

Dossier pédagogique : PICO 3+

FESTIVAL PLEIN LA BOBINE

PICCOLO PICCOLO

La technique du papier découpé

Le **papier découpé** est une technique d'animation qui consiste à assembler des bouts de papier pour former des personnages, des décors, ... Les personnages sont ensuite animés grâce à la **stop motion**. Un procédé qui consiste à prendre plusieurs photos d'un objet, personnage à chaque mouvement. Une fois les photos assemblées les unes aux autres, l'objet ou le personnage prend vie et s'anime.



Des figurines sont découpées dans du papier noir et positionnées sur une vitre rétro-éclairée puis déplacées au fur et à mesure du récit.

NOTES CULTURELLES :



Le premier long métrage en papier découpé date de **1926** et a été réalisé par Lotte Reniger (*Les Aventures du prince Ahmed*). Cette technique est héritée du **théâtre d'ombre**, un procédé qui consiste à projeter des silhouettes en papier sombre pour illustrer la narration d'un conte. Les premières traces de cette technique remontent à **121 avant Jésus Christ**, mentionnées dans des documents retrouvés en Chine.

Des films très connus sont en papier découpé. C'est le cas de la *Planète Sauvage* de René Laloux ou de *Princes et Princesses* de Michel Ocelot. Aujourd'hui, les films en papier découpé sont souvent ensuite repris pour être "lissés" à l'ordinateur.



La planète sauvage de René Laloux



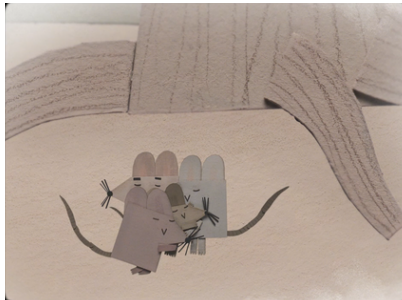
Princes et princesses de Michel Ocelot

Dossier pédagogique : PICO 3+

FESTIVAL PLEIN LA BOBINE

Créer ton histoire

Découpe ces images et crée une histoire en les mettant dans l'ordre que tu souhaites. Tu pourras ensuite raconter les aventures de Piccolo à tes camarades et voir s'ils ont eu des idées différentes !



Le montage



Ce que tu viens de faire en donnant un ordre aux images, c'est ce que l'on appelle le **montage** au cinéma : on assemble plein de petits bouts de vidéos pour créer un récit avec un début, un milieu et une fin. En effet, au cinéma, les scènes sont parfois filmées dans le désordre il faut donc les remettre dans l'ordre pour reconstruire le récit. Le montage fait partie de toute la partie **post-production**. La post production c'est ce qui est fait après la production du film. C'est durant cette étape que l'on monte, que l'on ajoute des effets et que l'on corrige d'éventuelles erreurs ...