+	
	15h00	Pico 3+ 3+		Mino 14+ 14+	
	18h00	Bande de filles 14+			
	18h30				Cinéma chuchoté 6+ G
	20h00			Esprits de clan - Courts métrages 13+	

VENDREDI 31 MAI		ANIMATIS	LE MODERN	LE STRAPONTIN	LA FABRIK
	09h30	Pico 3+ 3+	Lynx 8+		
	10h00			Graines de programmeurs École du Pré Rond Courts métrages 8+	
	11h15		Pico 5+ 5+		
	13h30			Mezzo 7+ 7+	
	14h00	Ciné-concert G			Cinéma chuchoté 6+ G
	18h00	Palmarès 1 ^{re} partie Ciné-concert G		Mezzo 10+ 10+	
	20h00			Mino 14+ 14+	

SAMEDI 1 ^{er} JUIN		LE STRAPONTIN
	10h00	Pico 3+ 3+
	11h00	Copains, copines - Courts métrages 3+
	14h00	Peter Pan 5+
	16h00	Pico 5+ 5+
	17h00	Mezzo 7+ 7+



LA BOURBOULE

Compétitions de courts métrages

Panorama

Théma : Bandes à part

Séances spéciales et évènements

G Gratuit

DIMANCHE 2 JUIN

	THÉÂTRE	LE ROXY	CHAT MALLOW
10h00			Pico 3+ 3+
11h15		Pico 5+ 5+	Mezzo 7+ 7+
14h00			Mezzo 10+ 10+
15h30		Kéryty, La Maison des Contes 5+	Grands enfants - Courts métrages 30+
17h00	Ciné-concert G		
18h00		Lynx 8+	
20h00		Mino 14+ 14+	

	CHAPITEAU	THÉÂTRE	LE ROXY	CHAT MALLOW
LUNDI 3 JUIN	09h30	À l'unisson - Courts métrages 7+		Esprits de clan - Courts métrages 13+
	10h00		Mezzo 10+ 10+	Kéryty, La Maison des Contes 5+
	11h15	Pico 3+ 3+	Mezzo 7+ 7+	
	13h30	Pico 5+ 5+		Lynx 8+
	14h00		Graines de programmeurs École du Sancy - Courts métrages 7+	
	15h00	Copains, copines - Courts métrages 3+		Mino 12+ 12+
	18h00			La Guerre des boutons 8+
	20h00		Reine d'un été 8+	

MARDI 4 JUIN	09h30		Kéryty, La Maison des Contes 5+	Mino 12+ 12+
	10h00		Le grand tournoi 7+	
	11h15	Pico 3+ 3+		Mezzo 7+ 7+
	13h30	Pico 5+ 5+	Graines de programmeurs Collège Marcel Bony - Courts métrages 12+	Reine d'un été 8+
	14h00			Mezzo 10+ 10+
	15h00	Copains, copines - Courts métrages 3+	Mino 14+ 14+	
	17h00	Fanfare de la Touffe G		
	18h00		Le Grand Méchant Renard et autres contes 6+	
	20h00	Peter Pan 5+	Esprits de clan - Courts métrages 13+	

		CHAPITEAU	THÉÂTRE	LE ROXY	CHAT MALLOW
MERCREDI 5 JUI	09h30		Graines de programmeurs École de la Dordogne - Courts métrages 3+		
	10h00			Bande de filles 14+	À l'unisson Courts métrages 7+
	11h15	Mezzo 10+ 10+	Pico 5+ 5+		
	14h00		Mino 14+ 14+	Reine d'un été 8+	
	15h00	Copains, copines Courts métrages 3+			Chat Mallow quiz 9+
	16h00			Pico 3+ 3+	
	17h00				Dans les yeux de Célia G
	18h00		Ciné-grignote : Grands enfants - Courts métrages 30+	Mezzo 7+ 7+	
	20h00			Mino 12+ 12+	
JEUDI 6 JUI	09h30		Avant-première : Marcel le père Noël (et le petit livreur de pizzas) 6+	Lynx 8+	
	10h00	Tout un tas de trucs 3+			Mino 12+ 12+
	11h15	Tout un tas de trucs 3+	Mezzo 10+ 10+		
	13h30	Copains, copines Courts métrages 3+	Mezzo 7+ 7+	Mino 14+ 14+	
	14h00				Pico 3+ 3+
	15h00			Pico 5+ 5+	
	17h00				Peter Pan 5+
	18h00			Bande de filles 14+	
	20h00			Stand by Me 13+	
VENDREDI 7 JUI		CHAPITEAU	LE ROXY	CHAT MALLOW	
	09h30		La Guerre des boutons 8+		
	10h00			Le Grand Méchant Renard et autres contes 6+	
	11h15	Copains, copines - Courts métrages 3+			
	14h00		Palmarès 2° partie - Clôture des enfants G	Peter Pan 5+	
	18h00		Projection de films primés G		



Association Plein la Bobine
Hôtel de ville - BP 81 - 63150 La Bourboule
pleinlabobine.com   Festival Plein la Bobine

Illustration : Fabienne Cinquin - Conception graphique : Pauline Denis