

Dossier pédagogique : MEZZO 7+

FESTIVAL PLEIN LA BOBINE

COUPE AU BOL

Les émotions

Les émotions au cinéma sont très importantes. Elles permettent aux spectateurs de se mettre dans la peau des personnages. Elles peuvent être transmises par différentes choses allant de la musique, aux dialogues, aux effets spéciaux, mais aussi par le jeu des acteurs.



Les dialogues :

Chacun des mots employés par les acteurs sont judicieusement choisis dans le but de faire réagir le spectateur.

La musique :

Le choix de la musique est aussi très important, elle peut déterminer si une scène doit être perçue comme triste ou non, elle peut aussi donner des indices sur les personnages,...

Les effets visuels :

Les effets visuels (couleurs, lumières et décors), permettent de créer une ambiance émotionnelle pour les spectateurs.

Le jeu des acteurs :

Au cinéma, la proximité avec la caméra permet aux acteurs de transmettre une émotion avec seulement des détails de leurs visages. Les regards sont ainsi importants ainsi que chacune des mimiques d'un visage.



Dossier pédagogique : MEZZO 7+

FESTIVAL PLEIN LA BOBINE

Les émotions

Voici des photogrammes du court métrage *Coupe au Bol*. Pour chacun d'eux, essaye de retrouver l'émotion que les acteurs ont joué et les caractéristiques de chacune de ces émotions (regards, bouche, ...)



Rédiger un récit en fonction des émotions

Choisis une photo parmi la sélection précédente et imagine ce qui vient de se passer pour que le personnage ressente cette émotion.